

NEU

Hab Spaß!

ALLEMAND LV2 • A1

PROGRAMME 2016

5^e

CYCLE 4

MP3 gratuits et téléchargeables sur
www.bordas-habspassneu.fr/annee1



Bordas

NEU

Chat Spaar!

ALLEMAND LV2 • A1

PROGRAMME 2016

Sous la direction de
Élisabeth LANSEL

Laetitia BALLY
professeure agrégée
Collège Edouard Manet,
Villeneuve la Garenne (92)

Sibylle CAMHAJI
professeure agrégée
Collège Descartes
Soisy sous Montmorency (95)

Charlotte COURTOIS
professeure agrégée
Collège Hélène Boucher
Voisins le Bretonneux (78)

5^e
CYCLE 4

Bordas



Conformément aux directives du nouveau programme 2016, ce cahier applique les **rectifications orthographiques** proposées par le **Conseil supérieur de la langue française**, approuvées par l'**Académie française**, et publiées par le **Journal officiel de la République française** le 6 décembre 1990.

<http://academie-francaise.fr/sites/academie-francaise.fr/files/rectifications.pdf>

Les auteurs tiennent tout particulièrement à remercier :

- Emile Abinal, Esteban et Ayrton Abinal-Bally, Iris et Laurent Bally, Andrea Bonanno, Claude et Jean-Luc Courtois, Helga et Peter Hackenberg, Hans et Brigitte Kirstätter, Claudia Lenz, Gerd Pschorn ;
- leurs élèves, en particulier les élèves du Collège Edouard Manet.

L'éditeur tient à remercier Anne-Danielle Naname et son équipe (Adeline Calame, Laurine Caucat et Tin Cuadra), Sophie Suberbère pour leur patience, leur disponibilité, leur créativité et leur bonne humeur.

Édition : Elisabeth Neyroud, assistée de Agnès Vizy

Direction éditoriale : Véronique Gilles de la Londe

Direction artistique : Pierre Taillemite

Droits étrangers : Agnès Arnaut

Iconographie : Sophie Suberbère

Illustrations : Clio de Frégon, Corédoc

Conception de la couverture : Anne-Danielle Naname

Conception de l'intérieur et réalisation : Anne-Danielle Naname

Gravure : Anne-Danielle Naname – Tin Cuadra

Fabrication : Françoise Leroy

Réalisation sonore : EuroDVD / Olivier Ledoux / Damien Maître – **Direction acteurs :** Catherine Creux

© BORDAS/SEJER 2016

ISBN 978-2-04-733314-3

Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur, ou de ses ayants droit, ou ayants cause, est illicite (article L.122-4 du Code de la Propriété Intellectuelle). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par l'article L.335-2 du Code de la Propriété Intellectuelle. Le Code de la Propriété Intellectuelle n'autorise, aux termes de l'article L.122-5, que les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective d'une part et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration.v

Aux élèves ...



va être ton compagnon pour apprendre l'allemand.

Tout au long des six chapitres du manuel, tu vas découvrir la vie quotidienne des habitants des pays germanophones à travers les documents, la rubrique **Kultur** et les pages **Facetten**.

À la fin de chaque leçon (*Schritt*), une tâche intermédiaire te permettra de mettre en œuvre concrètement ce que tu viens d'apprendre (*Mission*). Elles te mèneront à l'une des deux tâches finales (*Deine Mission / Deine Mission++*). Tu pourras ensuite faire le point sur tes acquis grâce à des activités d'évaluation (*Teste dich!*) et les réinvestir dans des activités ludiques (*Spaß!, Applaus, Applaus!*).

Les pages de langue (*Grammatik* et *Wortschatz*) te donneront les bases grammaticales et lexicales. À chaque fois que c'était possible, nous avons créé des passerelles entre l'anglais, que tu connais déjà, et l'allemand pour t'aider dans ton apprentissage. Les deux langues ont des racines communes.

Nous te donnons également de nombreuses stratégies pour faciliter ta compréhension et ton expression en allemand. Elles t'aideront aussi à mémoriser le vocabulaire et la grammaire.

En fin de manuel le précis grammatical et les lexiques allemand-français et français-allemand, qui te serviront de premier dictionnaire bilingue, développeront ton autonomie.

les auteures

Jetzt wünschen wir dir
viel **Spaß!**



OUVERTURE

Titre de l'unité



Tâches finales et tâches intermédiaires

Objectifs de communication

Mise en relation entre les langues

Objectifs culturels

Consignes

3 leçons par unité

Vocabulaire pour s'exprimer

Supports variés

Objectif de communication de la leçon

Activités langagières entraînées

Renvoi vers le cahier

Dans le cahier **Ü-Heft** : démarche pas à pas et fiches d'écoute



Grammaire en contexte

Zoom culturel

Mission : tâche intermédiaire

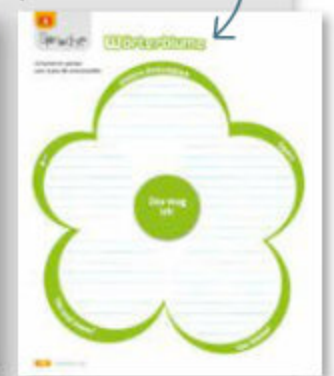


Lexique à classer par notion

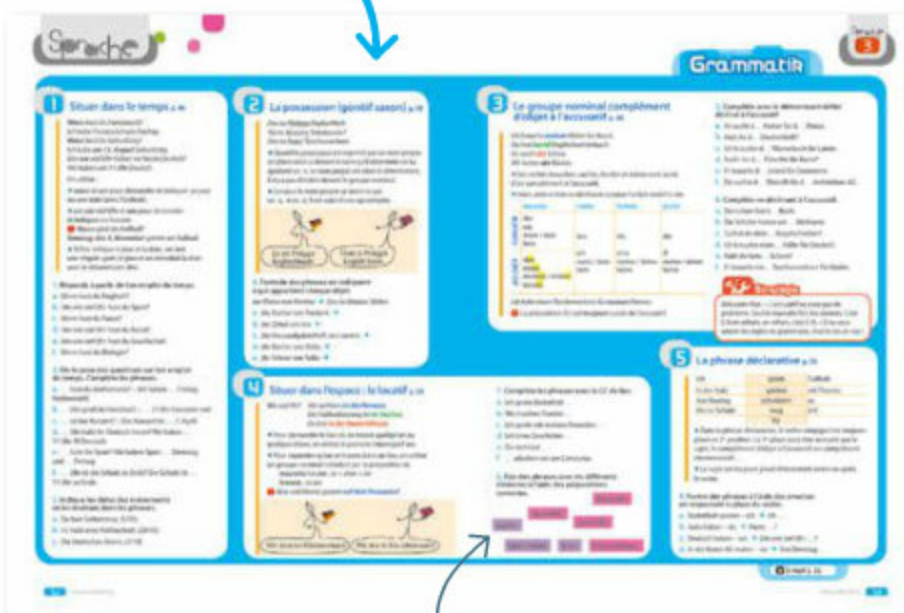


Exercices supplémentaires

Exercices de phonétique



Grammaire



Règles de grammaire Exercices d'application

Lexique

Activités ludiques autour du lexique de l'unité

Activités de rapprochement entre les langues



Phonologie

Prononciation et intonation



Hören



Lesen



Sprechen



Reden



Schreiben



Cahier d'activités



Carte interactive

Page culturelle



Recherches Internet pour aller plus loin

Évaluation



Évaluation par activité langagière des objectifs du chapitre

Dans le cahier **Ü-Heft** :

Grilles et critères d'autoévaluation

Réalisation de la tâche guidée pas à pas

Jeux et tâches finales



Activités ludiques dont un dialogue à apprendre et à jouer en classe

Pour mobiliser ses acquis :
deux tâches finales
(deine Mission et deine Mission++)

Et aussi les pages fêtes



Geburtstag • Weihnachten • Karneval

- Précis grammatical pp. 114-130
- Index phonologique p. 130
- Lexique allemand-français pp. 131-136
- Lexique français-allemand pp. 137-143

L'esprit de la réforme



• Cycle 4



- Progression construite sur 3 ans avec un démarrage en douceur.
- Les années se répondent et les apprentissages s'enrichissent.

• Socle



- Activités et tâches élaborées par rapport aux domaines du Socle.

• 4 thèmes culturels

langages

voyages et migrations

école et société

rencontres avec d'autres cultures



- Traités dans les thématiques des chapitres. Par exemple :
 - 5^e découverte du système scolaire germanophone,
 - 4^e *die Zauberflöte*,
 - 3^e médias et réseaux sociaux.

• Enseignements pratiques interdisciplinaires

- corps, santé, bien-être et sécurité
- culture et création artistiques
- transition écologique et développement durable
- information, communication, citoyenneté
- langues et cultures de l'Antiquité
- langues et cultures étrangères ou, le cas échéant, régionales
- monde économique et professionnel
- sciences, technologie et société



- Des pistes à partir des documents des chapitres et des pages **Foction**.
Par exemple
 - 5^e Langues et cultures étrangères : *Die D-A-CH-Länder*.
 - 4^e Corps, santé, bien être, sécurité : *Gesund leben*.
 - 3^e Monde économique et professionnel : *Zukunftspläne*.

• Histoire des Arts (HDA) et Éducation aux Médias et à l'Information (EMI)



- Nombreux supports en lien avec HDA (art pictural, architecture, etc.).
- Activités numériques (dont recherches Internet) proposées au fil des chapitres.

• Accompagnement personnalisé (AP)



Aides méthodologiques pour

- « apprendre à apprendre »  **Stratégie**
- relier les savoirs 

PROGRESSIVITÉ DES APPRENTISSAGES

CYCLE 4

5^e

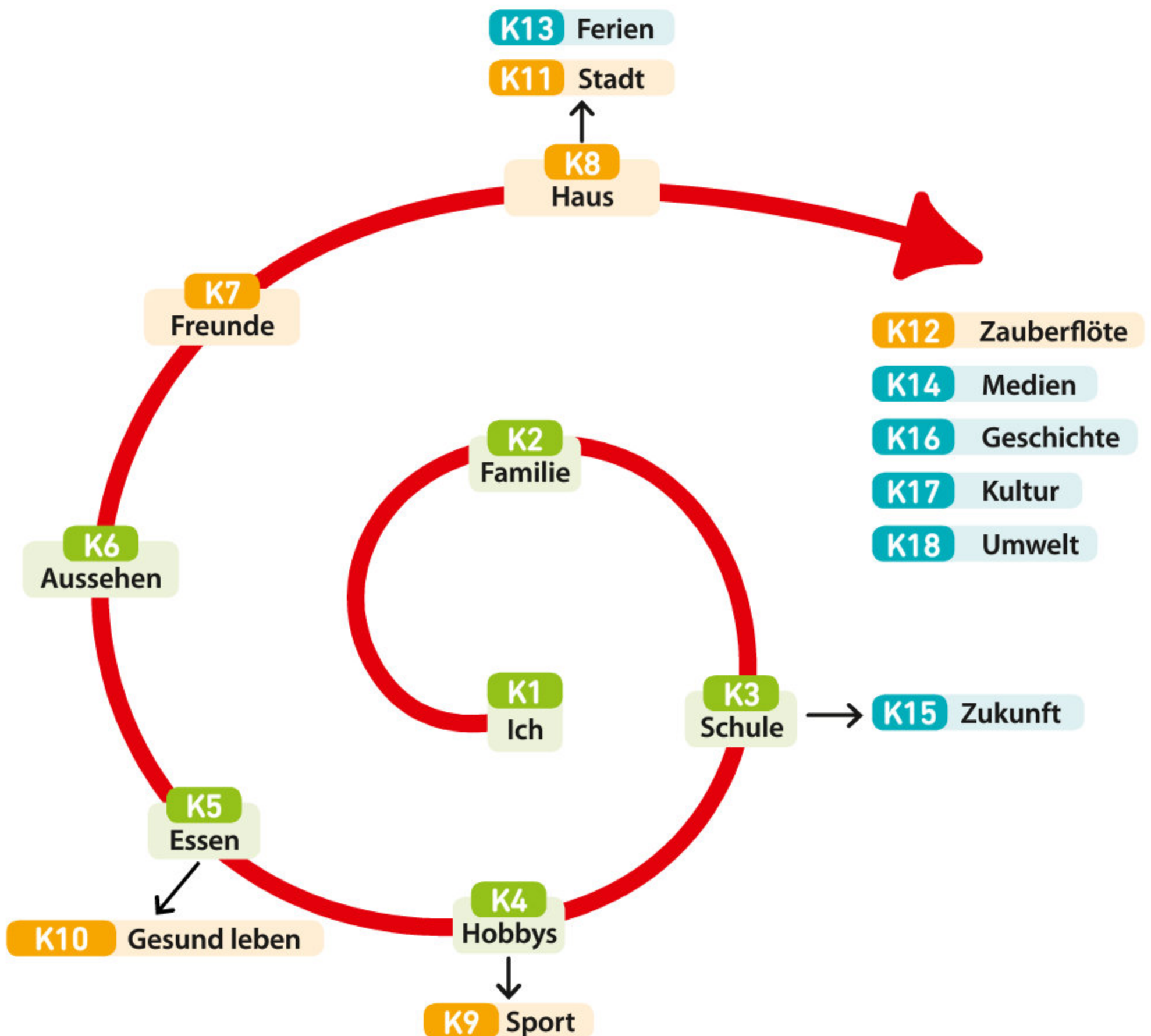
4^e

3^e



invite les élèves à quitter progressivement leur environnement proche pour s'ouvrir au monde. La méthode favorise le réinvestissement des acquis. Les élèves enrichissent leurs connaissances du monde germanophone grâce aux thématiques abordées sous des angles différents au fil des années.

Par exemple, la thématique de la nourriture est traitée de manière concrète et pratique dans le chapitre 5 (*Guten Appetit!*), puis réinvestie dans l'optique du vivre sainement dans le chapitre 10 (*Gesund leben*).



Sommaire

Objectifs communicationnels *Missionen*

1	Und los geht's!	 Tu joues le rôle de ton idole. Un/e camarade t'interviewe. S. 27
S. 12-27	Schritt 1 Hallo, wie geht's? Schritt 2 Die D-A-CH-Länder Schritt 3 Aus aller Welt  Ü-Heft S. 5-14	 Saluer, dire son nom et son âge 1. Tu rédiges ta présentation. Partie 1 S. 15  Épeler, dire où l'on habite et prendre congé 2. Tu rédiges ta présentation. Partie 2 S. 17  Dire d'où l'on vient et poser des questions 3. Tu complètes ta présentation et tu rédiges celle d'un/e camarade de classe interviewé/e. S. 19
2	Familie & Co.	 Tu crées l'arbre généalogique d'un/e camarade de classe. S. 43
S. 28-43	Schritt 1 Die Müllers Schritt 2 Patchwork-Familien Schritt 3 Haustiere  Ü-Heft S. 15-27	 Indiquer les membres de sa famille 1. Tu fais ton arbre généalogique. S. 31  Comprendre des liens familiaux 2. Tu reconstitues un arbre généalogique. S. 33  Décrire un animal 3. Tu rédiges une annonce pour retrouver ton animal. S. 35
3	Ab in die Schule!	 Tu découvres une école en Allemagne. S. 59
S. 44-59	Schritt 1 Stundenplan und Noten Schritt 2 Meine Schulsachen Schritt 3 Aktiv und kreativ!  Ü-Heft S. 28-40	 Établir un emploi du temps 1. Tu rédiges en allemand ton emploi du temps et commentes tes matières préférées. S. 47  Dire ce que l'on cherche ou ce dont on a besoin 2. Tu fais la liste du matériel perdu et de leurs propriétaires. S. 49  Présenter un lieu et des activités 3. Tu réalises la signalétique de ton collège et crées l'affiche d'un club. S. 51

Grammaire

Phonologie

Lexique
Objectifs culturels

A1 Teste dich! S. 24-25

- Les pronoms personnels sujet du singulier S. 14
- L'indicatif présent singulier (*sein* et verbes faibles) S. 14 ; 16
- Le groupe nominal sujet au singulier S. 16
- La majuscule. S. 19
- L'interrogative partielle. S. 19
- L'inflexion ou le *Umlaut* : /ä/, /ö/ et /ü/ S. 22
- La diphtongue /ei/ S. 22

- Les salutations
- L'identité
- Les chiffres de 1 à 19
- Quelques villes germanophones
- Quelques pays européens
- Les noms et prénoms allemands les plus courants
- Les pays du D-A-CH
- Facilien** Les symboles des pays germanophones S. 23



L'interrogative partielle ● Les salutations et la présentation

++ Tu réponds au mail de ton correspondant afin de te présenter, toi et ta famille. S. 43

A1 Teste dich! S. 40-41

- Le sujet au pluriel S. 30
- L'indicatif présent (auxiliaires et verbes faibles) S. 31
- Les adjectifs possessifs *mein* et *dein* S. 32
- Le groupe nominal indéfini (*ein / kein*) S. 32
- L'adjectif attribut du sujet S. 34
- L'interrogative globale S. 34

- Les membres de la famille
- Les animaux domestiques
- Les couleurs
- Les chiffres de 20 à 100
- Facilien** Haribo et la famille Riegel S. 39



- /h/ en début de mot : [h] S. 38
- Le *Ach-Laut* [x] S. 38

L'adjectif attribut du sujet ● La famille ● Les animaux

++ Tu fais un reportage pour présenter ton collègue. S. 59

A1 Teste dich! S. 56-57

- Situer dans le temps S. 46
- La possession (génitif saxon) S. 48
- Le groupe nominal complément d'objet à l'accusatif S. 48
- Situer dans l'espace : le locatif S. 50
- La phrase déclarative S. 50
- Le son [ʃ] S. 54
- La diphtongue /au/ S. 54





- L'école
- Les dates et les horaires
- les ordinaux
- Les activités à l'école
- Wortbildung* Les noms composés
- Les systèmes scolaire et de notation allemands
- *Die Projektwoche*
- Facilien** L'école en Allemagne S. 55



La possession ● Le locatif ● La semaine ● L'école

Objectifs communicationnels *Missionen*

4	Das mag ich!	 Tu rédiges un article de blog. S. 75
S. 60-75	<p>Schritt 1 Geschmackssache</p> <p>Schritt 2 Hobbys für alle</p> <p>Schritt 3 Schönes Wetter!</p> <p>📄 Ü-Heft S. 41-52</p>	<p> Indiquer les goûts de quelqu'un 1. Tu choisis quelqu'un en fonction de ses préférences. S. 63</p> <p> Dire ce que l'on aime faire 2. Tu racontes ce que tu aimes faire. S. 65</p> <p> Indiquer le temps qu'il fait 3. Tu présentes la météo. S. 67</p>

5	Guten Appetit!	 Tu lis des critiques pour choisir un restaurant. S. 91
S. 76-91	<p>Schritt 1 Frühstück ist fertig!</p> <p>Schritt 2 Was möchten Sie trinken?</p> <p>Schritt 3 Abendessen im Lokal</p> <p>📄 Ü-Heft S. 53-66</p>	<p> Parler des aliments et des repas 1. Tu fais un sondage sur le petit déjeuner. S. 79</p> <p> Comprendre des demandes et y répondre 2. Tu prends la commande d'un client. S. 81</p> <p> Exprimer ses goûts et ses préférences 3. Tu sélectionnes un menu. S. 83</p>

6	So bin ich!	 Tu illustres le héros d'un livre audio. S. 107
S. 92-107	<p>Schritt 1 Wie sehen sie aus?</p> <p>Schritt 2 Mein Stil</p> <p>Schritt 3 Mit Charakter und Talent</p> <p>📄 Ü-Heft S. 67-77</p>	<p> Décrire le physique de quelqu'un 1. Tu dessines le portrait-robot d'un suspect. S. 95</p> <p> Décrire une tenue vestimentaire 2. Tu commentes un défilé de mode. S. 97</p> <p> Présenter le caractère de quelqu'un et ses capacités 3. Tu te présentes au casting de <i>Das Supertalent</i>. S. 99</p>

 ++ Tu conçois un prospectus sur une ville germanophone. S. 75

 Teste dich! S. 72-73

- L'indicatif présent (*mögen*) S. 62
- Les adjectifs possessifs (*sein* et *ihr*) S. 62
- L'indicatif présent (verbes forts en /a/ et en /e/) S. 64
- Exprimer ce que l'on aime faire ou pas (*gern* et *nicht gern*) S. 64
- Le *es* impersonnel S. 66
- *Ich-Laut* [ç] S. 70

- Les goûts et les préférences
- Les loisirs et les sports
- La météo
- Les mois et les saisons
- Les loisirs des jeunes Allemands
-  L'équipe nationale d'Allemagne de football S. 71



Les adjectifs possessifs (3^e pers. sing.) ● La forme impersonnelle ● La météo

 ++ Tu passes une commande au restaurant. S. 91

 Teste dich! S. 88-89

- L'indicatif présent (verbes forts en /e/) S. 78
- L'expression d'une quantité non comptable S. 78
- La forme de politesse S. 80
- L'expression du souhait S. 80
- La négation avec *nicht* S. 82
- L'expression de la cause avec *weil* S. 82
- Le /e/ long [e:] et le /e/ bref [ɛ] ... S. 86
- Les sons [ʃp] et [ʃt] S. 86

- Les aliments et les boissons
- *Das Abendbrot*
- Des boissons typiques
-  Les cafés viennois S. 87



L'expression de la quantité non comptable ● Les aliments

 ++ Tu crées et présentes ton super-héros. S. 107

 Teste dich! S. 104-105

- L'adjectif épithète (groupe nominal indéfini à l'accusatif) S. 94
- L'indicatif présent (verbes à préverbe séparable) S. 94
- Les pronoms personnels de la 3^e personne à l'accusatif S. 97
- L'indicatif présent (*können*) S. 99
- L'intonation de la phrase S. 102

- Le visage et la silhouette
- Les vêtements et les accessoires
- Les traits de caractère
- Des talents
- Les modulateurs
- Le préfixe *un-*
- Les signes astrologiques en allemand
-  Le portrait S. 103



La place de l'adjectif épithète ● L'expression de la capacité ● Les parties du corps ● Les vêtements

Medi@thek

Hab Spaß!

Le **ß** (eszett) est une lettre qui n'existe qu'en allemand. Elle se prononce comme deux « ss ».

Pour pouvoir l'écrire sur un ordinateur, appuie sur la touche ALT et en même temps tape 225 sur le pavé numérique.

Du kannst Deutsch!

- Place ton pion sur la case départ.
- Lance le dé.
- Avance ton pion du nombre de cases indiqué par le dé.
 - Si tu arrives sur une photo, donne le mot correspondant commençant par la lettre indiquée.
 - Si tu arrives sur (?), donne un mot qui commence par la lettre indiquée et qui est en lien avec les pays germanophones.
- Ta réponse est
 - fausse : recule ton pion de deux cases.
 - correcte : reste sur la case ou emprunte l'échelle, si cela est possible.
- Celui qui arrive le premier au but a gagné.



geht's!



→ deine Mission!

- Tu joues le rôle de ton idole.
Un/e camarade t'interviewe.

Missionen

1. – 2. Tu rédiges ta présentation.
3. Tu complètes ta présentation et tu rédiges celle d'un/e camarade de classe interviewé/e.

Je comprends et je m'exprime

- Saluer, dire son nom et son âge
 - Épeler, dire où l'on habite et prendre congé
 - Dire d'où l'on vient et poser des questions
- Avec
- les pronoms personnels sujet du singulier
 - l'indicatif présent singulier (*sein* + verbes faibles)
 - le groupe nominal sujet singulier
 - la majuscule
 - l'interrogative partielle

Je compare à d'autres langues

- L'interrogative partielle
- Le lexique de la présentation et des salutations

Je découvre

Les noms et prénoms allemands les plus courants
Les pays du D-A-CH
FOcctien Les symboles des pays germanophones



Das Leiterspiel

1. Das Leiterspiel: Spielt zusammen mit einem Würfel!
2. Das Alphabet-Lied: Sing mit!



MP3 01
LEHRER 1/01

A

Hallo, du!



MP3 02
LEHRER 1/02

   Lies die Texte und hör zu!

1. Spielt zu viert die Szenen!
2. Spielt zu zweit die Szene im Haus 6!

→ Und du? Wie geht's?

Strategie

  Regarde bien la double page, tu y trouveras des éléments qui vont t'aider à comprendre les documents (les encadrés, les illustrations et photos, les questions et les amorces de réponses).



1 Les pronoms personnels sujet du singulier → p. 117

*Ich heiße Theo.
Sie ist 16.*

- Quels sont les pronoms personnels sujet du singulier employés ?
- À quelles personnes correspondent-ils ?
- Quels pronoms manquent ?

2 A. L'indicatif présent singulier → p. 118

*Ich bin 11.
Er heißt Metin.*

- Quelles sont les formes verbales conjuguées de ces verbes ?

- Quel est leur infinitif ?

→ Recherche dans le précis grammatical toutes les formes du singulier du présent de ces deux verbes.



B Alles Gute zum Geburtstag!

MP3 03
LEHRER 1/03

Hör dir die Interviews an!

1. Der Freund **a** heißt ... Er ist ...
2. Die Freundin **b** heißt ... Sie ist ...
3. Und der Freund **c** ? Und die Freundin **d** ?



Wortschatz

- der Freund *l'ami*
- die Freundin *l'amie*
- das Plakat *l'affiche*
- guten Morgen *bonjour (le matin)*
- guten Tag *bonjour*
- hi / hallo *salut (bonjour)*
- danke *merci*
- Wie geht's? *Comment ça va ?*
- Und dir? *Et toi ?*
- ☺ Gut danke.
- ☹ So lala. / Nicht so gut.
- ☹ Schlecht!
- heißen *s'appeler*
- sein *être*
- Das ist ... *C'est...*
- auch *aussi*

Die Zahlen

eins	elf
zwei	zwölf
drei	dreizehn
vier	vierzehn
fünf	fünfzehn
sechs	sechzehn
sieben	siebzehn
acht	achtzehn
neun	neunzehn
zehn	

MP3 04
LEHRER 1/04

Kultur

1. Vornamenhitlisten in den 2010^{er} Jahren

Mädchen: 1. Mia – 2. Hannah – 3. Lena – 4. Anna – 5. Lina – 6. Emili – 7. Sophia – 8. Lea – 9. Leonie

Jungen: 1. Ben – 2. Leon – 3. Finn – 4. Jonas – 5. Maximilian – 6. Lukas – 7. Paul – 8. Luis – 9. Felix

2. Deutsche Nachnamen

1. Müller – 2. Schmidt – 3. Schneider – 4. Fischer – 5. Weber – 6. Meyer – 7. Becker – 8. Hoffmann

→ Mission 1

Das bin ich! (1)

Mach ein Plakat: Klebe dein Foto darauf und stell dich vor (Name und Alter):

- Wie heißt du?
- Wie alt bist du?

Wortschatz

- **der** Junge *le garçon*
- **das** Mädchen *la fille*
- **der** Name *le nom*
- **die** Stadt *la ville*
- schreiben *écrire*
- wohnen in ... *habiter à...*
- bis bald *à bientôt*
- auf Wiedersehen *au revoir*
- tschüss *salut (au revoir)*
- Wie ...? *Comment...?*
- Wie alt ...? *Quel âge...?*
- Wo ...? *Où...?*

A

Meine Personalien

Lies die drei Dokumente!

1. Wie heißt das Mädchen **a**?
2. Wie alt ist es?
3. Und das Mädchen **b**? Und der Junge **c**?

Hör dir die Dialoge in der Bibliothek an!

4. Wie heißt das Mädchen/der Junge?
5. Wie schreibst du die Namen?
6. Spielt die Szenen!

→ **Und du?** Wie schreibst du deinen Namen?



Grammatik

2 B. L'indicatif présent singulier → p. 118

Ich heiße Piero.

Wie schreibst du deinen Namen?

Sie wohnt in Köln.

- Quelles sont les terminaisons du présent au singulier ?
- Présente-toi et présente un/e élève de la classe.

3 Le groupe nominal sujet au singulier → p. 115

Der Junge wohnt in Bern.

Die Freundin ist 14.

Wie heißt das Mädchen?

- Combien d'articles définis distingues-tu ?
- À quels pronoms personnels correspondent-ils ?
- Quelle est la marque des genres ?
- Retrouve dans le chapitre trois autres noms communs et indique leur genre.



Stratégie

Le type de document peut te donner des indices sur son contenu. Note et organise toutes ces informations (par exemple en créant un tableau).

B Ich bin's!

LEHRER 1/06

Hör dir die Interviews an!

1. Wie heißt das Mädchen **a**?
2. Wie alt ist es?
3. Wo wohnt es?
4. Und das Mädchen **b**, der Junge **c** und der Junge **d**?

Dorothea
Florian
Jörg
Susann
Frank
Xian



Kultur

Die D-A-CH-Länder

- D** Deutschland – Allemagne, capitale : Berlin
- A** Österreich (lateinisch: Austria) – Autriche, capitale : Vienne
- CH** die Schweiz (lateinisch: Confoederatio Helvetica) – Suisse, capitale : Berne

→ **Mission 2**

Das bin ich! (2)

Ergänze dein Plakat:
Wo wohnst du?



Multikulti in den D-A-CH-Ländern

Sieh dir die Dokumente an!

1. Stell Felix und Jona vor!

→ **Und du?** Stell dich vor!

Hör dir die Interviews an!

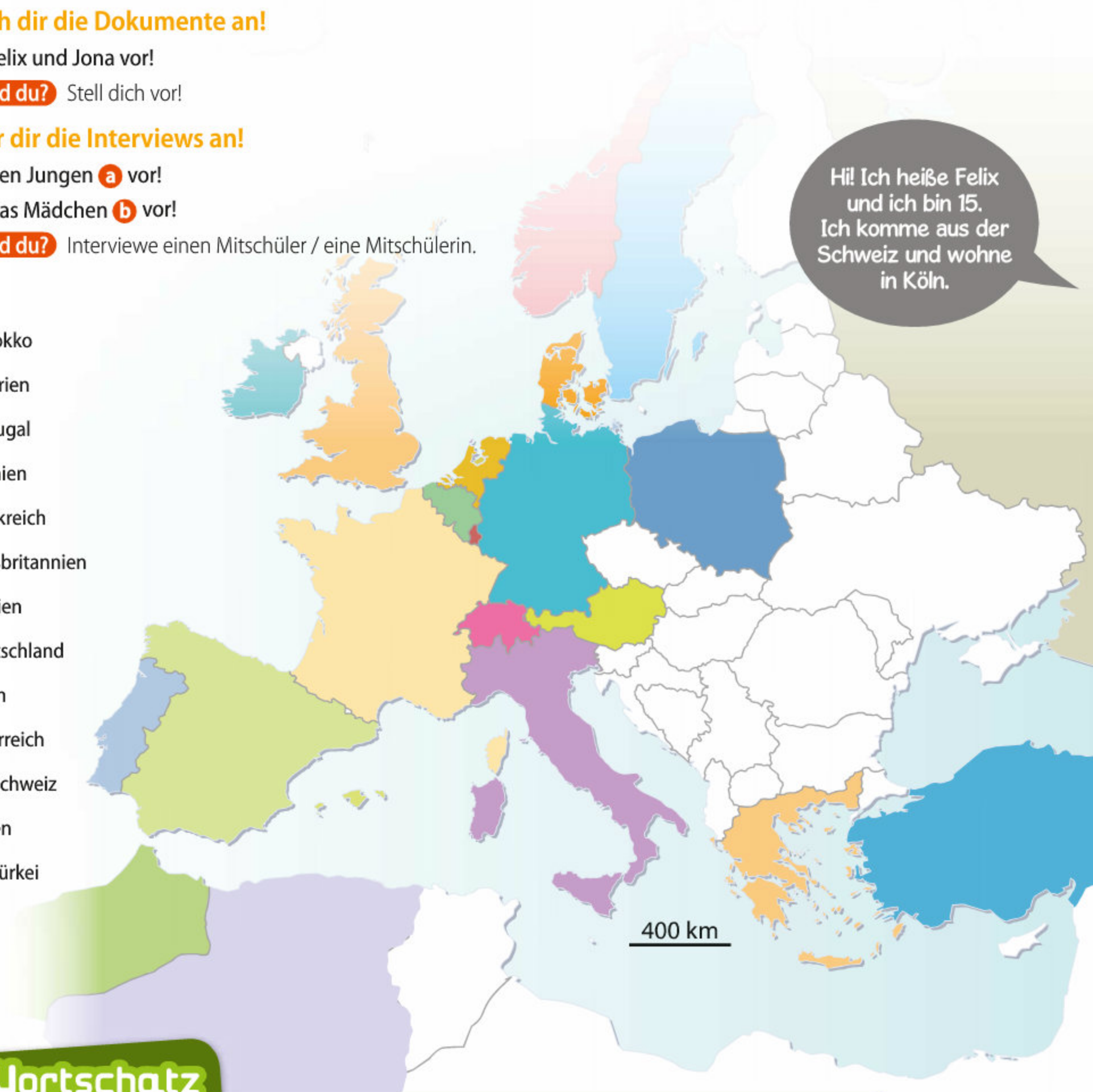
2. Stell den Jungen **a** vor!

3. Stell das Mädchen **b** vor!

→ **Und du?** Interviewe einen Mitschüler / eine Mitschülerin.

Hi! Ich heiße Felix und ich bin 15. Ich komme aus der Schweiz und wohne in Köln.

- Marokko
- Algerien
- Portugal
- Spanien
- Frankreich
- Großbritannien
- Belgien
- Deutschland
- Polen
- Österreich
- die Schweiz
- Italien
- die Türkei



Wortschatz

• kommen aus ... *venir de...*
 → Ich komme aus Frankreich.
Je viens de France.
 Ich komme aus **der** Schweiz.
Je viens de Suisse.

• wohnen in ... *habiter à...*
 → Ich wohne in Frankreich.
J'habite en France.
 Ich wohne in **der** Türkei.
J'habite en Turquie.

• **das** Land *le pays*
 • und *et*
 • Wer ...? *Qui ... ?*
 • Woher ...? *D'où ... ?*
 • Stell dich vor! *Présente-toi!*



Grammatik

4 La majuscule → p. 115

Der Junge kommt aus Frankreich.

- Où se trouvent les majuscules ?
- Recherche dans le chapitre cinq noms communs et écris-les.

5 L'interrogative partielle → p. 123

<i>Wer bist du?</i>	<i>Wo wohnt es?</i>
<i>Wie heißt du?</i>	<i>Woher kommt sie?</i>
<i>Wie alt ist er?</i>	

- Quels sont les pronoms interrogatifs ?
- Où se trouvent les verbes ?
- Pose des questions à ton binôme sur son identité et sur celle de son voisin.

→ S. 21 Ü-Heft S. 9

Stratégie

Si tu ne comprends pas ce que te dit quelqu'un, fais le répéter en disant : *Wie bitte?*

→ Mission 3

Das bin ich! (3)

Ergänze dein Plakat: Woher kommst du?

Wer ist er/sie?

Interview einen/eine Mitschüler/in und stell ihn/sie schriftlich vor!

1 Les pronoms personnels sujet du singulier p. 14

Ich heiße Tim. Er ist 15.

1 ^{re} personne	ich
2 ^e personne	du
3 ^e personne	masculin : <i>er</i> neutre : <i>es</i> féminin : <i>sie</i>

1. Complète avec le pronom personnel qui convient.

- ... heiße Maximilian. Und du? Bist ... Anja?
- Die Freundin heißt Lotte. ... ist 13.
- Der Freund heißt Tobias. ... ist 15.
- Das Mädchen heißt Marianne. ... ist 14.

2 L'indicatif présent singulier (*sein* et verbes faibles) p. 14 et p. 16

	<i>sein</i>	<i>heißen</i>	<i>wohnen</i>
ich	bin	heiße	wohne
du	bist	heißt	wohnst
er, es, sie	ist	heißt	wohnt

2. Insère *sein* ou *heißen* en ajoutant la terminaison qui convient.

- Ich ... Jamal und ... 15.
- Du ... Maximilian und ... 12.
- Ich ... Marion, ich ... 16.
- Das ... Philipp, er ... 13.

3. Relève les verbes et indique leur infinitif.

- Mario ist 18. Er kommt aus Spanien und wohnt in Dresden.
- Und du? Wie heißt du? Wie alt bist du? Wo wohnst du?
- Ich heiße Wilhelm Schneider. Ich wohne in Innsbruck.
- Wie schreibst du „Schneider“?

3 Le groupe nominal sujet au singulier p. 16

Der Junge heißt Mehdi. Er ist 12.

Das Mädchen ist 15. Es kommt aus Deutschland.

Die Freundin wohnt in Köln. Sie kommt aus Polen.

■ Au singulier, il existe trois genres : le masculin, le neutre et le féminin :

– *der, das, die* sont les articles définis sujet

– *er, es, sie* sont les pronoms personnels sujet correspondant.

■ La fonction sujet est représentée par le cas nominatif dont les marques se trouvent sur les déterminants et les pronoms personnels : *r – s – e*.

Stratégie

Apprends toujours les noms avec leurs genres. Tu peux les recopier en écrivant le déterminant en **bleu** pour le masculin, en **vert** pour le neutre, et en **rouge** pour le féminin.

4. Complète avec l'article défini ou avec le pronom personnel qui convient.

- ... Freund wohnt in Bern. ... ist 12.
- ... Freundin heißt Maria. ... wohnt in Hamburg.
- ... Mädchen wohnt in Salzburg. ... ist 14.

5. Remplace les groupes nominaux sujet soulignés par les pronoms personnels qui conviennent.

- Das Mädchen wohnt in München.
- Der Junge ist 14 Jahre alt.
- Helena schreibt einen Test.
- Wie schreibt Lukas seinen Namen?
- Das Land von¹ Leon ist groß².
- Wo wohnt Lina Schneider?

1. von *de* 2. groß *grand*

6. Remplace les pronoms personnels sujet soulignés par des groupes nominaux.

- Es ist 13 Jahre alt.
- Wo wohnt er?
- Wie alt ist sie?
- Er wohnt in Bern.

Grammatik

4 La majuscule p. 19

Hallo, Rita! Wo wohnt das Mädchen?

- On met une majuscule en début de phrase, aux noms propres et aux noms communs.

7. Trouve les répliques qui se cachent dans les escargots. Ajoute la ponctuation et les majuscules.

woherkommtdiefreundin
kommtausbelgien

wieheißtdiejungerheißt
diebruder

meinereundinheißtkarolin
siekommtausbelgien

hallowiegehtsdank
egut

wiealtistderjunger
eristvierzehnjahreal
tundduwiealtbistdu

5 L'interrogative partielle p. 19

Wer bist du?

Wie heißt der Junge da?

Wie alt bist du?

Wo wohnt das Mädchen?

Woher kommt der Freund?

- On utilise la phrase interrogative partielle pour obtenir un renseignement précis (nom, âge...).
- Elle est introduite par un **pronom interrogatif** qui commence toujours par « W ». Le **verbe** est en 2^e position.

On retrouve la même construction avec les questions en W- en anglais.



8. Complète les phrases à l'aide des pronoms interrogatifs qui conviennent.

- Hallo, ... geht's? – Gut, danke.
- ... heißt du? – Ich heiße Maximilian Ehrich.
- ... schreibst du „Ehrich“? – E.H.R.I.C.H.
- Und ... bist du? – Ich bin 13.
- ... wohnst du?
- ... kommst du?
- ... bist du? – Ich bin Tim.

9. Quelles questions ont été posées pour obtenir ces informations ?

- Er kommt aus Großbritannien.
- Ich bin 14.
- Sie wohnt in Salzburg.
- Es heißt Mia Becker.
- Ich bin die Freundin von Finn.
- S.C.H.M.I.D.T.
- Mir geht's schlecht.

Wortschatz

1 Bonjour ! Comment allez-vous ?

Lis le plus rapidement possible les salutations d'une main en pliant au fur et à mesure les doigts. Recherche d'autres façons de dire « au revoir » (par exemple, selon le moment de la journée).



2 Qui sommes-nous ?

- Présente-toi à l'aide de cet associogramme.
- Crée un autre associogramme sur le même modèle pour présenter une personne de ton choix après l'avoir interviewée.



Word & word

3 Salut !

Cherche dans le chapitre d'autres mots proches de l'anglais et/ou du français.



Stratégie

Pour apprendre plus facilement, mets-toi dos à dos avec un camarade et interrogez-vous sur le vocabulaire.



Ü-Heft S. 10

Aussprache



4 L'inflexion ou le Umlaut :

/ä/, /ö/ et /ü/

- das Mädchen : /ä/ se prononce comme dans « lait » ou « fête ».
- zwölf : /ö/ se prononce comme dans « peur » ou « meuble ».
- fünf : /ü/ se prononce comme dans « rue » ou « prune ».

- Écoute les mots enregistrés et répète-les.
- Cherche d'autres mots contenant une voyelle infléchie et prononce-les.

5 La diphtongue /ei/

- heißen : /ei/ se prononce comme dans « caille » ou « bail ».

- Écoute les mots enregistrés et répète-les.
- Cherche d'autres mots contenant la diphtongue /ei/ et prononce-les.

6 Chantons !

Drei Chinesen mit dem Kontrabass
saßen auf der Straße und erzählten sich was.
Da kam die Polizei, fragt: „Was ist denn das?“
Drei Chinesen mit dem Kontrabass.

Chante cette chanson en remplaçant toutes les voyelles soulignées par une seule et même voyelle.

Ü-Heft S. 14

Die D-A-CH-Länder



1. Welche Symbole kennst du?
2. Nenne andere Symbole.
3. @ Suche im Internet nach anderen Symbolen.
4. @ Suche im Internet Informationen über eines der D-A-CH-Länder und schreib dessen Steckbrief¹.

¹. der Steckbrief *la fiche signalétique*

A

INTERAKTIVE KOMMUNIKATION



1. Im Musikklub

Jeu de rôles en binômes

- Inscris-toi à un cours de musique.
Réponds aux questions que te pose le professeur.
- Inversez les rôles.



B

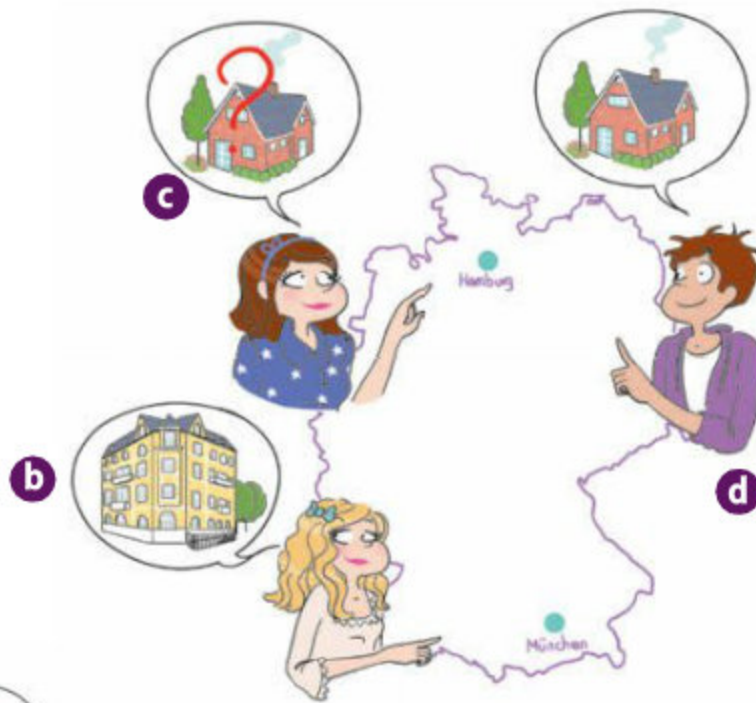
HÖRVERSTEHEN



2. Freunde

LEHRER 1/13

Que disent ces personnes ? Associe un personnage à une phrase.



C LESEVERSTEHEN



3. Brieffreund gesucht

Relève le plus de renseignements possible sur cet adolescent qui recherche un/e correspondant/e.

NACHNAME	STÖHR	STAATSANGEHÖRIGKEIT	schweizerisch
VORNAME	Uwe	WOHNORT	Bern
GESCHLECHT :	<input checked="" type="checkbox"/> männlich <input type="checkbox"/> weiblich	STRASSE / NR	Habsburgstr. 102
GEBURTSDATUM	29.06.2003	TELEFON	031 350 03 30
GEBURTSORT	Venedig (Italien)	E-MAIL	uwe.stoehr00@gmx.ch
		♥	Rugby und Trompete

D SCHRIFTLICHE KOMMUNIKATION



4. Formular abschreiben

Recopie 3 lignes du formulaire précédent.

5. Brieffreund gefunden

Écris à Uwe un mail dans lequel tu te présentes.

E MÜNDLICHE KOMMUNIKATION



6. Aus den D-A-CH-Ländern

Invente-toi une nouvelle identité (nom, pays d'origine), choisis un nouveau lieu de résidence.

Présente-toi en montrant une photo de ton pays d'origine et une de ton lieu de résidence.



Spaß!

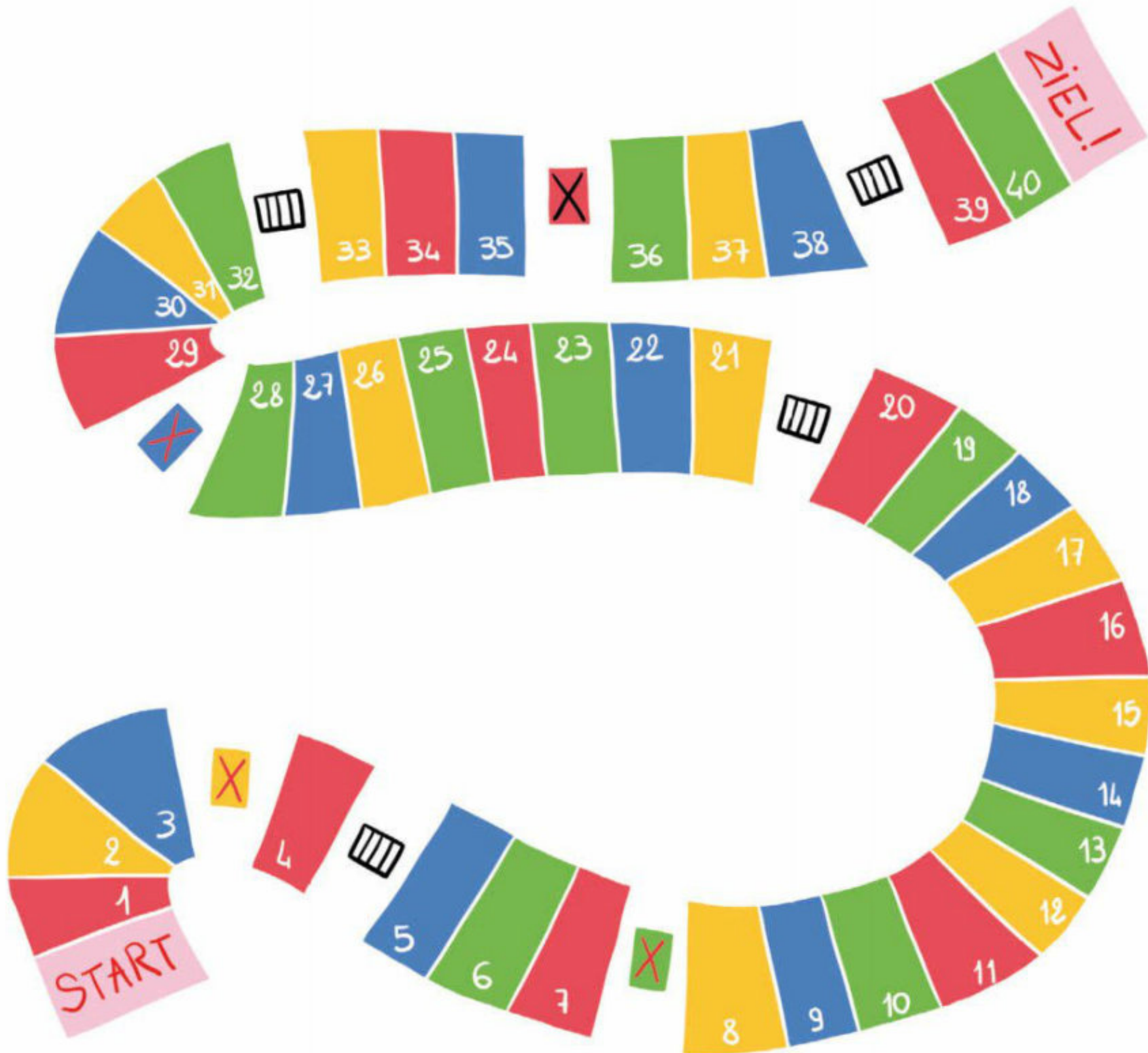
Ich bin der/die 1.!

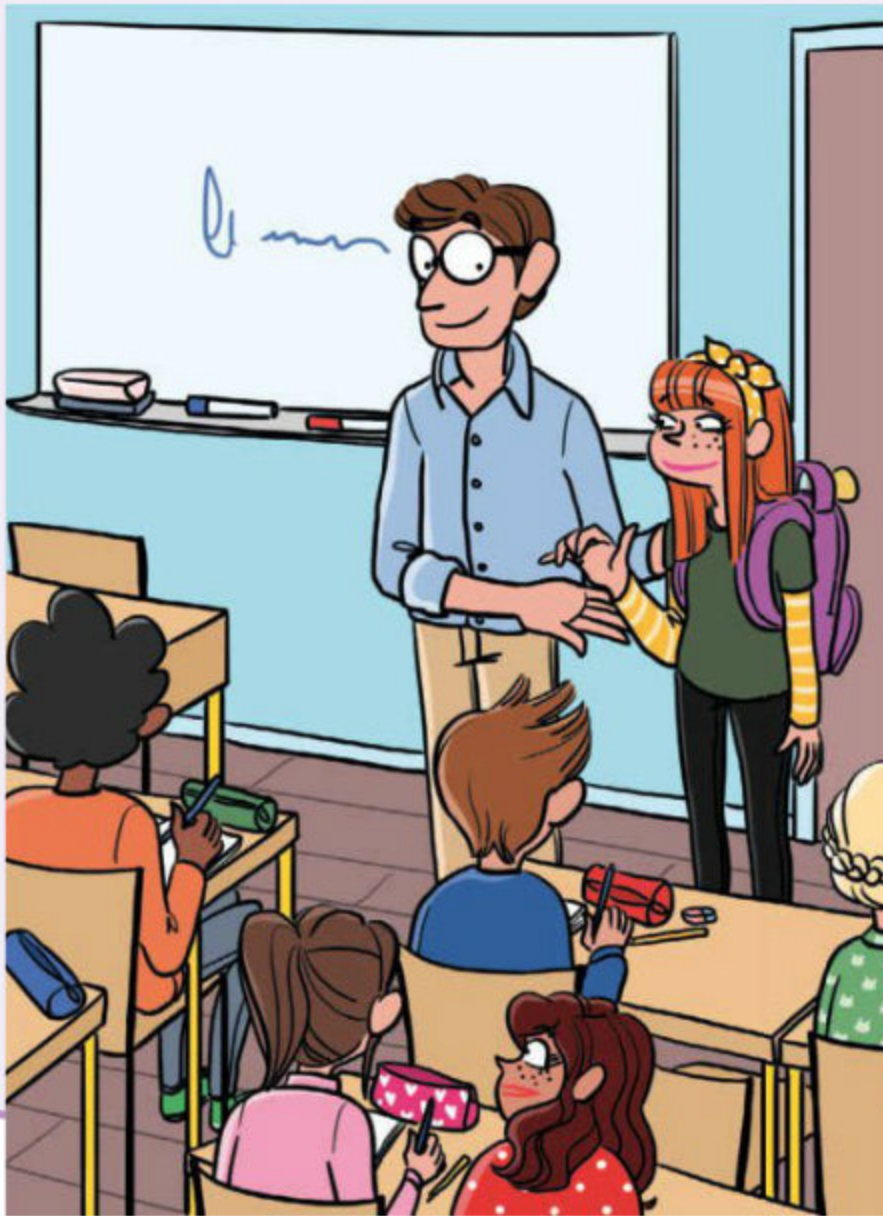
1. Imprimez le jeu, découpez 10 cartes de quatre couleurs différentes et inscrivez :

- un prénom sur les cartes rouges,
- un nom de pays sur les cartes vertes,
- un nom de ville germanophone sur les cartes bleues,
- un âge compris entre 1 et 19 sur les cartes jaunes.

2. Jouez à quatre à l'aide d'un dé. Le gagnant est celui/elle qui a rassemblé le plus rapidement possible une carte de chaque couleur et qui présente oralement la personne en indiquant les quatre informations qu'il a obtenues.

- Si tu arrives sur une case prison, tu passes un tour.
- Si tu arrives sur une case où tu rends une carte :
 - tu perds la carte de la couleur indiquée si tu la possèdes,
 - si tu ne possèdes pas la carte de la couleur indiquée, tu continues le jeu.





Apprends un des rôles et jouez cette saynète à plusieurs.

Wer ist die neue Schülerin?

der Lehrer: Guten Morgen!

die Schüler: Guten Morgen, Herr Schneider!

der Lehrer: Hier ist Katja, eure neue Mitschülerin.

die Schüler: Hi! / Hallo, Katja!

Katja: Guten Morgen.

der Lehrer: Neben Jürgen ist noch ein Platz frei.

Katja geht zu ihrem Platz und setzt sich hin.

Jürgen (*leise*): Hi! Wie geht's?

Katja (*leise*): So lala!

Jürgen (*leise*): Woher kommst du?

Katja (*leise*): Aus Dänemark.

Jürgen (*leise*): Wao! Ist weit weg!

Katja (*leise*): Ja.

Jürgen (*leise*): Wo wohnst du hier?

Katja (*leise*): In der Röntgenstraße.

Jürgen (*laut*): Oh! Ich auch!

der Lehrer: Ruhe, Jürgen!

→ deine Mission!



Wer ist dein Idol?

Spiel dein Idol!

1. Sammle Informationen über dein Idol:

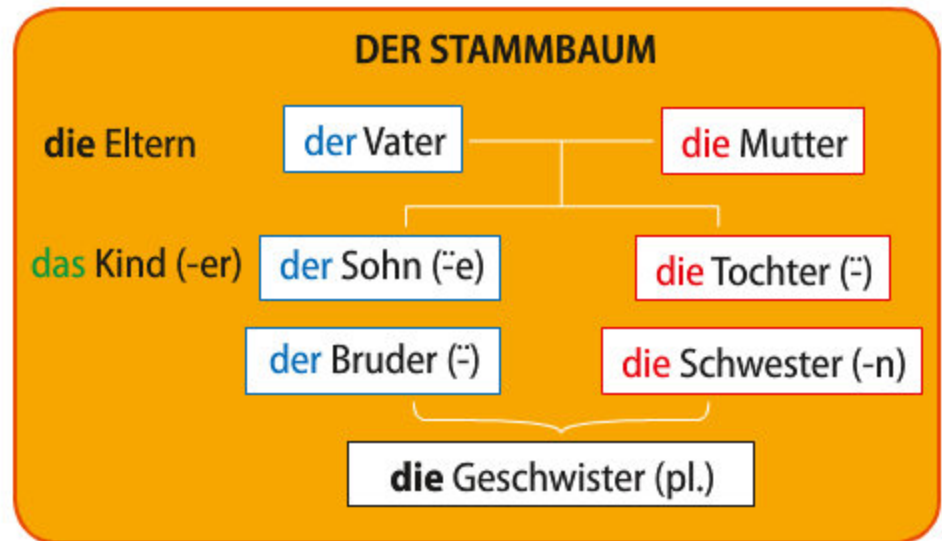
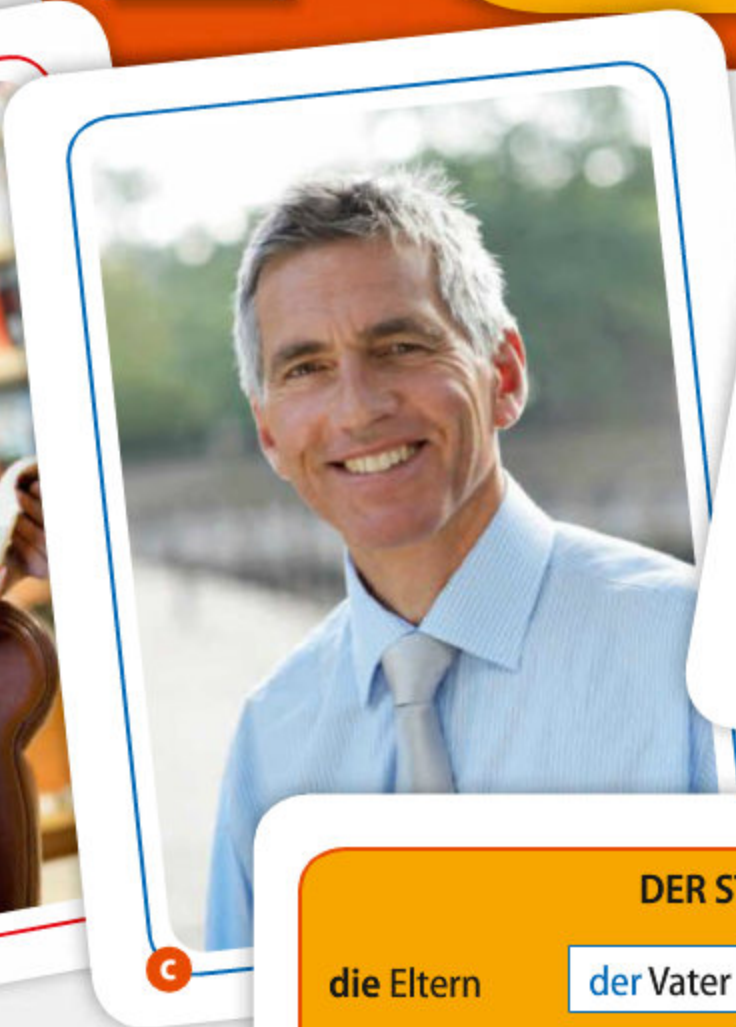
- Wie heißt er/sie?
- Wie alt ist er/sie?
- Wo wohnt er/sie?
- Woher kommt er/sie?

2. Spiel die Rolle deines Idols.

3. Ein/e Mitschüler/in interviewt dich.




→ Kapitel 2






Familie & Co.

→ deine Mission!

-  Tu crées l'arbre généalogique d'un/e camarade de classe.
-   Tu réponds au mail de ton correspondant afin de te présenter, toi et ta famille.

Missionen

-  1. Tu fais ton arbre généalogique.
-  2. Tu reconstitues un arbre généalogique.
-  3. Tu rédiges une annonce pour retrouver ton animal.

Je comprends et je m'exprime

- Indiquer les membres de sa famille
- Comprendre des liens familiaux
- Décrire un animal


Avec

- le sujet au pluriel
- l'indicatif présent (auxiliaires et verbes faibles)
- les adjectifs possessifs (*mein* et *dein*)
- le groupe nominal indéfini (*ein / kein*)
- l'adjectif attribut du sujet
- l'interrogative globale

Je compare à d'autres langues

- L'adjectif attribut du sujet
- Le lexique de la famille et des animaux

Je découvre

 Haribo et la famille Riegel



2




Sebastian und seine Familie

LEHRER 1/15

1. Wie heißt sein Vater? Seine Mutter? Er heißt ... / Sie heißt ...
2. Wie heißen seine Geschwister? Wie alt sind sie? Sie heißen ...
3. Finde die Karten von Sebastians Familie!

 Ü-Heft S. 15

Der Stammbaum

 Das ist die Familie von Lukas.
Er macht einen Stammbaum. Sieh ihn dir an!


1. Wie heißen die Eltern von Lukas? Die Großeltern?
2. Wie alt sind sie?
3. Wie heißt der Halbbruder von Lukas?
4. Wer ist Tom? Wie alt ist er?
5. Hat Lukas eine Tante? → Ja, er ...

 Du willst noch mehr erfahren.

6. Stellt euch gegenseitig Fragen über die Familie von Lukas.

→ Und du? Wie heißen deine Eltern?

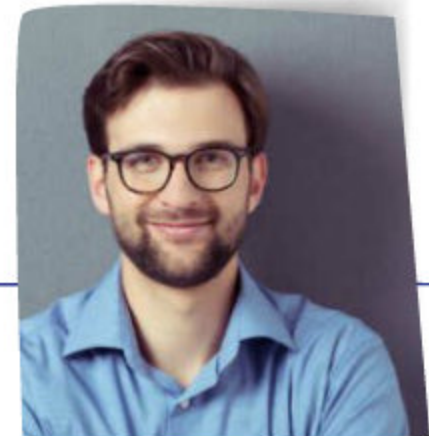
Strategie

 Lorsque tu dis des nombres, prononce en premier le chiffre des unités, puis le chiffre des dizaines.

⚠ Prononce distinctement *zehn* et *zig* : *vierzehn* ≠ *vierzig* !



Fatima, 40



Alexander, 43



Mahni, 15



Lukas, 11



Katharina, 8

1 Le sujet au pluriel → pp. 116-117

a. Le groupe nominal défini

*Die Schwestern von Lukas heißen Katharina und Lea.
Die Müllers wohnen in Dresden.*

- Quel article utilise-t-on au pluriel ?
- Observe le vocabulaire de l'encadré *Wortschatz*.
Comment forme-t-on le pluriel des noms ?
- Quelle est la particularité pour les noms de famille ?
→ Trouve le pluriel de *der Großvater*.

b. Les pronoms personnels sujet

*Wir haben zwei Kinder.
Ihr seid 12 Jahre alt.
Sie kommen aus Wien.*

- Quels sont les pronoms personnels du pluriel ?
→ Cite tous les pronoms personnels sujet, du singulier et du pluriel.



Petra, 66



Simon, 63



Claudia, 39



Sibylle, 41



Tom, 40



Lea, 4

Wortschatz

- **der** Cousin (-s) *le cousin*
- **die** Cousine (-n) *la cousine*
- **der** Großvater (-) *le grand-père*
- **die** Großmutter (-) *la grand-mère*
- **die** Großeltern (pl.) *les grands-parents*
- **der** Halbbruder (-) *le demi-frère*
- **die** Halbschwester (-n) *la demi-sœur*
- **der** Mann (-er) *l'homme, le mari*
- **die** Frau (-en) *la femme, l'épouse*
- **der** Neffe (-n) *le neveu*
- **die** Nichte (-n) *la nièce*
- **der** Onkel (-) *l'oncle*
- **die** Tante (-n) *la tante*
- **das** Baby (-s) *le bébé*
- **das** Enkelkind (-er) *le petit-enfant*
- **die** Stiefmutter (-) *la belle-mère (2^e mariage)*
- haben *avoir*
- von *de*
- ja ≠ nein *oui ≠ non*

Die Zahlen

20	zwanzig
21	einundzwanzig
22	zweiundzwanzig
23	dreiundzwanzig
...	
30	dreißig
40	vierzig
50	fünfzig
60	sechzig
70	siebzig
80	achtzig
90	neunzig
100	hundert
1.000	tausend



2 L'indicatif présent (auxiliaires et verbes faibles) → p. 119

*Wir sind Geschwister.
Ihr habt zwei Schwestern.
Sie kommen aus Berlin.*

- Repère les verbes et donne leur infinitif.
 - À quelles personnes sont-ils conjugués ?
 - Quelles terminaisons ajoute-t-on au radical des verbes faibles ?
- Conjugue un des verbes exemples aux 3 personnes du pluriel.

→ Mission 1

Deine Familie

Erstell den Stammbaum von deiner Familie.

- der Beruf (-e) *le métier*
- Was bist du von Beruf?
Quel métier exerces-tu?
- pensioniert sein
être à la retraite
- ledig / verheiratet /
geschieden sein
*être célibataire / marié /
divorcé*
- toll *super*
- aber *mais*
- beide *les deux*
- leider *malheureusement*
- welche Personen?
quelles personnes?

A

Familienfoto

MP3 12
LEHRER 1/17



 Julia stellt ihre Familie vor. Hör zu!

1. Welche Personen stellt Julia vor?
2. Wie alt sind sie?
3. Wo wohnen sie?
4. Woher kommen sie?

→ **Und du?** Stell deinem Mitschüler Fragen über seine Familie:
„Wie heißt deine Mutter?“



Stratégie

  Dans le tableau que tu as préparé avant l'écoute / la lecture du document, note, sous la forme de mots-clés, les informations que tu repères. Complète et rectifie lors des écoutes / lectures suivantes.



3 Les adjectifs possessifs (*mein* et *dein*) → p. 116

*Das ist meine Mutter.
Mein Name ist Thomas.
Wie heißt dein Vater?
Meine Geschwister sind Tim und Alex.*

- Quel adjectif possessif utilise-t-on pour la 1^{re} personne du singulier ? Et pour la 2^e ?
 - Quelle est la marque du féminin ? Et celle du pluriel ?
- Dis comment s'appellent tes parents.

4 Le groupe nominal indéfini (*ein* / *kein*) → p. 116

*Er ist ein Mann. Ich bin eine Frau.
Ich habe eine Schwester und einen Bruder.
Wir haben ein Baby.
Sie hat Kinder.*

- Quelles marques trouve-t-on sur l'article indéfini *ein-* au féminin ? Au masculin ? Et au neutre ?
 - Que remarques-tu au pluriel ?
- Indique si tu as un cousin ou une cousine.



B Drei Generationen

Familie Krämer stellt sich vor. Lies die drei Texte!

1. Sammle Informationen über die Personen (Name, Alter, Wohnort, Beruf ...).
2. Assoziiere die Texte mit den passenden Fotos.

→ Und du? Stell deine Familie vor!



1
Wir sind die Krämers. Ich heiße Bernhardt. Meine Frau, Elisabeth, und ich wohnen in Berlin. Ich bin 68 und meine Frau ist 67. Wir sind beide pensioniert. Wir haben drei Kinder: zwei Söhne, Thomas und Markus, und eine Tochter, Noa. Wir haben auch drei Enkelkinder.

2
Ich heiße Adam und bin 11 Jahre alt. Mein Vater heißt Tobias. Meine Mutter, Noa, ist 35 Jahre alt und sie ist Journalistin. Wir wohnen in Hamburg. Meine Eltern sind geschieden. Mein Vater ist wieder¹ verheiratet, seine neue Frau heißt Inga. Inga ist jetzt² meine Stiefmutter. Meine kleine Schwester Eda ist 6 Jahre alt. Leider habe ich keinen Bruder, aber ich habe jetzt einen Cousin, den Sohn von Markus.

3
Mein Name ist Markus und ich bin 29 Jahre alt. Meine Frau Sophie und ich wohnen in München. Sophie ist Sekretärin, sie ist 31 Jahre alt. Und ich bin Mechaniker. Wir haben ein Baby: Anton. Es ist sechs Monate alt. Sophie hat keine Geschwister. Ich habe zwei Geschwister: Noa und Thomas. Noa hat zwei tolle Kinder, Adam und Eda. Mein Bruder Thomas ist ledig: Er hat keine Frau.

1. wieder à nouveau 2. jetzt maintenant

Simon hat keinen Bruder.
Ihr habt keine Tochter.
Sie haben keine Kinder.

- Comment se forme la négation de *ein* ?
 - Quelles marques porte-elle ?
- Dis ce que tu n'as pas.

→ Mission 2

Ein Stammbaum

Erstell den Stammbaum von der Familie Krämers.

A

In der Tierhandlung

LEHRER 1/18

 Martin geht mit seinem Vater in eine Tierhandlung.
Die Verkäuferin stellt die Tiere vor. Hör zu!

1. Sammle Informationen über die Tiere (Zahl, Farbe und Charakter).
2. Assoziiere die Namen der Tiere mit der Beschreibung.

der Hund (-e)

die Katze (-n)

das Kaninchen (-)

der Goldfisch (-e)

der Hamster (-)

die Maus (-e)

der Vogel (-)

→ Und du? Hast du ein Haustier?

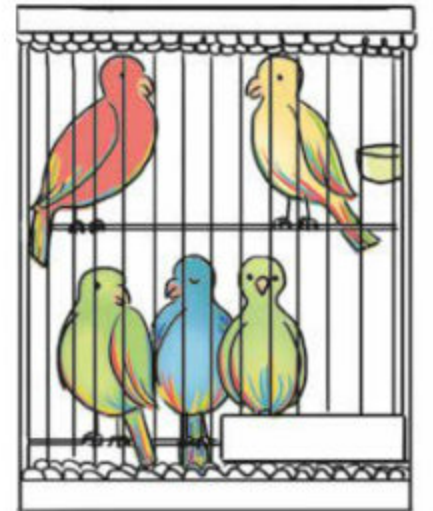
**Marschi vermisst¹!**

Sehr gehorsam² und lieb
Er ist hellbraun.

Er hat ein blaues Halsband.
Im Seepark entlaufen³.

Danke für Ihre Hilfe!

Familie Rutz • Tel.: 0861/70658484



1. vermisst *perdu*
2. gehorsam *obéissant*
3. Er ist entlaufen. *Il s'est sauvé.*

5 L'adjectif attribut du sujet → p. 126

Der Hund ist lieb.

Das Kaninchen ist schwarz.

Die Mäuse sind grau.

- Welche est la particularité de l'adjectif attribut en allemand ?

→ Complète la phrase : *Die Katze ist ...*

6 L'interrogative globale → p. 125

Hast du eine Katze? – Nein, ich habe keine Katze.

Heißt dein Hund Idefix? – Ja, mein Hund heißt Idefix.

- Où est placé le verbe dans ce type de question ?
Et le sujet ?

- Comment répond-on à ces questions ?

→ Pose des questions de ce type à ton voisin.



B Lustige Haustiere

TIER-WETTBEWERB¹ Lös die Rätsel² und gewinn einen Goldfisch!

die Schildkröte (-n)



Ich bin dünn und lang.
Ich mache oft Angst⁵.
Ich habe keine Pfoten⁶.
Ich bin ...

Ich bin ein Baby.
Ich bin gelb und süß.
Mein Schnabel⁷
ist klein und spitz⁸.
Ich bin ...

die Eidechse (-n)



Ich bin klein, aber laut.
Ich spreche viel und gern.
Mein Kopf³ ist rot, aber
mein Schwanz⁴ ist bunt.
Ich bin ...

das Zebra (-s)



die Schlange (-n)



Ich bin klein und
sehr langsam.
Ich schwimme gern.
Ich bin sehr ruhig.
Ich bin ...

der Delfin (-e)



Ich bin gestreift:
Ich bin schwarz und weiß
Ich laufe schnell.
Ich bin ...

das Küken (-)



der Papagei (-en)

Die Tierhandlung organisiert einen Wettbewerb.

Lies und mach mit!

1. Finde die richtigen Tiere.
2. Schreib zwei Rätsel.
3. Lies sie der Klasse vor.

Wortschatz

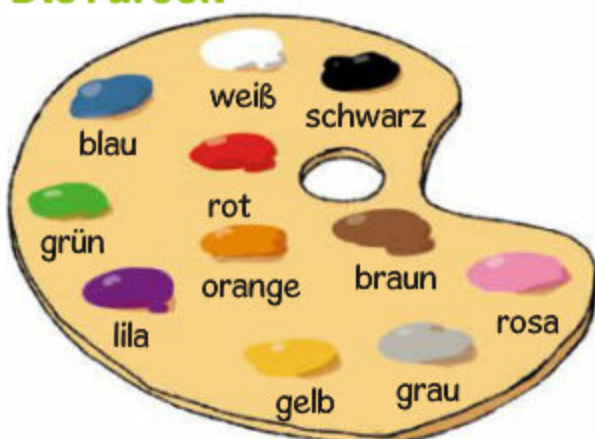
- das Haustier (-e) *l'animal domestique*
- dünn ≠ dick *fin, mince ≠ gros*
- klein ≠ groß *petit ≠ grand*
- gestreift *rayé*
- hell ≠ dunkel *clair ≠ sombre*
- lang ≠ kurz *long ≠ court*
- lieb *gentil*
- lustig *drôle, amusant*
- ruhig ≠ laut *calme ≠ bruyant*
- schnell ≠ langsam *rapide ≠ lent*
- süß *mignon*
- laufen *courir*
- schwimmen *nager*
- sprechen *parler*
- oft *souvent*
- sehr *très*
- viel *beaucoup*
- oder *ou*
- zusammen *ensemble*

1. der Wettbewerb *le concours*
2. das Rätsel (-) *la devinette*
3. der Kopf *la tête*

4. der Schwanz *la queue*
5. Angst machen *faire peur*
6. die Pfote (-n) *la patte*

7. der Schnabel *le bec*
8. spitz *pointu*

Die Farben



Stratégie

- Sers-toi des textes présentés dans le manuel comme modèles. Tu peux y reprendre des formulations.

→ Mission 3

Tier vermisst

Dein Tier ist vermisst. Schreib eine Anzeige¹ mit allen nötigen Informationen (Name, Alter, Farbe und Charakter)!

1. die Anzeige *l'annonce*

1 Le sujet au pluriel p. 30

a. Le groupe nominal défini

der Onkel → **die** OnkelØ

das Kind → **die** Kinder

die Schwester → **die** Schwestern

■ L'article défini au pluriel est **die**, quel que soit le genre du nom.

■ Il existe plusieurs marques de pluriel en allemand selon le genre du nom.

En général, on ajoute : Ø / - pour le masculin ; -er pour le neutre ; -n / -en pour le féminin.

Stratégie

Il faut apprendre les pluriels par cœur. Nous te les indiquons entre parenthèses dans les encadrés **Wortschatz**.

b. Les pronoms personnels sujet

Wir sind die Krämers.

Ihr kommt aus Hamburg.

Sie sind beide 12 Jahre alt.

	Singulier	Pluriel
1 ^{re} personne	ich	wir
2 ^e personne	du	ihr
3 ^e personne	masculin : <i>er</i> neutre : <i>es</i> féminin : <i>sie</i>	sie

1. Mets les noms suivants au pluriel.

der Vater – die Mutter – die Schwester – das Kind – die Familie – der Cousin

2. Retrouve les singuliers des noms suivants. Indique l'article défini correspondant.

die Cousinen – die Berufe – die Halbbrüder – die Frauen – die Männer – die Tanten

3. Remplace les groupes soulignés par un pronom personnel sujet du pluriel.

a. Thomas und Kamel wohnen in Nürnberg.

b. Simon und du kommt aus Österreich.

c. Karl und ich sprechen Deutsch. Max und Tina sprechen Französisch und Englisch.

d. Tim, John und Lea! ... singt zusammen.

2 L'indicatif présent (auxiliaires et verbes faibles) p. 31

	kommen	haben	sein
ich	komme	habe	bin
du	kommst	hast	bist
er/es/sie	kommt	hat	ist
wir	kommen	haben	sind
ihr	kommt	habt	seid
sie	kommen	haben	sind

4. Complète les phrases en conjuguant correctement le verbe donné.

a. Wir ... (sein) Brüder. Wir ... (haben) drei Cousins, sie ... (heißen) Timo, Adrian und Josh.

b. Sie ... (haben) eine Tochter, Isolde. Sie ... (sein) 7 Jahre alt und ... (wohnen) in München.

c. Ich ... (haben) eine Schwester: Tina. Mein Bruder, Tristan, ... (sein) 6 Jahre alt.

d. Ich ... (heißen) Sofia. Und du? Wer ... du (sein)?

e. Wer ... (sein) ihr? Wie ... (heißen) ihr?

f. Und ihr? Woher ... (kommen) ihr? ... (haben) ihr Geschwister?

3 Les adjectifs possessifs *mein* et *dein* p. 32

Meine Mutter heißt Sarah.

Dein Vater ist 40 Jahre alt.

Meine Eltern sind nett.

■ *ich* → *mein* *du* → *dein*

■ Pour les noms féminins ou au pluriel, on ajoute un -e aux adjectifs possessifs *mein* et *dein*.

5. Complète avec l'adjectif possessif qui convient.

a. Ich heiße Bastian und das ist ... Familie. ... Vater ist Informatiker und ... Mutter ist Floristin. Und du? Was machen ... Eltern?

b. Ich bin Josh und das ist Lisa, ... Tante. Sie kommt aus Norwegen. Das ist Horst, ... Onkel.

c. Und du? Wie alt ist ... Schwester? Und ... Bruder?

d. Ich wohne in Österreich. ... Stadt ist Wien.

Grammatik

4 Le groupe nominal indéfini (ein / kein) p. 32

	nominatif (= sujet)	accusatif (= COD)
masculin	einØ Sohn keinØ Sohn	einen Sohn keinen Sohn
neutre	einØ Baby / keinØ Baby	
féminin	eine Tochter / keine Tochter	
pluriel	Ø Kinder / keine Kinder	

Ein Mann kommt.
Das ist ein Junge.
Er hat keine Schwester.
Sie hat einen Bruder.

- Quand le groupe nominal est en fonction de sujet ou attribut du sujet, il est au nominatif.
- Quand le groupe nominal est en fonction de COD, il porte la marque de l'accusatif.
- Le nominatif et l'accusatif sont des cas. Le cas employé varie selon la fonction que le groupe nominal occupe dans la phrase.

6. Complète avec la terminaison qui convient.

- Ich habe kein... Bruder, aber ich habe ein... Schwester, sie ist 12 Jahre alt.
- Es ist ein... Cousin aus Österreich. Er hat ein... Frau und zwei Kinder.
- Wir haben ein... Tochter, aber leider kein... Sohn.
- Nina hat ein... Baby, Felix.
- Veronika hat ein... super Beruf: Sie ist Modedesignerin in Düsseldorf.
- Sie haben ... Kinder.
- Mein... Freundin hat kein... Schwester.
- Sie hat ein... Bruder, Timo.
- Philipp hat ein... Cousine in England.
- Sie hat kein... Baby.
- Ein... Bruder und ein... Schwester sind Geschwister.

5 L'adjectif attribut du sujet p. 34

Die Vögel sind **bunt**.

Der Hund ist **gehorsam**.

- L'adjectif attribut est **invariable** en allemand comme en anglais, contrairement au français.
- Il se place après le verbe être (*sein*) ou un verbe d'état.



7. Retrouve les adjectifs attributs dans ce texte.

Der große Panda kommt aus Asien und lebt in China. Der Körper ist weiß und die Pfoten sind schwarz. Der weiße Kopf mit schwarzen Flecken ist rund. Er ist groß und er ist langsam. Er ist ruhig und lebt gern allein.

8. Décris ton animal de compagnie ou un animal de ton choix de la manière la plus précise possible.

Mein Hund ist ...

6 L'interrogative globale p. 34

Hast du eine Katze? – Ja, ich habe eine Katze, Agata.

Heißt dein Hund Loma? – Nein, er heißt Bobby.

- Dans une phrase interrogative globale, le **verbe conjugué** est toujours en **première position**.
- Ce type de question porte sur toute la phrase, on y répond par oui ou non.

9. Reconstitue des questions globales en mettant les éléments dans le bon ordre. N'oublie pas la majuscule.

- du – ein – Kaninchen – hast – ?
- Deutschland – aus – kommst – du – ?
- ist – lieb – dein – Hund – ?
- ihr – in – wohnt – Frankreich – ?

10. Retrouve la question posée d'après les réponses données.

- Nein, ich habe keinen Bruder.
- Ja, sie heißt Elea und sie ist 7 Jahre alt.
- Nein, ich habe keinen Hund
- Ja, ich wohne in Berlin.

Wortschatz

1 Arc-en-ciel

Cite les couleurs de l'arc en ciel puis associe-les à un animal.

Blau wie ein Delfin, grün wie ein Krokodil ...



2 A comme animal

Formez des groupes de 3 ou 4 et trouvez en une minute le plus de noms d'animaux possible commençant par :

K M P S Z E G H

Ü-Heft S. 23

Strategie

Afin de t'aider à mémoriser les nouveaux mots, associe-les aux mots anglais qui ont la même origine.

Word & word

3 Deux familles

Les mots allemands et anglais pour désigner la famille se sont mélangés. Retrouve les paires ! Deux mots allemands restent seuls, lesquels ?

brother aunt grandmother

Sohn Cousin Großvater uncle

sister son Kinder father Onkel

Schwester Tante Großmutter mother

Bruder cousin grandfather daughter

parents Mutter children Tochter

Cousine Geschwister Vater Eltern

4 Trios d'animaux

Trouve pour chaque animal les correspondances en allemand, anglais et français !

der Delfin the lion le zèbre

der Elefant the puma die Giraffe

the penguin le kangourou le crocodile

Aussprache

MP3 13-16
LEHRER 1/19-22

5 /h/ en début de mot : [h]

■ *Hund, Hamster* : le /h/ aspiré doit être prononcé avec une forte expiration, comme en anglais (*hello*).

Écoute la phrase, puis répète-la plusieurs fois de plus en plus vite.

Hans hat einen Hund und einen Hamster in seinem Haus in Hamburg.

Ü-Heft S. 24

6 Le Ach-Laut [x]

■ *Tochter, acht, gesucht* : /ch/ placé après /a/, /o/, /u/ ou /au/ se prononce comme quand on se racle la gorge.

a. Écoute les mots enregistrés et répète-les.

b. Cherche dans les chapitres précédents d'autres mots contenant le son [x] et prononce-les.

Eine Bonbonfamilie

**HARIBO MACHT KINDER FROH,
UND ERWACHSENE¹ EBENSO.**



Hans Riegel ist der Vater von den leckeren² bunten Bonbons. Es gibt viele Farben: grün, rot, gelb, orange, weiß... und viele Sorten: Lakritze, Goldbären, Erdbeeren, Tropifrutti oder die Schlümpfe.

Er gründet³ 1920 die Firma⁴ Haribo in Bonn. Seine Frau, Gertrud arbeitet auch in der Firma. Sie haben zusammen drei Kinder: zwei Söhne, Hans Riegel Junior und Paul, und eine Tochter, Agnes.

Seine Frau, seine Kinder und sein Bruder Paul arbeiten alle zusammen: Es ist ein Familienunternehmen⁵! Der Neffe von Hans Riegel Junior ist jetzt der Chef der Firma.

Der Name der Marke ist ein Akronym:

HA (**H**ans)
RI (**R**iegel)
BO (**B**onn)



1. der/die Erwachsene *l'adulte*
2. lecker *délicieux*
3. gründen *fonder*
4. die Firma *l'entreprise*
5. das (Familien)unternehmen (-) *l'entreprise (familiale)*

1. Erstell den Stammbaum von der Familie Riegel.
2. Wie heißt der deutsche Slogan? @ Suche im Internet nach den Slogans aus anderen Ländern.
3. @ Suche im Internet nach den französischen Namen der Bonbons.
4. Finde den Namen deiner Marke: Nimm die ersten 2 Buchstaben von deinem Vornamen, die nächsten 2 von deinem Familiennamen und die letzten 2 von deiner Stadt!

A

MÜNDLICHE KOMMUNIKATION



1. Hier ist meine Familie!

Présente deux membres de ta famille en donnant le plus d'informations possible sur eux !

B

HÖRVERSTEHEN



2. Das sind wir!

LEHRER 1/23

Écoute l'interview pour reconstituer l'arbre généalogique de Joshka d'après ses réponses.

3. Ein schönes Tier

LEHRER 1/24

Ines présente ses animaux de compagnie. Note le plus d'informations possible.

C

SCHRIFTLICHE KOMMUNIKATION



4. Hund gefunden

Tu as trouvé un chien dans ta rue. Rédige l'annonce pour que l'animal retrouve son maître. Donne le plus d'informations possible (nom, âge, couleur, taille, caractéristiques...).



D INTERAKTIVE KOMMUNIKATION



5. Mehr über deine Familie!

Pose des questions à un/e de tes camarades sur les membres de sa famille, leur âge, ses animaux de compagnie puis inversez les rôles.

E LESEVERSTEHEN



6. Zwei Familien

Lis les deux textes et relève le plus d'informations possible sur les familles de Mehdi et Lisa.



Hallo Leute!

Ich bin Mehdi und bin zwölf Jahre alt. Ich wohne in Düsseldorf bei meinem Vater Thomas und meiner Stiefmutter Anna. Meine Mutter, Nelia, wohnt auch in Düsseldorf. Ich bin am Wochenende bei meiner Mutter.

Ich habe eine Schwester, Maria und einen Halbbruder, Alex. Meine Schwester ist siebzehn Jahre alt und mein Halbbruder ist sechs. Meine Familie kommt aus der Türkei. Meine Großeltern wohnen in Istanbul.

Mehdi



Hallo alle zusammen!

Ich heiße Lisa und ich bin elf Jahre alt. Ich habe drei Geschwister! Meine Brüder sind Zwillinge¹, Bastian und Manuel. Sie sind beide 8 Jahre alt. Meine Schwester ist noch ein Baby, sie ist 4 Monate alt. Meine Eltern sind Lehrer²: Meine Mutter ist Deutschlehrerin und mein Vater ist Mathelehrer. Wir haben einen Hund, er heißt Loma. Wir haben auch eine Katze, Fifi. Sie ist ganz schwarz und total süß. Loma ist auch sehr lieb! Aber viel zu laut! Das ist meine Familie 😊

Lisa.

1. die Zwillinge (pl.) *les jumeaux*

2. der Lehrer / die Lehrerin *le professeur / la professeure*

Spaß!

Sprechen Tiere Deutsch?

Devine quel animal pousse quel cri !



Wau wau!

Miau miau!

Kikeriki!

Muh muh!

Piep piep!

Mäh mäh!

Törö!

Applaus Applaus!



MP3 17
LEHRER 1/25

Apprends un des rôles et jouez cette saynète à trois.

Der Papagei

Tina: Hallo! Ich bin Tina, Florians Tochter.

Opa: Guten Tag Tina! Was ist los?
– Guten Tag Tina! Was ist los?

Tina: Meine Katze ist weg. Ich finde sie nirgendwo.

Opa: So ein Mist! Die Schwarze?
– So ein Mist! Die Schwarze?

Tina: Ja! Sie ist klein und schwarz.
Opa: Die ist total süß und ruhig. Ich habe sie aber nicht gesehen ...
– Ich habe sie aber nicht gesehen¹ ...
Opa: Tut mir Leid², Tina. Viel Glück³!
– Viel Glück!

Tina: Danke trotzdem! Tschüss, ihr zwei!

1. Ich habe sie aber nicht gesehen. *Je ne l'ai pas vue.*
2. Tut mir Leid! *Je regrette! / Désolé!*
3. Viel Glück! *Bonne chance!*



→ deine Mission!



Stammbäume der Klasse

■ **Erstell den Stammbaum von deinem Mitschüler.**

Stellt euch gegenseitig Fragen:

- Wie heißen die Familienmitglieder?
- Wie alt sind sie?
- Was sind sie von Beruf?
- Sind sie ledig? Verheiratet?
- Haben sie Haustiere?

→ deine Mission! ++




Ich habe Post

■ **Lies die E-Mail von Henrik und antworte darauf.**

- Stell dich vor (Name, Alter, Wohnort, Herkunft¹)!
- Gib Informationen über deine Familie (Name, Alter, Wohnort, Beruf) und deine Haustiere!
- Denk an die passenden Ausdrücke in einer E-Mail!

1. die Herkunft *l'origine*

 Senden	Von ▾	<input type="text" value="henrik47@gmail.com"/>
	An...	<input type="text"/>
	Betreff	<input type="text" value="Ich bin's!"/>

Hallo!

Ich bin Henrik und bin 13 Jahre alt. Ich wohne mit meinen Eltern in Salzburg in Österreich. Mein Vater, Thomas, ist Österreicher, aber meine Mutter Anne kommt aus München. Sie ist Deutsche. Meine Eltern sind beide 38 Jahre alt. Mein Vater ist Sekretär und meine Mutter Polizistin.

Ich habe zwei Geschwister: Mein Bruder, Nils, ist 15, und meine Schwester, Caroline, ist 7. Und du? Hast du Geschwister? Was sind deine Eltern von Beruf?

Wir haben auch eine Katze: Mila! Sie ist 2 Jahre alt und sehr lieb. Meine Schwester Caroline hat einen Hamster, er ist dick und laut!

Meine Großeltern wohnen in Basel, in der Schweiz. Das ist ein tolles Land!

Bis bald,
Henrik.

→ Kapitel

3

Ab in



Gymnasium	12.	Terminale	Lycée
	11.	Première	
	10.	Seconde	
	9.	3 ^e	Collège
	8.	4 ^e	
	7.	5 ^e	
Grundschule	6.	6 ^e	École élémentaire
	5.	CM2	
	4.	CM1	
	3.	CE2	
	2.	CE1	
1.	CP		

- **die** Schule (-n) l'école
- **der** Schüler (-) l'élève (garçon)
- **die** Schülerin (-nen) l'élève (fille)
- **das** Lieblingsfach (-er) la matière préférée

die Schule!



→ deine Mission!

- Tu découvres une école en Allemagne.
- Tu fais un reportage pour présenter ton collège.

Missionen

1. Tu rédiges en allemand ton emploi du temps et commentes tes matières préférées.
2. Tu fais la liste du matériel perdu et de leurs propriétaires.
3. Tu réalises la signalétique de ton collège et crées l'affiche d'un club.

3

Je comprends et je m'exprime

- Établir un emploi du temps
- Dire ce que l'on cherche ou ce dont on a besoin
- Présenter un lieu et des activités

Avec

- les prépositions *an* et *um*
- la possession (génitif saxon)
- le groupe nominal complément d'objet
- le locatif
- la phrase déclarative

Je compare à d'autres langues

- La possession (génitif saxon)
- Le locatif
- Le lexique de la semaine et de l'école



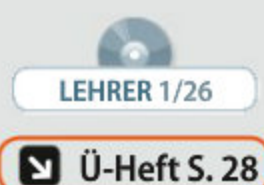
Je découvre

Les systèmes scolaire et de notation allemands
Die Projektwoche

L'école en Allemagne



Im Gymnasium
Wer sind die Schüler?



A Der Stundenplan von Lena

LEHRER 1/27

Sieh dir den Stundenplan von Lena an und lies das Hausaufgabenheft.

1. Was hat Lena am Dienstag um 9 Uhr 40 und am Donnerstag um 10 Uhr 50?

2. Was hat sie am Mittwochvormittag in der 5. Stunde?

3. Wann hat sie Erdkunde?

→ Und du? Wann hast du Erdkunde?

4. Um wie viel Uhr hat sie Mittagspause?

→ Und du? Wann hast du Mittagspause?

Freitag, den 7. Dezember

- Geschichte: Lektion Seite 35 „die Französische Revolution“
- Erdkunde: Afrikakarte anmalen¹
- Kunst: Picasso-Quiz

1. an/malen colorier

Klasse: 8b Klassenlehrer: Herr Maus

		MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG	
am Vormittag	1. STUNDE	8 ⁰⁰ -8 ⁴⁵	Deutsch	Französisch	Deutsch	Chemie	Erdkunde
	2. STUNDE	8 ⁵⁰ -9 ³⁵	Englisch		Deutsch	Mathematik	Deutsch
	3. STUNDE	9 ⁴⁰ -10 ²⁵	Religion / Ethik	Geschichte	Biologie	Mathematik	
	Pause						
	4. STUNDE	10 ⁵⁰ -11 ³⁵	Erdkunde	Physik	Erdkunde	Geschichte	Biologie
am Nachmittag	5. STUNDE	11 ⁴⁰ -12 ²⁵	Musik	Physik	Latein		Geschichte
	Pause						
	6. STUNDE	12 ⁴⁰ -13 ²⁵	Sport	Mathematik	Englisch	Englisch	
	7. STUNDE	13 ³⁰ -14 ¹⁵	Sport	Chemie		Französisch	

Lena telefoniert mit einer Freundin. Hör zu.

5. Notiere die fehlenden Informationen.

Stratégie

Lorsque tu entends des nombres, note le premier chiffre prononcé (chiffre de l'unité) et place le deuxième chiffre devant (chiffre de la dizaine). → S. 31

Grammatik

1 Situer dans le temps → p.129

Wann hast du Mathe? Am Montag habe ich Mathe.

Wann hast du Geburtstag? Ich habe am 30. April Geburtstag.

Um wie viel Uhr hast du Deutsch? Ich habe um 11 Uhr Deutsch.

■ Quelles questions pose-t-on pour connaître une date ou un horaire ?

■ Comment indique-t-on un jour ou un horaire ?

→ Demande à ton binôme quel jour et à quelle heure il a arts plastiques et SVT.

→ S. 52 Ü-Heft S. 35



B Das Lieblingsfach von Lena

Hier ist das Zeugnis von Lena. Lies es!

1. Wo hat Lena gute Noten?

2. Wo hat sie schlechte Noten?

→ **Und du?** Wo hast du gute Noten? Was ist dein Lieblingsfach?
Welche Note hast du in Deutsch?

Wow! Eine 1+!
In Französisch bin ich gut!
Das ist mein
Lieblingsfach!

Lessing-Gymnasium Stromberg	
Zeugnis von Lena Schutz	
Klasse: 8b Schuljahr: 2015/2016 1. Halbjahr	
Deutsch	2
Mathematik	1-
Biologie	2
Englisch	1
Französisch	1+
Kunst	3+
Sport	2
Erdkunde	2-
Geschichte	2
Religion/Ethik	3
Musik	4

Kultur

Gute und schlechte Noten

En Allemagne, les notes vont de 1 à 6.
1+ est la meilleure note, 6 la moins
bonne et avec 3- tu as la moyenne !

1	= sehr gut
2	= gut
3	= befriedigend
4	= ausreichend
5	= mangelhaft
6	= ungenügend

Wortschatz

- **der** Lehrer (-) / **die** Lehrerin (-nen)
le / la professeur/e
- **der** Stundenplan (-e)
l'emploi du temps
- **das** Zeugnis (-se) *le bulletin scolaire*
- **die** Lektion (-en) *la leçon*
- **die** Note (-n) *la note*
- **die** Seite (-n) *la page*
- **die** Stunde (-n) *l'heure de cours*
- gut ≠ schlecht *bon ≠ mauvais*
- Welche Note hast du in ...?
Quelle note as-tu en... ?

Dienstag, den 9. März	
den 1. (= ersten)	den 19. (= neunzehnten)
den 2. (= zweiten)	den 20. (= zwanzigsten)
den 3. (= dritten)	den 21. (= einundzwanzigsten)
den 4. (= vierten)	...
...	den 7. (= siebten)
den 8. (= achten)	den 30. (= dreißigsten)
den 9. (= neunten)	...
...	...

→ Mission 1

Schule in Frankreich!

- Schreib deinen Stundenplan auf Deutsch.
- Schreib einen Kommentar über dein Lieblingsfach.

A

Wo sind die Schulsachen?

MP3 18
LEHRER 1/28

Sieh dir die Schulsachen an und hör zu!

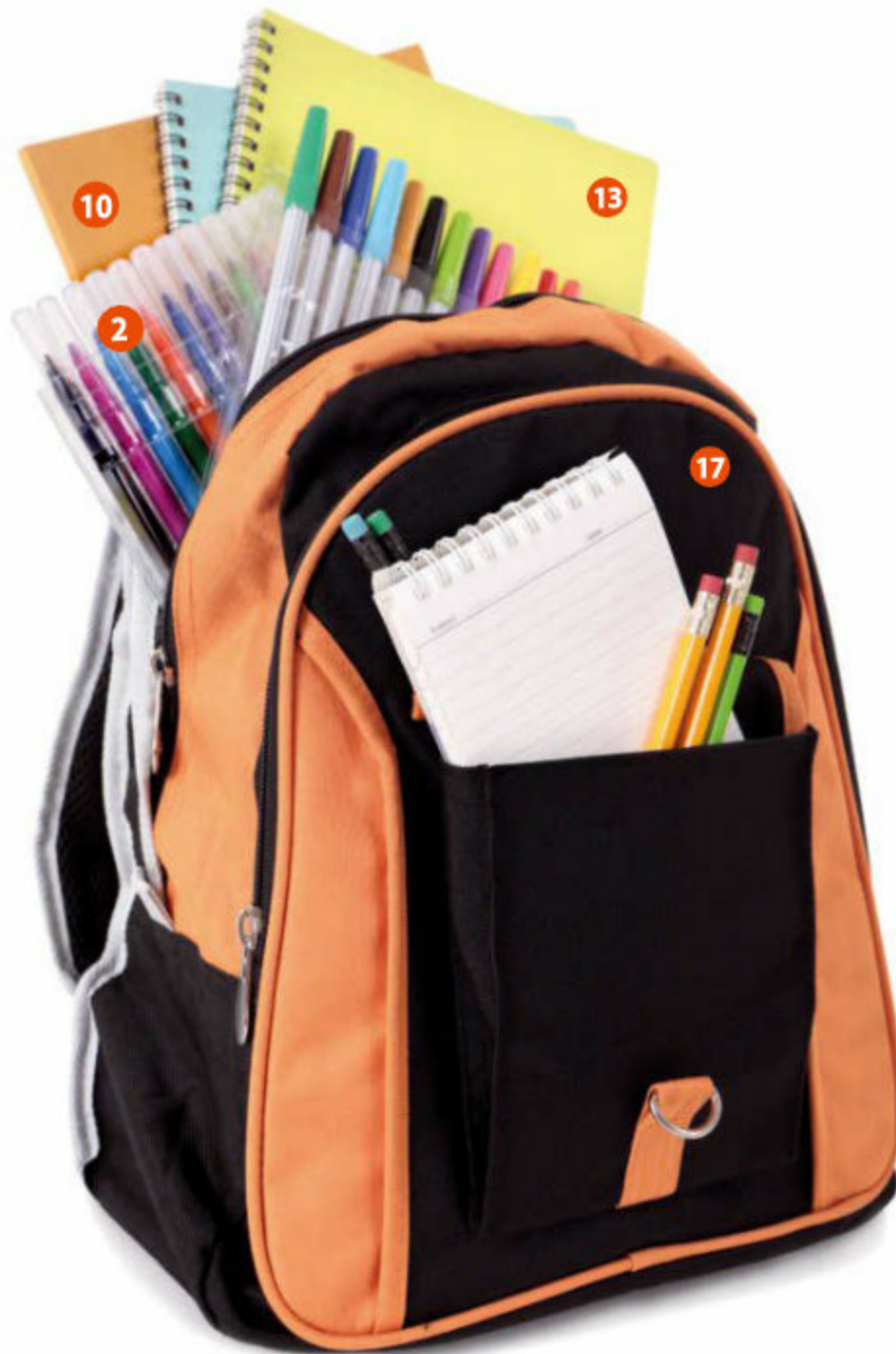
1. Was suchen oder brauchen die Schüler?

→ Und du? Hast du das Deutschbuch? Und dein Heft?

2. Spielt die Szenen.

Strategie

Écris les noms du matériel scolaire sur des post-it et associe-les aux objets.



Die Schulsachen

- 1 der Bleistift (-e)
- 2 der Filzstift (-e)
- 3 der Füller (-)
- 4 der Kleber (-)
- 5 der Kugelschreiber (-)
- 6 der Radiergummi (-s)
- 7 der Spitzer (-)
- 8 der Taschenrechner (-)
- 9 der Zirkel (-)
- 10 das Buch (-er)
- 11 das Wörterbuch (-er)
- 12 das Federmäppchen (-)
- 13 das Heft (-e)
- 14 das Hausaufgabenheft (-e)
- 15 das Lineal (-e)
- 16 die Schere (-n)
- 17 die Schultasche (-n)

2 La possession (génitif saxon) → p. 117

Das ist Lenas Heft.

Das ist Thomas' Kugelschreiber.

Das ist Franz' Taschenrechner und das ist Lenz' Buch.

- Où se trouvent les noms propres ?
- Quelles marques portent-ils ?
- Comment peux-tu formuler d'une autre manière la possession ?

→ Plusieurs camarades de classe te prêtent un objet de leur trousse ou cartable. Montre-les à la classe et dis à qui ils appartiennent.

3 Le groupe nominal complément d'objet à l'accusatif → p. 126

Ich suche meinen Radiergummi.

Ich habe keine Schere.

Du brauchst das Buch für den Matheunterricht.

- Par quel cas sont suivis les verbes ?
- Quelles sont les marques de ce cas ?
- Que remarques-tu avec la préposition für ?

→ Indique à ton binôme ce dont tu as besoin pour ton cours de mathématiques.

→ S. 52 Ü-Heft S. 35



B Lenas Schulsachenliste

LEHRER 1/29

Lena macht ihre Schulsachenliste mit ihrer Mutter. Hör zu!

Was braucht Lena für die Schule?

→ Und du? Was brauchst du für jedes Fach?



Wortschatz

- der Unterricht *le cours*
- der Kunstunterricht *le cours d'arts plastiques*
- das Schulfach (-er) *la matière scolaire*
- die Schulsachen (pl.) *les fournitures scolaires*
- etw. (A) brauchen *avoir besoin de qc*
- etw. (A) kaufen *acheter qc*
- etw. (A) suchen *chercher qc*
- eine Liste machen *faire une liste*
- für (A) *pour*

→ Mission 2



LEHRER 1/30

Schulsachen verloren

Einige Schüler haben ihre Schulsachen verloren!
Zwei Mitschüler assoziieren die Schulsachen mit den Schülern.

Du schreibst die Liste.

1. verloren *perdu*

A

Tag der offenen Tür

LEHRER 1/31-33

Führung durch das Schiller-Gymnasium. Hör zu!

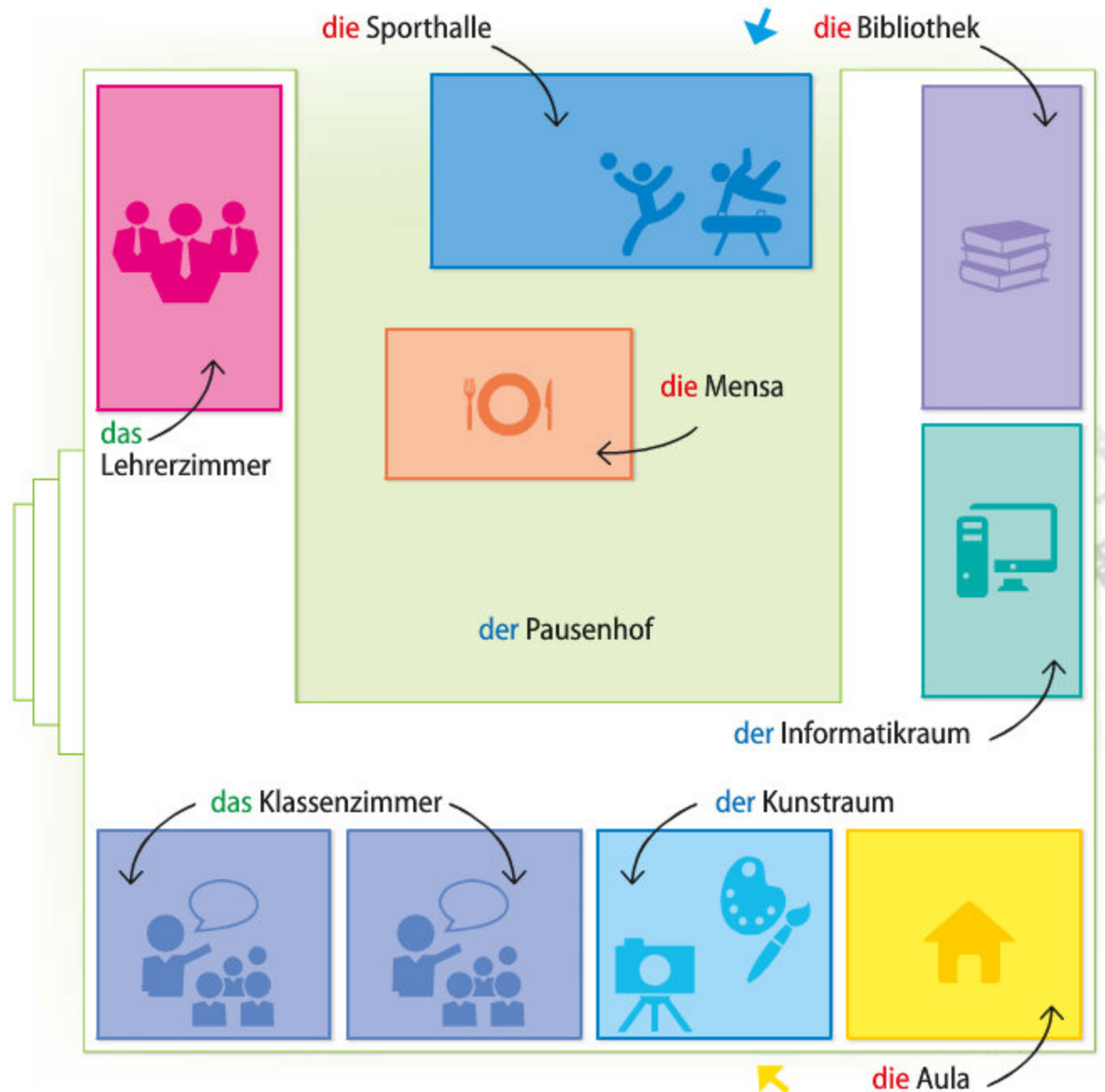
1. Welche Räume sehen die Schüler?
2. Was machen sie dort? → Sie lernen Deutsch im ...
1. die Führung *la visite guidée*

Strategie

Un mot très long est toujours un mot composé. Tu connais le plus souvent un des mots qui le composent.

Wortschatz

- der Raum (-e) *la salle*
- das Konzert (-e) *le concert*
- das Zimmer (-) *la pièce*
- die AG (-s) *le club*
- die Pause (-n) *la récréation*
- essen *manger*
- lernen *apprendre*
- lesen *lire*
- malen *peindre*
- rechnen *calculer*
- schreiben *écrire*
- zeichnen *dessiner*
- am Computer arbeiten *travailler à l'ordinateur*
- Fußball / Theater spielen *jouer au football / théâtre*
- im Internet surfen *surfer sur Internet*
- Kaffee trinken *boire du café*
- ab à partir de
- für wen *pour qui*



4 Situer dans l'espace : le locatif → p. 128

*Ich arbeite am Computer im Informatikraum.
Das Fußballtraining ist im Stadion.
Die Theater-AG ist in der Aula.
Die Schüler sind auf dem Pausenhof.*

- Quelles prépositions introduisent les compléments de lieu ?
- Relève les marques selon le genre des noms.
→ Indique dans quelle salle tu te trouves.

5 La phrase déclarative → p. 123

*Die Sport-AG ist am Dienstag.
Im Kunstraum ist die Film-AG.
Am Freitag habe ich Biologie.*

- À quelle place se trouve le verbe ?
- Que trouve-t-on à la première place ?
→ Formule le plus de phrases possible avec tous les éléments suivants : *wir – am Montag – im Informatikraum – am Computer – um 10 Uhr – mit dem Lehrer Schneider – arbeiten*

Grammatik



BASKETBALL

Sport-AG

Basketball Training

- Schüler ab der 7. Klasse
- jeden Dienstag um 16 Uhr 30
- in der Sporthalle

a

B So viele Talente!

LEHRER 1/34

Was machen die Schüler nach dem Unterricht? Lies die Plakate!

1. Für wen sind die AGs?
2. Wann sind sie?
3. Wo sind sie?

→ **Und du?** Präsentiere die AGs von deiner Schule.

Hör dir die Interviews der Schülern an!

4. In welcher AG sind die Schüler?
5. Wann und wo sind sie?
- **Und du?** In welcher AG bist du?
6. Stell jetzt einen interviewten Schüler schriftlich vor.



b

1. das Kino *le cinéma* 2. das Drehbuch (-er) *le scénario*

Kultur

Die Projektwoche

Dans les écoles allemandes, on organise chaque année une semaine à thème durant laquelle l'établissement propose des ateliers et des cours en lien avec le thème choisi. Les classes sont mélangées. Les thématiques travaillées sont variées et dépendent de l'âge des élèves.

→ Mission 3

Deine Schule

- Mach Schilder¹ und schreib darauf die Namen der Räume und die Aktivitäten. Häng² sie dann an den Türen aus².
- Mach das Plakat deiner AG. Gib folgende Informationen: Was ist deine AG? Wann? Um wie viel Uhr? Wo? Dekoriere das Plakat.

1. das Schild (-er) *le panneau* 2. aus/hängen *accrocher*

1 Situer dans le temps p. 46

Wann hast du Französisch?
 Ich habe Französisch **am Freitag**.
Wann hast du Geburtstag?
 Ich habe **am 13. August** Geburtstag.
Um wie viel Uhr haben wir heute Deutsch?
 Wir haben **um 11 Uhr** Deutsch.

On utilise :

- **wann** et **am** pour demander et indiquer un jour ou une date (avec l'ordinal) ;
- **um wie viel Uhr** et **um** pour demander et indiquer un horaire.
- ❶ **Wann spielt ihr Fußball?**
Sonntag, den 3. November spielen wir Fußball.
- Si l'on indique le jour et la date, on met une virgule après le jour et on introduit la date avec le déterminant **den**.

1. Réponds à partir de ton emploi du temps.

- a. Wann hast du Englisch?
- b. Um wie viel Uhr hast du Sport?
- c. Wann hast du Pause?
- d. Um wie viel Uhr hast du Kunst?
- e. Um wie viel Uhr hast du Geschichte?
- f. Wann hast du Biologie?

2. On te pose des questions sur ton emploi du temps. Complète les phrases.

- a. ... hast du Mathematik? – Wir haben ... Freitag Mathematik!
- b. ... Uhr spielt ihr Handball? – ... 17 Uhr trainieren wir!
- c. ... ist das Konzert? – Das Konzert ist ... 7. April.
- d. ... Uhr habt ihr Deutsch heute? Wir haben ... 11 Uhr 30 Deutsch.
- e. ... habt ihr Sport? Wir haben Sport ... Dienstag und ... Freitag.
- f. ... Uhr ist die Schule zu Ende? Die Schule ist ... 14 Uhr zu Ende.

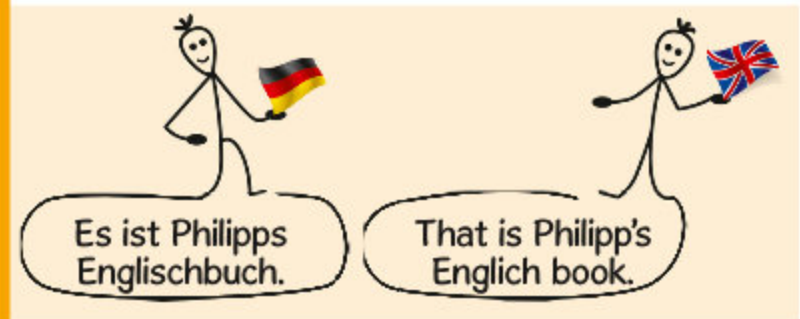
3. Indique les dates des événements en les insérant dans les phrases.

- a. Du hast Geburtstag. (5/03)
- b. Ihr habt eine Mathearbeit. (29/10)
- c. Die Deutschen feiern. (3/10)

2 La possession (génitif saxon) p. 48

Das ist Philipps Englischheft.
 Wo ist Marions Schultasche?
 Das ist Franz' Taschenrechner.

- Quand le possesseur est exprimé par un nom propre, on place celui-ci devant le nom qu'il détermine en lui ajoutant un -s. Le nom propre est alors le déterminant, il n'y a pas d'article devant le groupe nominal.
- Lorsque le nom propre se termine par un -s, -x ou -z, il est suivi d'une apostrophe.



4. Formule des phrases en indiquant à qui appartient chaque objet.

- der Kleber von Mattias → Das ist Mattias' Kleber.
- a. die Bücher von Frederik →
 - b. der Zirkel von Iris →
 - c. das Hausaufgabenheft von Lorenz →
 - d. die Bücher von Dalia →
 - e. die Schere von Sofia →

4 Situer dans l'espace : le locatif p. 50

Wo seid ihr? Wir rechnen **im Matheraum**.
 Der Fußballtraining ist **im Stadion**.
 Du bist **in der Deutschklasse**.

- Pour demander le lieu où se trouve quelqu'un ou quelque chose, on utilise le pronom interrogatif **wo**.
- Pour répondre qu'on se trouve dans un lieu, on utilise un groupe nominal introduit par la préposition **in**.
 masculin/neutre : **in + dem = im**
 féminin : **in der**

❶ **Max und Moritz spielen auf dem Pausenhof.**



Grammatik

3 Le groupe nominal complément d'objet à l'accusatif p. 48

Ich brauche **meinen** Kleber für Kunst.
Du hast **kein** Englischwörterbuch.
Ihr sucht **die** Schere.
Wir haben **die** Bücher.

- Les verbes *brauchen*, *suchen*, *kaufen* et *haben* sont suivis d'un complément à l'accusatif.
- mein*, *dein* et *kein* se déclinent comme l'article indéfini *ein*.

	masculin	neutre	féminin	pluriel
NOMINATIF	der ein mein / dein kein	das	die	die
ACCUSATIF	den einen meinen / deinen keinen	ein mein / dein kein	eine meine / deine keine	Ø meine / deine keine

Ich habe einen Taschenrechner für **meinen** Partner.

- La préposition *für* est **toujours** suivie de l'accusatif.

5. Complète avec le déterminant défini décliné à l'accusatif.

- Ihr sucht d... Kleber für d... Plakat.
- Hast du d... Deutschheft?
- Ich brauche d... Wörterbuch für Latein.
- Sucht ihr d... Filzstifte für Kunst?
- Er braucht d... Lineal für Geometrie.
- Du suchst d... Bleistift für d... Architektur-AG.

6. Complète en déclinant à l'accusatif.

- Der Lehrer hat k... Buch.
- Die Schüler haben ein... Weltkarte.
- Suchst du dein... Kugelschreiber?
- Ich brauche mein... Füller für Deutsch.
- Habt ihr kein... Schere?
- Er braucht ein... Taschenrechner für Mathe.



Stratégie

Akkusativ-Rap : « L'accusatif ne pose pas de problème. Seul le masculin fait des siennes. C'est E-N en refrain, en refrain, c'est E-N. » Si tu veux retenir les règles de grammaire, chante-les en rap !

7. Complète les phrases avec le CC de lieu.

- Ich spiele Basketball ...
- Wir machen Theater ...
- Ich spiele mit meinen Freunden ...
- Ich lerne Geschichte ...
- Du rechnest ...
- ... arbeiten wir am Computer.

8. Fais des phrases avec les différents éléments à l'aide des prépositions correctes.

spielen Bibliothek Pausenhof Sporthalle
Sport treiben lesen Klassenzimmer

5 La phrase déclarative p. 50

Ich	spiele	Fußball.
In der Aula	spielen	wir Theater.
Am Montag	schwimmt	er.
Meine Schule	mag	ich!
	V2	

- Dans la phrase déclarative, le verbe conjugué est toujours placé en 2^e position. La 1^{re} place peut être occupée par le sujet, le complément d'objet à l'accusatif, un complément circonstanciel...

- Le sujet est toujours placé directement avant ou après le verbe.

9. Forme des phrases à l'aide des amorces en respectant la place du verbe.

- Basketball spielen – ich → Ich ...
- Judo haben – du → Wann ...?
- Deutsch haben – wir → Um wie viel Uhr ...?
- in der Kunst-AG malen – sie → Am Dienstag ...

Wortschatz

1 Chacun chez soi !

Classe ces activités en fonction de l'endroit où elles se pratiquent.

Handball spielen – schreiben – mit Freunden spielen – lesen – Grammatik lernen – Sport treiben – an/malen – Tischtennis spielen – Geschichte lernen

In der Sporthalle

Auf dem Pausenhof

Im Klassenzimmer

2 Des mots et des gestes

Recopie ces activités sur de petits papiers. Chacun en tirera un et devra mimer l'activité ou la matière. Les autres devront deviner et donner son nom en allemand.

malen – Theater spielen – eine Lektion lernen – lesen – Fußball spielen – Gitarre spielen – Trompete spielen – telefonieren – schreiben – eine schlechte Note haben

Wortbildung Les noms composés

der Pausenhof (la cour de récréation)

das Klassenzimmer (la salle de classe)

die Sporthalle (le gymnase)

die Stundenpläne (les emplois du temps)

■ On peut former de nouveaux noms en juxtaposant deux noms simples. Le nouveau nom prend le genre et le nombre du dernier élément qui le compose.

→ Recherche dans le chapitre d'autres mots composés et essaie d'en former avec : Informatik – Deutsch – Mathe – Französisch – Biologie – das Heft – das Buch – die Note – der Raum – die Klasse

3 Une drôle de trousse

Peux-tu identifier les intrus ?



Wort & word

4 À l'école !



Montag - die Schule -
der Raum



Monday - the school -
the room

Traduis les mots suivants en anglais : Freitag, Sonntag, Englisch, Buch, Klasse

Stratégie

Crée des flashcards : écris sur le recto d'une carte le mot allemand, puis dessine-le ou traduis-le au verso. Classe ensuite les cartes dans une boîte divisée en plusieurs compartiments : dans le 1^{er} compartiment se trouvent les cartes avec les mots que tu dois apprendre et dans le dernier celles avec les mots sus.

Ü-Heft S. 37

Aussprache

MP3 19-24
LEHRER 1/35-40

5 Le son [ʃ]

■ Les lettres /sch/ se prononcent comme « ch » dans « chapeau » : die Schule, die Geschichte.

a. Écoute les mots enregistrés et répète-les.

b. Lis le plus rapidement possible.

Fischers Fritz fischt frische Fische.
Frische Fische fischt Fischers Fritz.

6 La diphtongue /au/

■ La diphtongue /au/ se prononce [aʊ] comme « ao » dans « chaos » : der Raum, die Hausaufgaben.

a. Écoute les mots enregistrés et répète-les.

b. Lis le plus rapidement possible.

Blaukraut bleibt Blaukraut
und Brautkleid bleibt Brautkleid.

Ü-Heft S. 38

Die Schule ist ein Fest!

1 In Deutschland feiern wir oft die Schulzeit! Jeder Schüler/ jede Schülerin bekommt eine Schultüte in der 1. Klasse. In der Schultüte sind Bonbons, Schokolade und kleine Geschenke¹. Die Einschulung ist ein Fest!

1. kleine Geschenke *de petits cadeaux*



b

2 In der 12. Klasse feiern wir auch! Zuerst machen die Schüler eine Abifahrt mit der Klasse. Sie fahren nach Paris, London oder Barcelona zum Beispiel.



c

3 Nach dem Abitur kommt der Abiball. Alle Schüler machen sich schick und tanzen die ganze Nacht!

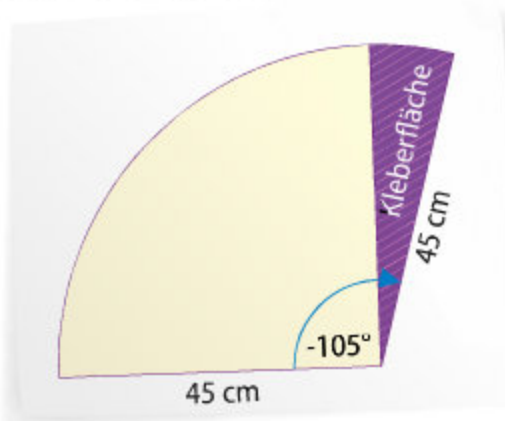


a

1. Assoziiere ein Bild zu jedem Text!

2. Mach deine Schultüte für deinen Eintritt¹ in den Deutschunterricht! Du brauchst:

- ein großes Papier,
- eine Schere,
- Kleber und
- Filzstifte.



3. Dekoriere dann deine Schultüte!

4. Schreib jedes deutsche Wort, das du magst, auf einen Zettel². Füll deine Schultüte mit deinen deutschen Lieblingswörtern!

- das Abi(tur) *le bac(calauréat)*
- der Abiball (-e) *la soirée dansante après les épreuves du bac*
- die Abifahrt (-en) *le voyage scolaire en terminale*
- die Schultüte (-n) *la pochette surprise*

1. der Eintritt *l'entrée* 2. der Zettel *le petit papier*

A HÖRVERSTEHEN



1. So viel Auswahl!

LEHRER 1/41

Écoute l'interview de Madame Kamper.
De quelles matières et activités parle-t-elle ?

B LESEVERSTEHEN



2. Was magst du?

- Lis le programme des clubs.
- Quelles activités sont proposées ?
 - Quelles sont les classes concernées par chaque activité ?
 - Quand et à quelle heure les élèves se retrouvent-ils ?

1,2,3... MATHE -KLUB

Zählen und rechnen sind
deine Lieblingsaktivitäten?
Dann bist du
im Mathe-Klub
willkommen!

Wer: 9.-12. Klasse
Wann: jeden
Montagnachmittag,
um 16 Uhr 30
Wo: im Matheraum,
2. Etage

a

Politik für Schüler

Interessierst du dich für dein
Land, deine Stadt, deine Schule?
Dann komm zur Politik-AG!

Wer: 8.-12. Klasse
Wann: Treffen jeden Dienstag um 17 Uhr
Wo: im Informatikraum

b

Musik in der Schule

Chor und Orchester
Unser Programm besteht
vor allem aus Swing, Gospel
und Popsongs.

Alter: 7.-10. Klasse
Proben: Mittwoch, um 15 Uhr
Ort: im Musikraum



c

C MÜNDLICHE KOMMUNIKATION



3. Was braucht Max für die Schule?

Lis la liste du matériel scolaire de Max et corrige-la en faisant des phrases !

4. Deine Schule

Présente ton école en indiquant son nom, ta classe, tes matières préférées, tes notes, tes clubs et quand tu as cours d'allemand.

- Füller für Sport
- Taschenrechner für Englisch
- Zirkel für Deutsch
- Radiergummi für Theater-AG
- Europakarte für Pause
- Wörterbuch für Mathe
- Pausenbrot für Musik
- Jogginghose für Kunst
- Kostüm für Geschichte

D SCHRIFTLICHE KOMMUNIKATION



5. Was ich in meiner Schule mag!

Écris un message sur le forum „Was ich in meiner Schule mag“.

Parle de ton école, de ta matière préférée et des clubs auxquels tu participes.

1. Was ich mag! Ce que j'aime!

Vom 22.10.2012 16:33 🖨️ 🗨️ ⏪ ⏩

Hallo! Ich gehe ins Schiller-Gymnasium in Leipzig. Meine Lieblingsfächer sind Französisch und Italienisch. Ich habe auch gute Noten in Mathe und Religion. Ich bin in der Theater-AG. Wir spielen jeden Dienstag um 17 Uhr in der Aula Theater. Ich mag meine Schule, meine Klassenkameraden und meine Lehrer! Anika, 8b

6. Die Chaos-Schule

Écris une légende pour chaque image.



a



b

Spaß!

Was fehlt?

Fais la liste du matériel dans chacun des sacs d'école. Que manque-t-il dans l'un des sacs ?



Applaus Applaus!

MP3 25
LEHRER 1/42

Apprends un des rôles et jouez cette saynète à plusieurs.

Die Strafe¹

Lehrer: Guten Morgen liebe Schüler!

Schüler: Guten Morgen Herr Mausch!

Lehrer: Klaus, hast du deine Hausaufgaben, bitte?

Klaus: Hmm, Entschuldigung, Herr Mausch, ich hab' mein Heft nicht². Es ist in der Sporthalle!

Lehrer: Aaach, Klaus! So ein Unsinn!

Und du Stefanie? Hast du deine Matheübungen?

Stefanie: Entschuldigung Herr Mausch, mein Heft ist in der Bibliothek.

Lehrer: Ohhhh! Was ist denn hier los? Selim?

Selim: Entschuldigung, ich war krank³!

Lehrer: Mein Gott ... Das geht doch nicht! Wer hat denn seine Hausaufgaben?

(Niemand antwortet.)

Niemand? Gut, dann gibt es eine Strafe ... Ja, wo ... wo ... wo ist denn mein Heft?

1. die Strafe *la punition*

2. nicht *ne ... pas*

3. Ich war krank! *J'étais malade!*

→ deine Mission!



LEHRER 1/43

Fabians und Julias Schule

Präsentiere deinen Eltern die Schule von deinem Partner.

Fabian und Julia zeigen dir und deinen Eltern seine Schule. Hör zu und übersetze¹ es dann ins Französische für deine Eltern.



1. übersetzen traduire

→ deine Mission! ++



Eine Reportage über deine Schule

Spiel den Journalisten!

Deine Reportage:

- Ein Plakat mit Fotos und Texten.



Präsentiere:

- die Räume
- deine Lehrer
- deinen Stundenplan
- die AGs.



→ Kapitel 4 Das mag

Wortschatz

- die Ferien (pl.) *les vacances*
- ich mag ≠ ich mag nicht
j'aime ≠ je n'aime pas
- lieben *aimer*



Pizza



Hamburger



Ferien



meine Freunde

Wochenenden

... mag ich nicht so!



... mag ich nicht!



Chemie



... ist der Horror!



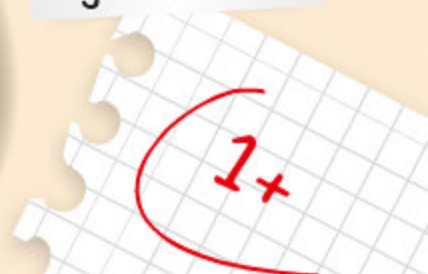
Spinnen



Biologie



gute Noten



ich!



Fußball



... mag ich!



... liebe ich!

meine Familie



Deutsch

mein Handy



→ deine Mission!

- Tu rédiges un article de blog.
- ++ Tu conçois un prospectus sur une ville germanophone.

Missionen

- 1. Tu choisis quelqu'un en fonction de ses préférences.
- 2. Tu racontes ce que tu aimes faire.
- 3. Tu présentes la météo.

Je comprends et je m'exprime

- Indiquer les goûts de quelqu'un
- Dire ce que l'on aime faire
- Indiquer le temps qu'il fait

Avec

- l'indicatif présent (*mögen*)
- les adjectifs possessifs (*sein* et *ihr*)
- l'indicatif présent (verbes forts en /a/ et /e/)
- *gern* et *nicht gern* pour exprimer ce que l'on aime faire ou pas
- le *es* impersonnel

Je compare à d'autres langues

- Les adjectifs possessifs de la 3^e personne du singulier
- La forme impersonnelle
- Le lexique de la météo



Je découvre

Les loisirs des jeunes Allemands

Foosballen L'équipe nationale d'Allemagne de football



Das liebe ich!

1. Was magst du?
2. Was magst du nicht?
3. Was magst du noch dazu?

4

A

Jungen aus der Türkei



MP3 26
LEHRER 1/44

 Roman erzählt von seinen Vorlieben¹
und von den Vorlieben seines Bruders. Hör zu!

1. Was mag Roman?
2. Was ist seine Lieblingssprache?
3. Was ist sein Lieblingsfußballclub?
4. Was mag er nicht?
5. Was mag sein Bruder Elyas?
6. Schreib den Steckbrief von Roman.

1. die Vorliebe (-n) *la préférence*

 **Stratégie**

  Lorsque tu rencontres un mot inconnu, le contexte peut t'aider à en comprendre le sens.



Grammatik

1 L'indicatif présent (mögen) → p. 119

Roman mag die Türkei.

Sie mögen Fußball.

Was magst du? Ich mag Lasagne.

- Quelle est la particularité du radical de ce verbe au singulier ?
 - Que remarques-tu à la 1^{re} et à la 3^e personne du singulier ?
- Conjugue le verbe au présent de l'indicatif.

2 Les adjectifs possessifs (sein et ihr) → p. 116

Roman? Seine Lieblingssprache ist Türkisch.

Karoline? Ihr Lieblingsfilm ist Captain Amerika.

- Dans quel cas utilise-t-on l'adjectif possessif *sein* ? Et *ihr* ?
 - Quand ajoute-t-on un *-e* ?
- À l'aide de ces adjectifs possessifs, dis ce que quelqu'un de ta classe possède !

→ S. 68  Ü-Heft S. 46



B Porträts von Jugendlichen aus Köln

Lies die Texte aus einem Kölner Jugendmagazin.

1. Wie heißen die Jugendlichen?
2. Was mögen sie?
3. Schreib die Steckbriefe von den Jugendlichen.

→ **Und du?** Frag deinen Mitschüler/deine Mitschülerin, was er/sie mag und erzähl es der Klasse.

Karoline ist 16 Jahre alt. Sie wohnt in der Gustavstraße. Sie geht in die 10. Klasse. Ihre Lieblingsfächer sind Deutsch und Mathe.

Sie hat keinen Bruder. Ihre Schwestern heißen Ilona und Lea und sind beide 12: Sie sind Zwillinge! Zusammen gehen sie oft ins Kino. Der Lieblingsfilm von Karoline ist *Captain Amerika*. Sie hört auch sehr gern Musik. Sie mag viele Sänger: Coldplay, Katy Perry, Rihanna ... Ihr Lieblings Sänger ist Jason Derulo: „Seine Songs sind einfach super!“



Wortschatz

- der Fußballclub (-s) *le club de football*
- der Fußballspieler (-) *le joueur de football*
- der Tanz (-e) *la danse*
- der Steckbrief (-e) *la fiche signalétique*
- das Gemüse *les légumes*
- das Getränk (-e) *la boisson*
- das Hobby (-s) *le hobby, le loisir*
- das Kino (-s) *le cinéma*
- das Videospiel (-e) *le jeu vidéo*
- die (Mutter-)/(Fremd-) Sprache (-n) *la langue (maternelle)/(étrangère)*
- die Fernsehserie (-n) *la série télé*
- die Speise (-n) *le plat*
- mögen *aimer*
- Lieblings-... ... *préféré*
- der Lieblings Sänger (-) *le chanteur préféré*
- jn (A) treffen *rencontrer qn*
- nicht *ne ... pas*
- was *que, quoi*
- das schmeckt (nicht) gut *c'est (ce n'est pas) bon*



Marie wohnt in der Lindenstraße. Sie ist 11 Jahre alt. Ihre Hobbys sind Tanz und Handball. Sie mag Tiere sehr, vor allem die Tiere aus dem Dschungel: Affen oder Tiger ... Ihr Lieblingstier ist ein Vogel: der Papagei. Zu Hause hat sie einen Graupapagei: Cora. Er mag Erdnüsse¹. Er kann viele Sätze, wie zum Beispiel: „Hallo, Freunde! Wie geht's?“, „Magst du Pizza?“, „Mein Lieblingsgetränk ist Bier, natürlich!“

¹. die Erdnüsse *les cacahuètes*

Seti ist der Jugendliche der Woche. Er wohnt mit seinem Bruder Hakan in der Mozartstraße. Sein Vater kommt aus Deutschland und seine Mutter aus Ägypten. Seine Muttersprache ist Deutsch, aber er spricht auch Arabisch, Englisch und Französisch: Er mag Sprachen! Er mag auch internationale Küche, aber seine Lieblingspeise ist Omelett mit Bolognese-Sauce.



→ Mission 1

Was habt ihr gemeinsam?

Wen möchtest¹ du treffen? Erkläre.

→ Ich möchte ... treffen.
Er/Sie mag ... wie ich

¹. du möchtest *tu aimerais*

A Freizeitaktivitäten

👁️ Sieh dir die Aktivitätenpyramide der deutschen Jugendlichen an.

1. Welche Aktivitäten haben die deutschen Jugendlichen in ihrer Freizeit?

→ Sie shoppen gern. Sie sehen gern fern. ...

→ **Und du?** Was machst du gern?
Was machst du nicht gern?

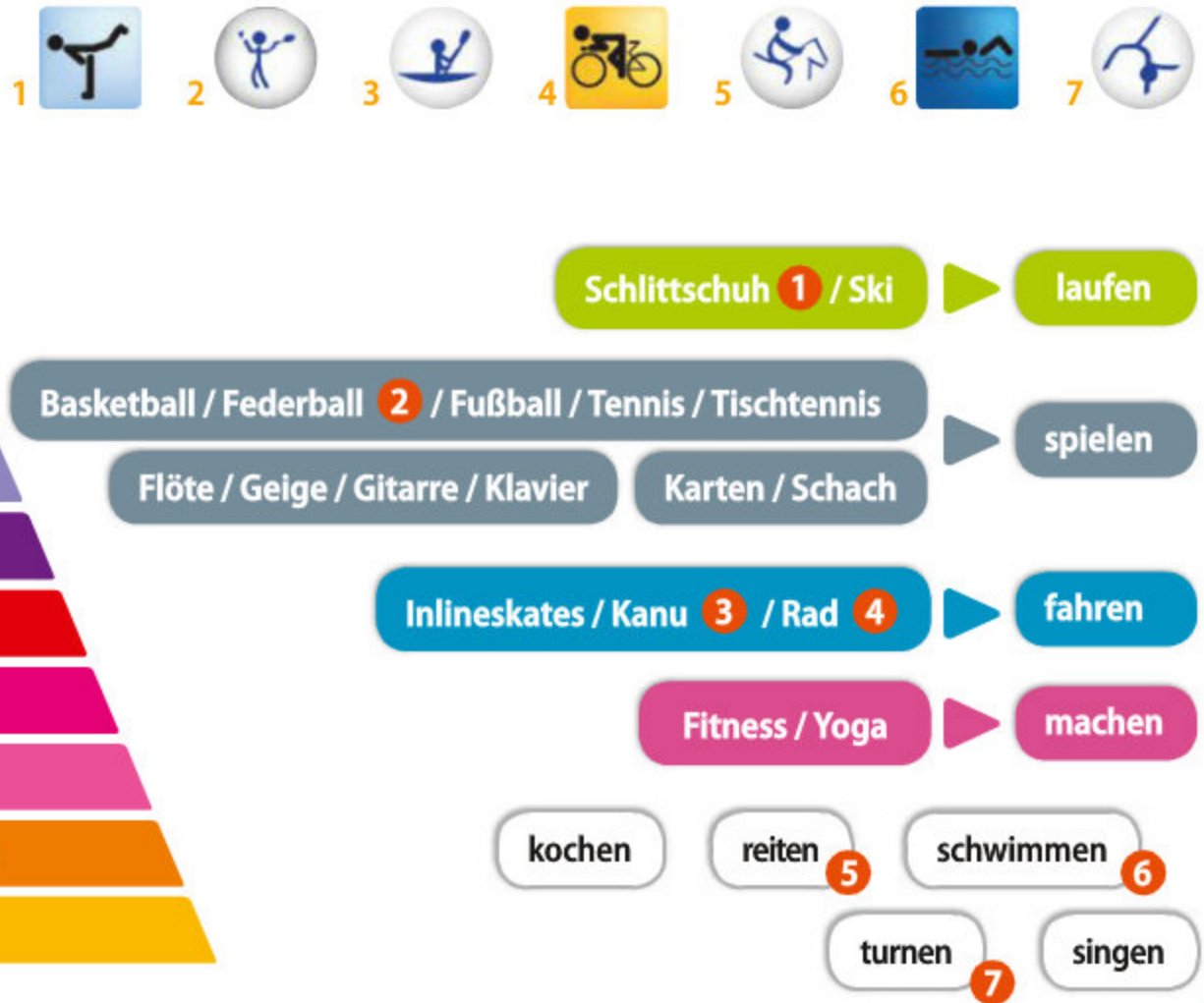
2. Erstell deine persönliche Aktivitätenpyramide.



Aktivitäten



© Statista.com (2015)



Grammatik

3 L'indicatif présent (verbes forts en /a/ et en /e/) → p.119

Tina sieht fern. Wir lesen gern.
Sie fährt gern Rad.
Sprichst du Französisch?
Läufst du gern? Ja, ich laufe gern!

- Quels changements observes-tu à la 2^e et 3^e personne du singulier de ces verbes ?
- Conjugue un des verbes forts à toutes les personnes.

4 Exprimer ce que l'on aime faire ou pas (gern et nicht gern)

Ich reite gern. Sie fahren gern Rad.
Tina tanzt nicht gern. Wir machen nicht gern Yoga.

- Quel adverbe utilise-t-on pour dire ce que l'on aime faire ? Comment exprime-t-on le contraire ?
- Où est placé l'adverbe ?
- Dis ce que tu aimes bien faire.



B Eine aktive Familie

LEHRER 1/45

Lies den Familienplaner!

1. Welche Aktivitäten hat Familie Stark? Wann? Mit wem?
→ Mama macht am Montag um 19 Uhr mit Pia Fitness.
2. Erstell deinen Familienplaner.

FAMILIE STARK				
	Mama	Papa	Pia	Maximilian
Mo.	19.00 Fitness		19.00 Fitness 19.30 Tanz	17.00 Federball
Di.				
Mi.				16.30 Schach
Do.	21.00 Chor	18.00 Handball	16.00 Theater	11.00 Inlineskates
Fr.				
Sa.	10.00 Radtour am See			
So.				

Pias Mutter ändert das Programm. Hör zu!

3. Notiere die Änderungen!



Stratégie

- Veille à bien respecter les consignes pour que la production corresponde à la tâche ! Quel est le destinataire du message ? Quel est son contenu ? Sous quelle forme ?

- **der/die** Jugendliche (-n) *l'adolescent/e*
- **die** Freizeit *le temps libre*
- **fern/sehen** (ie) *regarder la télévision*
- **hören** *écouter*
- **lesen** (ie) *lire*
- **machen** *faire*
- **gehen** *aller*
- **Sport treiben** *faire du sport*
- **nichts** (*ne...*) *rien*
- **mit wem?** *avec qui ?*
- **allein** *seul*
- **mit seiner/ihrer Familie** *avec sa famille*
- **mit meinem Vater / meiner Mutter** *avec mon père / ma mère*
- **mit Freunden** *avec des amis*
- **jeden Morgen** *tous les matins*

→ Mission 2

Was ich alles mache!

Schreib eine E-Mail an deinen Partner und erzähle, was du gern allein, mit der Familie und mit deinen Freunden machst.

A

Endlich Sommer!

MP3 27
LEHRER 1/46

Wetterbericht im Radio. Hör zu!

Wie ist das Wetter heute? → Die Sonne scheint.



Wortschatz



Es ist bewölkt.



Es regnet.



Die Sonne scheint.



Es schneit.



Es ist nebelig.



Es ist windig.



Es gibt Gewitter.



heiß

warm

mild

kühl

kalt

- der Wetterbericht *le bulletin météo*
- Die Temperaturen liegen bei ... Grad. *Il fait ... degrés.*
- -3° minus drei Grad
- Wie ist das Wetter heute? *Quel temps fait-il aujourd'hui?*
- schön ≠ schlecht *beau ≠ mauvais*
- drinnen ≠ draußen *à l'intérieur ≠ à l'extérieur*

Grammatik

5 Le es impersonnel → p. 117

Es regnet.

Es gibt (ein) Gewitter.

Es ist kalt / heiß / bewölkt.

- Quel est le sujet de ces phrases ?
→ Dis le temps qu'il fait aujourd'hui.

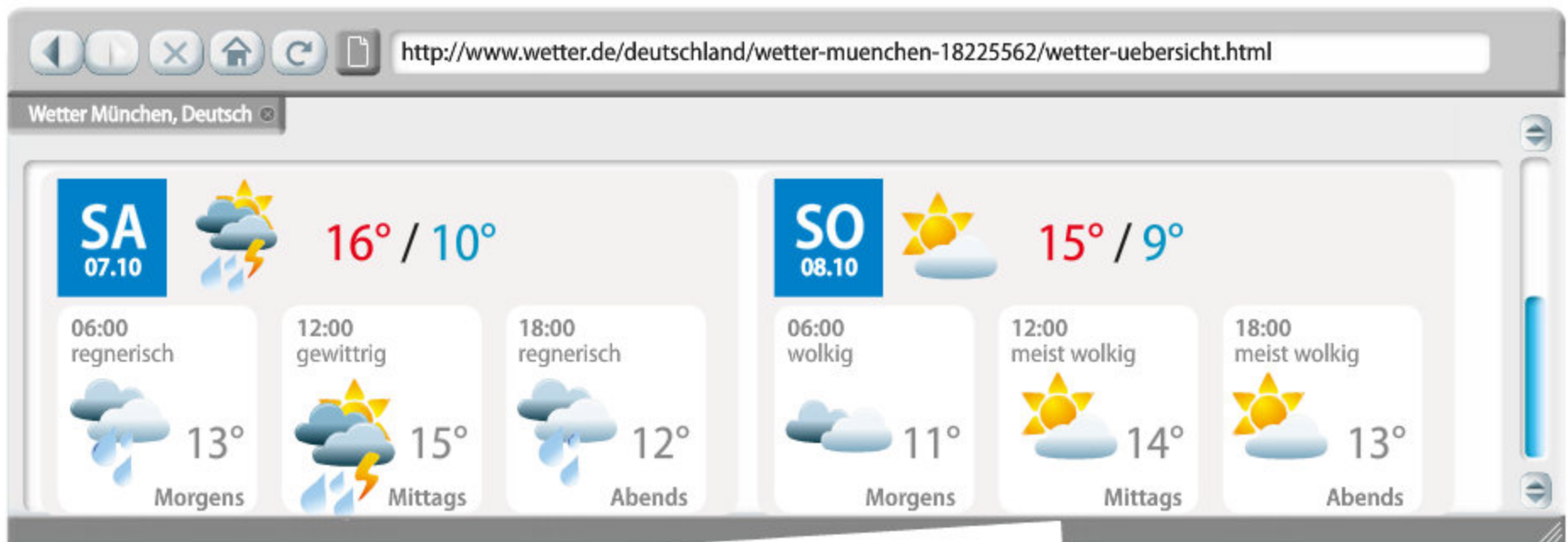
→ S. 69 Ü-Heft S. 47



B Was machen wir denn?

Sieh dir die Internetseite über das Wetter an. Mach den Wetterbericht für das kommende Wochenende!

1. Wie ist das Wetter am Samstag?
2. Welche Aktivitäten machst du am Samstag? Draußen oder drinnen?
3. Und am Sonntag?



der Winter

Dezember
Januar
Februar

der Herbst

September
Oktober
November

der Frühling

März
April
Mai

der Sommer

Juni
Juli
August



Stratégie

Sois expressif : rends ton discours vivant en regardant ton interlocuteur, en y mettant l'intonation et l'accentuation qui conviennent et en l'accompagnant de gestes.

→ Mission 3



Wie ist das Wetter morgen?

Schau im Internet nach, wie das Wetter morgen in Köln, Berlin, Dresden, München und Hamburg ist. Präsentiere es dann der Klasse.

Stratégie

Avant de faire les exercices, lis bien les exemples et les explications grammaticales.

1 L'indicatif présent (mögen) p. 62

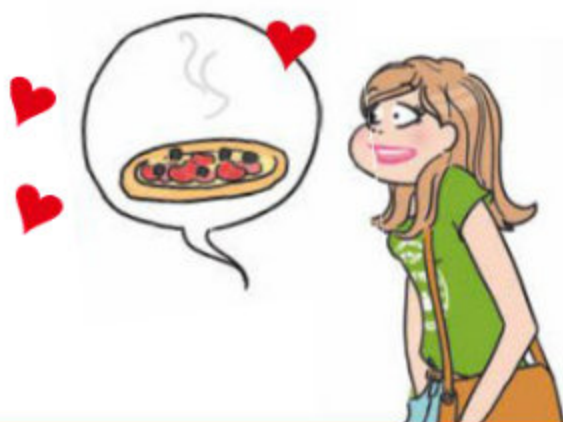
Ich mag Lasagne.

ich	mag
du	magst
er/es/sie	mag
wir	mögen
ihr	mögt
sie	mögen

- Le verbe *mögen* est un verbe de modalité. On l'utilise pour indiquer ce que l'on aime.
- Il est suivi d'un groupe nominal.

1. Complète avec la forme du verbe *mögen* qui convient.

- Ich ... Physik. Und du? ... du Physik oder Chemie?
- Wir ... italienische Speisen. Sylvia ... Pesto und ich ... Risotto.
- ... ihr Fußball? Wir ... FC-Bayern.
- Kathi ... Tiere. Sie und ihre Schwester ... Katzen.
- ... Andreas Tennis? Ja, er ... Tennis und Kanu.
- Meine Eltern ... Spanien.
- ... du Mathe? Ich ... dieses Fach nicht. Ich ... lieber Französisch und Musik.
- Wir ... Sport!



2 Les adjectifs possessifs sein et ihr p. 62

Anton? *Seine* Lieblingsfarbe ist gelb.

Marie? *Ihr* Lieblingsbuch ist Harry Potter.

- Quand le possesseur est **masculin**, on utilise l'adjectif possessif *sein*.
- Quand le possesseur est **féminin**, on utilise l'adjectif possessif *ihr*.
- Les adjectifs possessifs se déclinent sur le même modèle que l'indéfini *ein* (cf. p. 37). Les marques qu'ils portent renvoient au genre, au nombre et à la fonction (cas) du groupe nominal, tout comme *mein* et *dein*.

En anglais, on distingue également le possesseur masculin du possesseur féminin avec les adjectifs possessifs *her* et *his*.



2. Complète avec l'adjectif possessif de la 3^e personne du singulier qui convient.

- Das ist Sarah. ... Lieblingssport ist Schwimmen. ... Mutter ist Trainerin.
- Timo mag Pizza. ... Lieblingspeise ist Spaghetti.
- Hans liebt Filme. ... Lieblingsfilm ist *Spiderman*.
- Nina mag Französisch. ... Vater kommt aus Straßburg.
- Doris, ich finde ... Freunde sympatisch.
- Hast du ... Handy?
- Ich esse ... Apfel und lese dann ... Buch.

Grammatik

3 L'indicatif présent (verbes forts en /a/ et en /e/) p. 64

	fahren (ä)	sehen (ie)	sprechen (i)
ich	fahre	sehe	spreche
du	fährst	siehst	sprichst
er/es/sie	fährt	sieht	spricht
wir	fahren	sehen	sprechen
ihr	fahrt	seht	sprecht
sie	fahren	sehen	sprechen
	laufen (äu)	lesen (ie)	treffen (i) geben (i)

3. Indique les activités de chacun en conjuguant le verbe *fahren*, *laufen*, *lesen*, *sprechen*, *treffen* ou *sehen*.

- Wir ... jedes Wochenende Freunde.
- Er ... gern Ski.
- Ihr ... das Buch für die Schule.
- Tim und Sebastian ... seit 2 Jahren Kanu.
- Du ... gern diese Serie, oder?
- Pia ... am Samstag Rad mit Papa.
- Peter ... ein Buch auf Englisch.
- Wir ... nächstes Wochenende Schlittschuh.
- Wann ... du Patrick?
- Sebastian ... gern Deutsch.

4 Exprimer ce que l'on aime faire ou pas (*gern* et *nicht gern*) p. 64

♥ *Ich turne gern. Elisa spielt gern Karten.*

♥ *Wir singen nicht gern. Sie fahren nicht gern Inlineskates.*

- Pour dire ce que l'on aime faire, on ajoute *gern* après le verbe conjugué qui exprime une activité.
- Pour dire ce que l'on n'aime pas faire, on ajoute *nicht* devant *gern*.

4. Précise les goûts de chacun en utilisant *gern* ou *nicht gern*.

- ♥ am Morgen ins Kino gehen – wir
- ♥ Yoga machen – Mama
- ♥ zusammen Federball spielen – Tom und Jerry
- ♥ reiten – ihr
- ♥ Gitarre spielen – Papa
- ♥ Ski fahren – ich
- ♥ Salsa tanzen – Simon
- ♥ Fußball spielen – Ali und Asma
- ♥ zusammen Gitarre spielen – wir

5 Le es impersonnel p. 66

Es schneit. Es regnet. Es ist sonnig.

■ Certains verbes se conjuguent uniquement avec le pronom impersonnel *es*, l'équivalent du « il » impersonnel en français. Ainsi, pour présenter la météo, on utilise le *es* impersonnel.



5. Conjugue correctement les verbes en utilisant le *es* impersonnel.

regnen – schneien – ein Gewitter geben – kühl sein – heiß sein

6. Prépare un bulletin météo avec les informations suivantes.

am Vormittag	am Nachmittag	am Abend
-3°	12°	2°

Wortschatz

Strategie

Le site quizlet.com te permet de créer tes *flashcards* en ligne et de faire des jeux qui t'aideront à mémoriser le vocabulaire. N'hésite pas à t'inscrire, c'est gratuit, facile et amusant !

1 Mime

Mime des activités ou des choses que tu aimes bien. Tes camarades doivent deviner de quoi il s'agit.



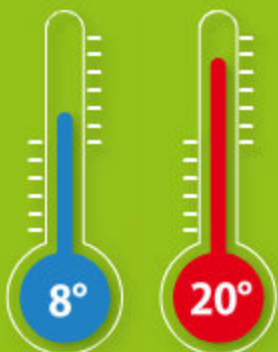
Wort & word

4 Le soleil brille !

Associe les paires de mots anglais et allemands et retrouve les articles des mots allemands.

→ die Sonne → the sun

Wetter	Regen	kalt
Sturm	cold	Wind
warm	storm	warm
rain	Schnee	
wind	snow	
	weather	



Ü-Heft S. 48

2 En désordre

Les lettres des loisirs et activités se sont mélangées. Remets-les dans le bon ordre !

ELENS

TNREEI

ßLABLUF

HRENFRAAD

KUISM

EMNMISHCW

NEESENRFH

STEINN

NEUNTR

3 Un temps de folie

Dessine la carte météorologique en fonction du bulletin météo ci-dessous.

Liebe Zuschauer,

Heute ist das Wetter verrückt! In Norddeutschland ist es sehr heiß. Die Sonne scheint und die Temperaturen liegen bei 34 Grad in Berlin! Dagegen regnet es den ganzen Tag in Süddeutschland. Es ist kühl und bewölkt. Die Temperaturen liegen in München bei 14 Grad und in Westdeutschland schneit es! Die Temperaturen liegen bei 0 Grad. In Ostdeutschland ist es warm. Die Temperaturen liegen bei 20 Grad. Aber Achtung, heute Abend gibt es ein Gewitter in Dresden!

1. verrückt *fou*

Aussprache

5 Le Ich-Laut [ç]

MP3 28-29
LEHRER 1/47-48

■ *Ich spreche gern*: /ch/ placé derrière les voyelles /e/, /i/, /ä/, /ö/, /ü/ ou les diphtongues /äu/ et /eu/, se prononce [ç]. Tu obtiens ce son en souriant, en tirant le plus possible les lèvres en arrière.

a. Écoute les mots enregistrés et répète-les.

b. Fais une liste de mots contenant le son [ç] et prononce-les.

Ü-Heft S. 47

Fußball in Deutschland und in der Welt

Die deutsche Nationalmannschaft ist Weltmeister!



Im Sommer 2014 spielen die 32 besten Fußballmannschaften die Weltmeisterschaft in Brasilien. Vom 12. Juni bis zum 13. Juli spielt die deutsche Nationalmannschaft gegen Portugal, Ghana, die USA, Algerien, Frankreich, Brasilien im Halbfinale und Argentinien im Finale.

Der Trainer Joachim Löw und die Fußballspieler sind jetzt Weltmeister. Die Lieblingskicker sind Thomas Müller, Manuel Neuer, Bastian Schweinsteiger und Mario Götze! Die meisten¹ spielen das ganze Jahr zusammen im Club in der Bundesliga, im FC Bayern München. ■

1. die meisten *la plupart*

- **der** Kicker (-) = **der** Fußballspieler (-)
- **der** Weltmeister (-) *le champion du monde*
- **die** Weltmeisterschaft *la coupe du monde*
- **die** (National)Mannschaft (-en) *l'équipe (nationale)*

Name: ÖZIL
Vorname: Mesut
Geburtsdatum:
Geburtsort:
Club:
 ♥:

Name: SCHWEINSTEIGER
Vorname: Bastian
Geburtsdatum:
Geburtsort:
Club:
 ♥:

Name: GÖTZE
Vorname: Mario
Geburtsdatum:
Geburtsort:
Club:
 ♥:

1. Wann ist die Weltmeisterschaft 2014?
2. Wo spielt sie?
3. Wie heißt der Trainer von der Nationalmannschaft?
4. Wie heißen Deutschlands Lieblingsfußballspieler?
5. @ Schau im Internet auf www.bordas-habspassneu.fr/annee1 nach und ergänze die Steckbriefe von den 3 Weltmeistern mit den passenden Informationen.
6. Stell sie der Klasse vor.
7. @ Such dann Informationen über andere deutsche Weltmeister wie Thomas Müller oder Manuel Neuer im Internet nach und schreib einen Steckbrief.

Musik
 FC-ARSENAL Tennis Gelsenkirchen
 Kolbermoor 15. Oktober 1988
 FC-BAYERN Sauna Playstation
 Schwimmen Beachvolleyball
 3. Juni 1992 MANCHESTER-UNITED
 Amy Winehouse Jackie Chan
 1. August 1984
 Memmingen Golf
 Freunde

A

MÜNDLICHE KOMMUNIKATION



1. Das mag er!

Présente à l'oral les goûts d'un/e ami/e ou d'un membre de ta famille.
Donne le plus d'informations possible !

B

INTERAKTIVE KOMMUNIKATION



2. Viele Fragen!

Pose des questions à un/e camarade sur un membre de sa famille ou sur un/e ami/e, afin de deviner quelles activités ou loisirs il/elle pratique. Trouve ce qu'il/elle aime et ce qu'il/elle n'aime pas !
Inversez ensuite les rôles.

C

HÖRVERSTEHEN



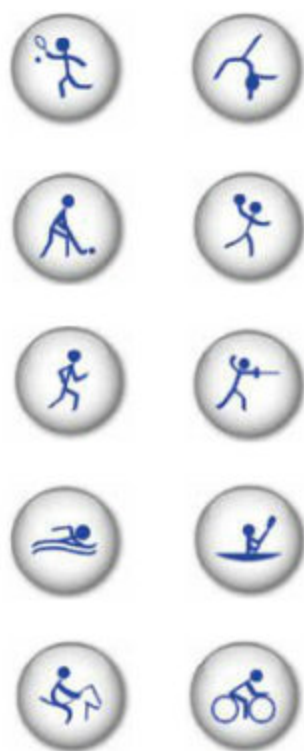
3. Schönes Wetter für die Ferien!

Écoute le bulletin météo autrichien et dis quel temps est prévu !



4. Was ich mag!

Quatre jeunes parlent des sports qu'ils aiment ou non pratiquer.
Écoute et repère ce que chacun aime ou n'aime pas.



D LESEVERSTEHEN



5. Mein Lieblings...

Lis les textes suivants et repère ce que Sofia et Thomas aiment.

Ich bin Sofia und ich mag Obst: Ich mag Bananen, Kiwis und Melone. Im Sommer ist es sehr heiß und ich esse fast nur¹ Früchte. Sie sind frisch und haben viele Vitamine. Ich mag auch Filme. Ich gehe gern ins Kino: Science Fiction und Komödien sind meine Lieblingsfilme.

Ich heiße Thomas und ich bin sehr sportlich. Ich spiele gern mit meinen Freunden oder meiner Familie Fußball und Rugby. Am Wochenende bin ich mit meinen Freunden zusammen und wir treiben Sport oder spielen an der Konsole. Was ich nicht mag, ist Shoppen! Das mache ich nicht gern. Ich bin lieber draußen.

1. fast nur *presqu'uniquement*

E SCHRIFTLICHE KOMMUNIKATION

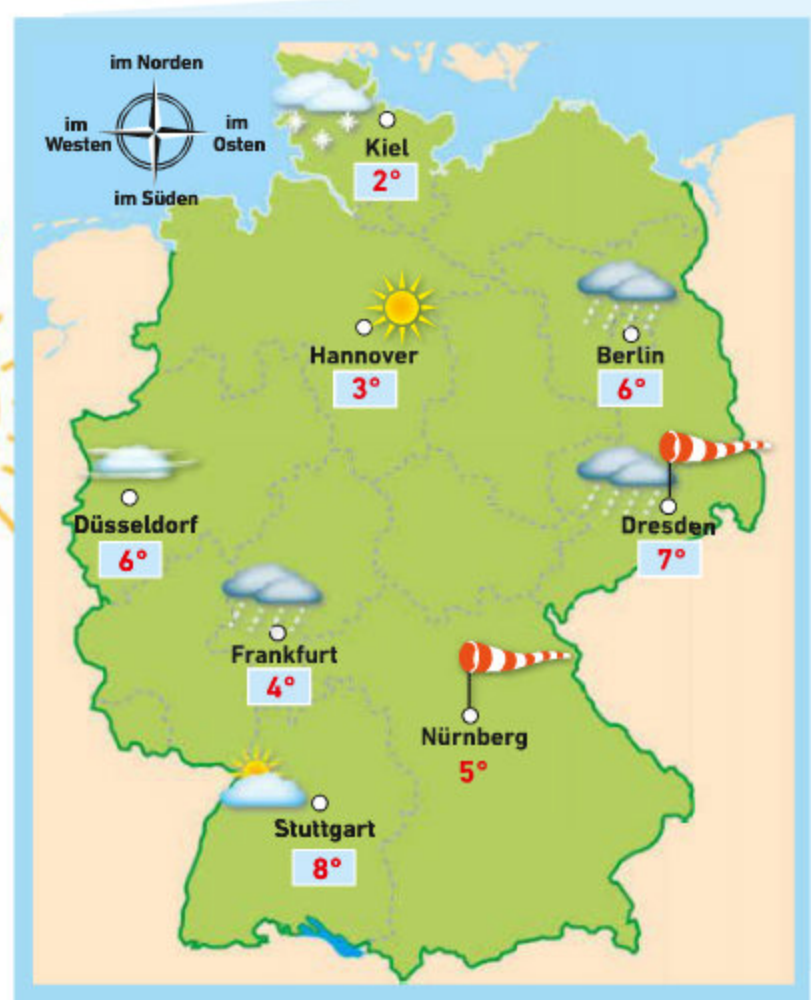
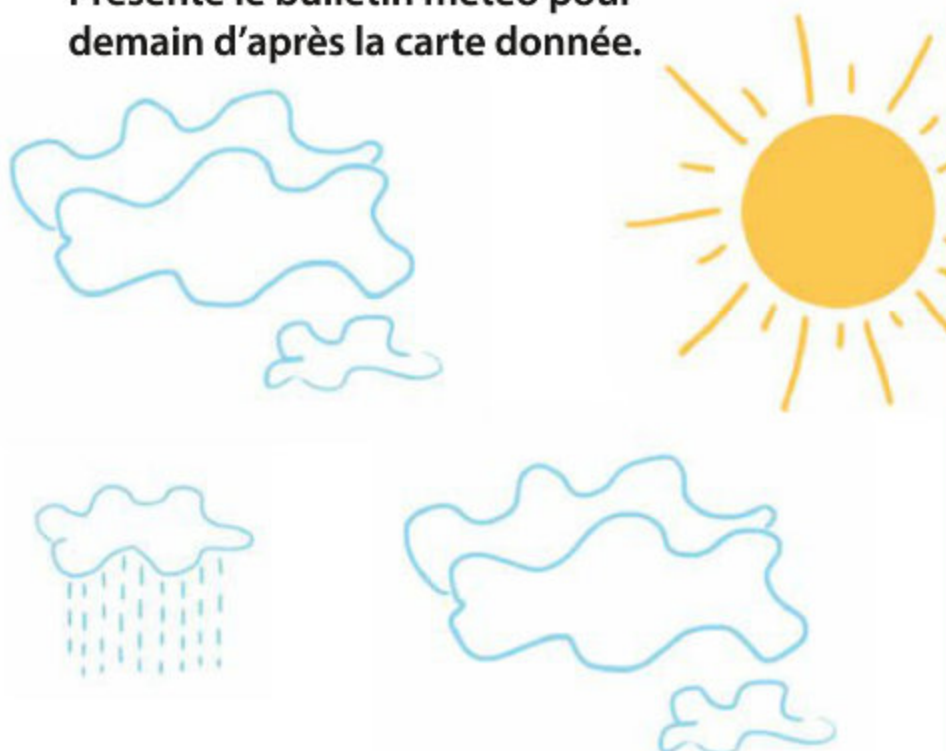


6. Was machst du gern?

Écris un court texte dans lequel tu présentes tes activités, tes loisirs, les sports que tu aimes bien pratiquer !

7. Wie ist das Wetter morgen?

Présente le bulletin météo pour demain d'après la carte donnée.



Spaß!

Kreuzworträtsel

■ Complète les mots croisés sur les activités que tu peux faire tout au long de l'année !

Ü-Heft S. 52

Applaus Applaus!

MP3 30
LEHRER 1/51

Apprends un des deux rôles
et jouez cette saynète à deux.

Schönes Wetter

François: Hallo! Wie geht's?

Angela: Gut, danke und dir?

François: Na, Super.

Angela: Das Wetter ist wunderschön

François: Ja, die Sonne scheint.

Angela: Wie bitte?

François: Die Sonne scheint!

Angela: Äh? Die Sonne scheint, oder?

François: Ja, genau, die Sonne scheint.

Angela: Und es ist warm.

François: Ja, es hat zweiundneunzig ... öh ...
neunundzwanzig Grad.

Angela: ja, genau, 29 Grad.

François: keinen Wegen, keine Rolke.

Angela: Rolke?

François: Nein, ich meine, es gibt keinen Regen und
keine Wolke

Angela: Na klar ... Endlich Sommer!

→ deine Mission!




Ein Tag in Dresden!

Schreib einen Blogartikel!

1. Finde im Internet die Aktivitäten, die du beim schönen Wetter in Dresden machen kannst.
2. Du bist Lilly. Schreib den Blogartikel „Bei schönem Wetter“. Erzähl, was du und deine Geschwister mögen oder gern machen.

Hey Leute!
Hier findet ihr ein paar Tipps je nach Wetter für einen Tag in Dresden! Habt nur Spaß in unserer schönen Stadt!
☺ Lilly

Bei schlechtem Wetter Keine Sonne, nur Regen und die Temperaturen liegen unter 15 Grad ...
<div style="display: flex; align-items: center;">  <div> <p>→ Ein bisschen Kultur</p> <p>Meine kleine Schwester Irina (10) mag das Puppenmuseum sehr. Mein Bruder Erik (17) interessiert sich sehr für Architektur. Sein Tipp für einen regnerischen Tag: eine Führung in der Semperoper. Und ich (13) gehe gern in das Fahrradmuseum oder das Erich-Kästner-Museum. Mein Lieblingsort ist aber das Fußballmuseum!</p> </div> </div>
<p>→ Einfach Spaß!</p> <p>Irina geht gern mit ihrer Freundin Mia ins Meerwasseraquarium. Da sind super schöne Fische zu sehen. Alle drei mögen auch sehr Kino. Erik und ich gehen gern ins Rundkino Cineplex. Irina? Ihr Lieblingskino ist das Kino in der Fabrik. Erik und ich shoppen gern. Dresden hat zwei super Einkaufszentren: Ich mag die Altmarkt-Galerie, sein Lieblingseinkaufszentrum¹ ist die Centrum Galerie.</p>
Bei schönem Wetter ...

1. das Einkaufszentrum *le centre commercial*

→ deine Mission! ++



Touristeninfos

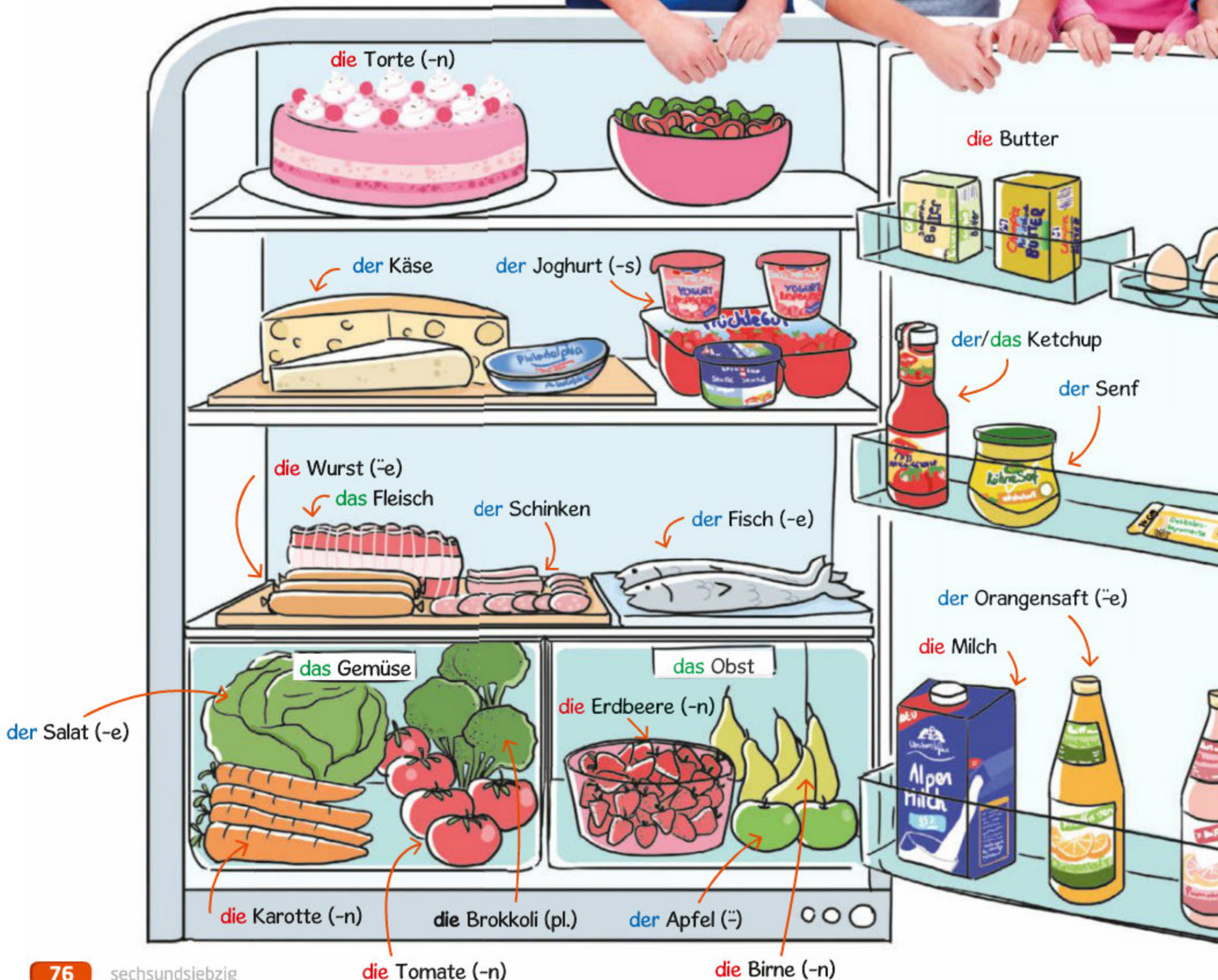
Erstell einen Prospekt über eine deutschsprachige Stadt!

1. Schreib:
 - eine Seite über Aktivitäten bei schönem Wetter und
 - eine zweite Seite über Aktivitäten bei schlechtem Wetter.
2. Für jede Seite gibst du deine Tipps: Was du magst und was du gern machst.

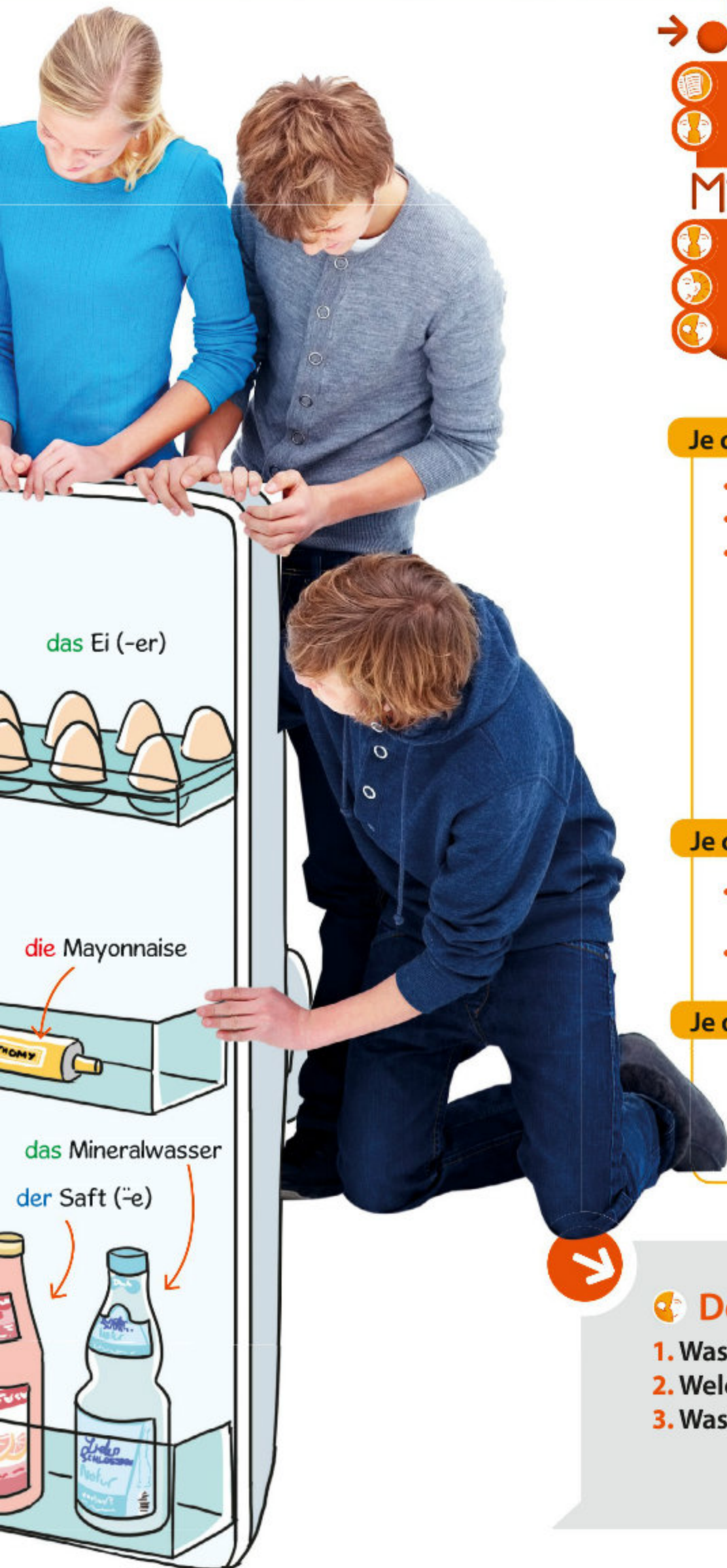
→ Kapitel 5 Guten

Wortschatz

- essen (i) → **das** Essen
manger → *le repas*
- trinken → **das** Getränk (-e)
boire → *la boisson*
- **das** Lebensmittel (-) *l'aliment*
- gesund *sain*
- Es gibt Käse. *Il y a du fromage.*



Appetit!



→ deine Mission!

- Tu lis des critiques pour choisir un restaurant.
- ++ Tu passes une commande au restaurant.

Missionen

- 1. Tu fais un sondage sur le petit déjeuner.
- 2. Tu prends la commande d'un client.
- 3. Tu sélectionnes un menu.

Je comprends et je m'exprime

- Parler des aliments et des repas
- Comprendre des demandes et y répondre
- Exprimer ses goûts et ses préférences

Avec

- l'indicatif présent (verbes forts en /e/)
- l'expression d'une quantité non comptable
- la forme de politesse
- l'expression du souhait
- la négation avec *nicht*
- l'expression de la cause avec *weil*

Je compare à d'autres langues

- L'expression de la quantité non comptable
- Le lexique de la nourriture



Je découvre

Das Abendbrot
Des boissons typiques
focellen Les cafés viennois



Der gesunde Kühlschrank!

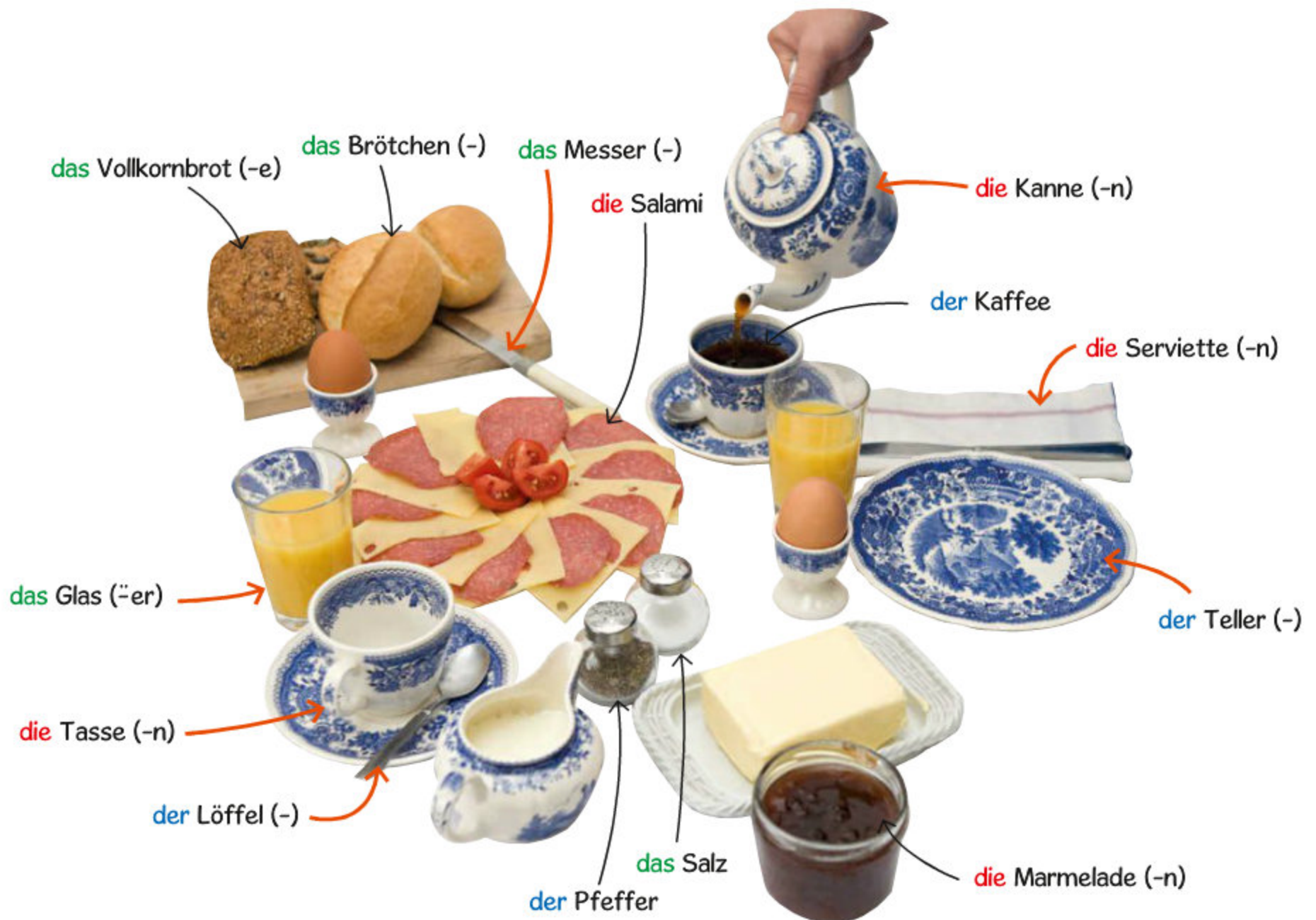
1. Was sind die Milchprodukte?
2. Welche Lebensmittel haben Vitamin C?
3. Was gibt es noch im Kühlschrank? → Es gibt noch ...

→ **Und du?** Was hast du in deinem Kühlschrank?

A Croissant oder Brötchen?

 Sieh dir das Foto an!

1. Was essen und trinken die Deutschen gern zum Frühstück? → Die Deutschen essen ...
2. Und was frühstücken die Franzosen am Morgen? → Die Franzosen ...
3. Was brauchen die Deutschen / die Franzosen auf dem Tisch? → Die Deutschen brauchen einen Teller ...



1 L'indicatif présent (verbes forts en /e/) → p. 119

Du nimmst ein Pausenbrot mit.
Leonie isst ein Brötchen.
Was gibt es zum Frühstück?

- Quels changements observes-tu dans la conjugaison des verbes aux 2^e et 3^e personnes du singulier ?
 - Quelle est la particularité du verbe de la 1^{re} phrase ?
- Dis ce que tu manges au petit déjeuner, puis dis ce que mange ton/ta camarade de classe.

2 L'expression d'une quantité non comptable → p. 116

Stefan trinkt Milch. Katrin isst Birnen.
Anna isst Brot mit Marmelade. Lisa isst keine Wurst

- Comment exprime-t-on une quantité qu'on ne mesure pas ?
 - Quelle est la négation qui permet d'indiquer une quantité égale à zéro ?
- Dis ce que tu bois au petit déjeuner.



B Welcher Frühstückstyp bist du?

LEHRER 2/01-04

Das Magazin *GEOLINO* macht eine Umfrage¹ zum Thema „Frühstück und Jugendliche“. Hör dir die Interviews an!

1. Was essen und trinken Tim, Stefan, Lena und Katrin zum Frühstück?
2. Wer ist ein Minimalfrühstücker?
Wer ist ein Vitamin-Frühstücker?
Wer ist ein Frühstücksfan?
Wer ist ein Milchfrühstücker?

→ **Und du?** Was frühstückst du?

1. die Umfrage *le sondage*



Wortschatz

- das Frühstück *le petit déjeuner*
- zum Frühstück *au petit déjeuner*
- der Tee *le thé*
- der Zucker *le sucre*
- die Gabel (-n) *la fourchette*
- die Schokolade *le chocolat*
- nehmen (i) *prendre*
- satt sein *être rassasié*
- (keinen) Hunger / Durst haben *(ne pas) avoir faim / soif*
- frühstücken *prendre le petit déjeuner*
- Ich esse ein Brötchen und trinke eine Tasse Tee **dazu**. *Je mange un petit pain et, avec, je bois une tasse de thé.*

nicht gern gern lieber am liebsten



- nicht / kein ... mehr *ne ... plus*
- nur *seulement*
- mit ≠ ohne *avec ≠ sans*

Kultur

Das Abendbrot

Le *soir*, les Allemands aiment prendre un repas froid constitué de *pain*, de charcuterie et de fromage : *das Abendbrot*. Ils le préparent sur une petite planche de bois appelée *Brettchen*.



Strategie

N'hésite pas à faire répéter ton interlocuteur ou à demander de l'aide : *Wie sagt man ... auf Deutsch?*

→ Mission 1



Jugendliche und Frühstück

Du machst eine Umfrage: „Was frühstücken deine Mitschüler?“

Stell Fragen über:

- die Uhrzeit,
- die Lebensmittel und
- die Getränke.

A Originelle Kaffeehäuser in Wien

 Du bist in Wien und du möchtest in ein Café gehen. Lies die Anzeigen!

1. Welche Spezialitäten gibt es in den drei Cafés?
2. In welches Café möchtest du gehen? Warum?

Möchten Sie eine Katze zum Kaffee? Dann kommen Sie ins Café Neko, das erste Katzenkaffeehaus in Wien. Möchten Sie Kaffee und Kuchen und möchten Sie dazu Katzen streicheln¹? Im Café Neko wohnen fünf süße, kleine Kätzchen. Die Tradition kommt aus Japan: *Neko* heißt Katze auf Japanisch. Alle 5 Katzen haben Namen: Moritz, Luca, Momo, Sonia und Thomas. Wir haben aber nicht nur Katzen, wir servieren auch heiße und kalte Getränke und wir haben immer frische Kuchen und Torten.



„Frühstück & Fun“ ist die Devise im Café Cuadro am Margaretenplatz. Junge Gäste mögen dieses moderne Designerlokal. Die Küche serviert Frühstück täglich bis 16 Uhr. Möchten Sie ein Naturfrühstück, quadratisch geformte Burger, Salate und Strudel? Das haben wir! Die Gäste mögen auch die vegetarischen Ethno-Spezialitäten, zum Beispiel: indisches Gemüsecurry.

Das „Phil“ ist das neue gemütliche² Kaffeehaus mit Wohnzimmeratmosphäre³ im Zentrum von Wien. Es ist Café und Shop in einem. Für die Gäste gibt es die besten Bücher, DVDs und Vinyls zu kaufen. Möchten Sie dazu etwas zu trinken? Dann wählen Sie die Getränke auf unserer Getränkekarte aus und bestellen Sie.



1. streicheln *caresser* 2. gemütlich *confortable, chaleureux*
3. die Wohnzimmeratmosphäre *l'ambiance cosy*

3 La forme de politesse → p. 117

Frau Miller, haben Sie Orangensaft?

Herr und Frau Krämer, trinken Sie noch einen Kaffee?

- Quel est le pronom personnel de la forme de politesse ?
 - Quelle est sa particularité ?
 - À quelle personne correspond-il ?
- Pose une question à ton voisin en utilisant la forme de politesse.

4 L'expression du souhait → p. 122

– *Was möchten Sie trinken?*

– *Ich möchte bitte eine Limonade trinken.*

- Quel verbe est utilisé pour exprimer ce que l'on souhaite ?
 - Quelle est la particularité de sa conjugaison ?
- Dis ce que tu voudrais manger et boire.

**B** Einen Kaffee, bitte!MP3 31
LEHRER 2/05

Du bist im Café Phil. Deine Tischnachbarn bestellen. Hör zu!

1. Was bestellen die Gäste?
2. Was sagt und fragt der Kellner?
3. Wie viel kostet es?

→ Und du? Was möchtest du gern trinken?

Café Phil
Getränkekarte

WARME GETRÄNKE

Mokka klein	1,90
Mokka groß	3,30
Cappuccino	3,20
Milchkaffee	3,00
Grüner Tee	1,90
Tee mit Milch oder Zitrone	2,10
Schokolade	2,90
Schokolade mit Sahne	3,10

ALKOHOLFREIE GETRÄNKE

Mineralwasser	2,10
Cola, Cola light	2,60
Spezi	2,60
Almdudler	2,60
Eistee	2,20
Orangensaft	2,40
Apfelschorle	2,30

Stratégie

Ne t'inquiète pas si tu ne saisis pas tout !
Tu n'as pas besoin de comprendre chaque mot.
Tu as la possibilité de réécouter ou de relire.

Wortschatz

- das Kaffeehaus (-er) = das Café (-s)
- der Gast (-e) *le client / la cliente d'un café/restaurant*
- der Kellner (-) *le serveur*
- der Nachbar (-n) *le voisin*
- Herr Ober! *Garçon!*
- bestellen *commander*
- zahlen *payer*
- Es kostet ... *Cela coûte...*
- Das macht zusammen ... *Ensemble cela fait...*
- für mich *pour moi*

Kultur**Typische Getränke**

En Autriche, il existe une boisson gazeuse appelée *Almdudler*. C'est une limonade aux herbes, assez rafraîchissante.

En Allemagne, on boit volontiers un mélange de jus de pommes et d'eau gazeuse appelé *Apfelschorle*.

Quant au *Spezi*, il s'agit d'un mélange de cola et de soda orange.

→ **Mission 2** **Herr Ober bitte!**

LEHRER 2/06-07

Was bestellen die Gäste?
Du bist der Kellner. Hör zu und notiere die Bestellung.

A Geschmackssache

 Du bist hungrig. Lies die drei Speisekarten.

1. Welche Speisen magst du? Welche magst du nicht?
2. Was isst du am liebsten? Vorspeise, Hauptspeise oder Nachspeise?
3. In welchem Lokal möchtest du essen? Warum?



Bistro Kulisse

Speisen

Vorspeisen

Frische Blattsalate mit Schafskäse ¹ und Oliven	8,50
mit gratiniertem Ziegenkäse ²	8,90
mit Lachs ³	9,50
mit Hühnerbrust ⁴	9,50

Hauptspeisen

Pasta mit Tomaten, Rucola und Parmesan	8,60
Tagliatelle mit Champignon-Tomaten-Ragout	8,90
Spinat ⁵ -Käse-Spätzle auf Tomatensauce mit Salat	8,90

Nachspeisen

Apfelstrudel mit Vanillesauce	3,10
Eis (Schokolade, Kirsche ⁶ , Aprikose, Erdbeere)	2,80

1. der Schafskäse *le fromage de brebis*
2. der Ziegenkäse *le fromage de chèvre*
3. der Lachs *le saumon*
4. die Hühnerbrust *le blanc de poulet*
5. der Spinat *les épinards*
6. die Kirsche (-n) *la cerise*



**KlimperKasten
Bistro & Pub**

Snacks und kleine Speisen

Hot Dog mit Senf und Ketchup	2,80
Fischburger mit Tomate, Gurke ¹ und Zwiebel ²	3,90
Nuggets mit Kartoffelsalat	4,10
Döner mit Pommes	5,40
Wurstsalat mit Käse	5,10
Hawaii-Toast (mit Schinken, Käse und Ananas)	5,10
Berliner Bratwurst mit Senf und Brot	3,90
Wiener Würstchen mit Senf und Brötchen	4,40
Warmes Baguette mit Butter und Schinken	4,20
mit Salami oder Käse	4,70

Desserts

Schokotorte	3,20
Käsekuchen ³	3,60

Täglich von 12-14 Uhr und von 18-22 Uhr
Freitag und Samstag bis 23 Uhr

1. die Gurke *le concombre*
2. die Zwiebel *l'oignon*
3. der Käsekuchen *le gâteau au fromage blanc*

5 La négation avec *nicht* → p. 127

*Die Bananen kommen nicht aus Frankreich.
Ich gehe nicht ins Lokal.*

- **Quel mot ajoute-t-on pour nier quelque chose ?**
→ Ton camarade dit quelque chose et tu nies.
→ Dis ce que tu n'aimes pas faire.

6 L'expression de la cause avec *weil* → p. 126

*Warum isst Tante Lisbeth Gemüse?
Sie isst Gemüse, weil sie Vegetarierin ist.*

- **Quelle question pose-t-on pour connaître la cause ?**
- **À quelle place se trouve toujours le verbe conjugué dans la subordonnée ?**
→ Dis pourquoi tu aimes aller au restaurant.



B Familientreffen im Lokal

Familie Diezel möchte ins Restaurant gehen. Sie diskutiert. Hör zu!

LEHRER 2/08

1. Wo möchte die Familie essen? Warum?
→ Der Vater möchte im ... essen, weil ...
2. In welches Lokal geht also die Familie? Warum?

Gasthof Obermayer	
Speisekarte	
VORSPEISEN	
Tomatencremesuppe mit Basilikum	
Kleiner Teller	3,80
Großer Teller	5,80
Kartoffelsuppe mit Petersilie	
Kleiner Teller	3,80
Großer Teller	5,80
HAUPTSPEISEN	
Schweinebraten ¹ mit Knödeln ² und Salat	6,50
Lammragout ³ mit Nudeln und Salat	7,00
Wiener Schnitzel mit Pommes und Salat	7,50
Cordon bleu mit Reis und Salat	8,00
Vegetarischer Teller	8,00
NACHSPEISEN	
Crème Caramel mit Erdbeeren	2,40
Frischer Obstsalat	2,60

1. der Schweinebraten *le rôti de porc* 2. der Knödel (-n) *la boulette à base de pommes de terre ou de pain* 3. das Lammragout *le ragoût d'agneau*

Wortschatz

- **der** Gasthof (-e) = **das** Lokal (-e) *le restaurant*
- **der** Reis *le riz*
- **das** Wiener Schnitzel (-) *l'escalope panée*
- **das** Eis *la glace*
- **die** Speise (-n) *le plat*
- **die** Speisekarte (-n) *la carte, le menu*
- **die** Bratwurst (-e) *la saucisse grillée*
- **die** Kartoffel (-n) *la pomme de terre*
- **die** Pommes (pl.) *les frites*
- frisch *frais*
- hungrig sein *avoir faim*
- lecker = köstlich *délicieux*
- igitt *beurk (interjection)*
- Der Salat schmeckt gut. *La salade est bonne.*
- Das ist Geschmackssache!
C'est une affaire de goût!

die Zahlen S. 15 und S. 31



Strategie



Pense à utiliser aussi tous les mots et expressions des chapitres précédents.

Idiomatik

- Das ist mir Wurst!
Cela m'est égal!
- Alles in Butter!
Tout baigne!
- Das ist nicht mein Bier!
Cela ne me regarde pas!
- Er gibt immer seinen Senf dazu!
Il ajoute toujours son grain de sel!

→ Mission 3

Was servieren wir heute?

1. Schreib deine ideale Speisekarte.
2. Lies die Speisekarte von deinen Mitschülern und sag, wo du essen möchtest. Erkläre warum.

1 L'indicatif présent (verbes forts en /e/) p. 78

	essen (i)	nehmen (i)	geben (i)
ich	esse	nehme	gebe
du	isst	nimmst	gibst
er/es/sie	isst	nimmt	gibt
wir	essen	nehmen	geben
ihr	esst	nehmt	gebt
sie/Sie	essen	nehmen	geben

1. Complète avec *essen*, *nehmen* ou *geben* conjugué à la bonne personne.

- Mein kleiner Bruder ... gern Schokolade.
- Wir ... um 18 Uhr Abendbrot.
- Es ... Spaghetti zum Abendessen.
- Ich ... Müsli und Joghurt zum Frühstück.
- Du ... Pasta mit Tomaten.
- Die Kinder ... ein Brot und einen Apfel in die Schule mit.
- Was ... es auf der Speisekarte?
- Ihr ... täglich Obst und Gemüse.

2 L'expression d'une quantité non comptable p. 78

- Ich trinke Ø Kaffee.
- Du isst Ø Brot mit Ø Käse.
- Lena isst Ø Bananen.
- Sofia trinkt **keine** Milch.

- À la forme affirmative, on ne met pas d'article (Ø) devant un nom quand :
 - on ne peut **pas compter** (dénombrer) quelque chose (a), ou
 - une **quantité** n'est pas précisée, au singulier (b) et au pluriel (c).
- Pour **nier** ces énoncés, on utilise **kein** (d).



2. Complète les phrases.

- Zum Frühstück trinke ich ...
- Ich esse gern ...
- Karla mag ... mit ...
- Meine Oma trinkt ... ohne ...

3. Qu'aime ou non ces personnes ?

- Dieter ☺ Brötchen → ...
- Wir ☺ Tomaten → ...
- Die Kinder ☹ Eier → ...
- Ich ☺ Kaffee → ...
- Du ☹ Schinken → ...
- Mein Freund ☺ Senf → ...

3 La forme de politesse p. 80

Herr Schmidt, brauchen Sie Milch?
Herr und Frau Liebl, essen Sie noch ein Stück Apfelstrudel?

- Pour **vouvoyer** une ou plusieurs personnes, on utilise le pronom personnel de la 3^e personne du pluriel auquel on met une majuscule : **Sie**. On l'appelle **die Sie-Form**.

4. Reformule les questions en vouvoyant ton/tes interlocuteur/s.

- Hast du Durst?
- Was trinkt ihr?
- Spielt ihr Karten im Café?
- Was isst du zum Frühstück?
- Was bestellt ihr?
- Bist du Vegetarierin?
- Magst du Apfelschorle?
- Warum isst du kein Fleisch?
- Um wie viel Uhr frühstückst du?
- Was möchtest du essen?

Grammatik

4 L'expression du souhait p. 80

- Was möchtest du essen?
- Ich möchte bitte einen Obstsalat.

ich	möchteØ
du	möchtest
er/es/sie	möchteØ
wir	möchten
ihr	möchtet
sie/Sie	möchten

■ Le groupe verbal est à l'infinitif et est placé en fin de phrase. Le verbe peut être sous-entendu comme ici dans la phrase réponse.

5. Formule des demandes polies en piochant dans les 2 colonnes.

ich	eine Cola
mein kleiner Cousin	ein Glas Milch
ihr	eine Portion Pommes
du	ein Kilo Karotten
meine Oma	eine Tasse Tee
er	einen Döner
wir	eine Apfelschorle

5 La négation avec *nicht* p. 82

- Ich bin **nicht** hungrig.
- Der Salat schmeckt **nicht** gut.

■ *nicht* se place devant ce que l'on souhaite nier.

6. Exprime ton désaccord en utilisant *nicht*.

- Diese Pommes schmecken gut.
- Kinder essen gern Brokkoli.
- Wir gehen ins Kaffeehaus.
- Die Nachspeisen in diesem Lokal sind lecker.
- Schokolade hat viele Vitamine.
- Die Milch ist im Kühlschrank.
- Croissants sind typisch deutsch.
- Dieses Lokal hat nur gute Speisen.
- Die Marmelade ist auf dem Tisch.

6 L'expression de la cause avec *weil* p. 82

Warum isst du Fisch?

Ich esse Fisch, weil Fisch lecker ist.

■ La subordonnée en *weil* (parce que) répond à la question *Warum?* (pourquoi) et exprime la cause. Le verbe conjugué se place toujours en dernière position dans la subordonnée.

Stratégie

Tu connais à présent toutes les places que le verbe conjugué peut occuper dans la phrase. C'est une aide pour reconnaître le type de phrase.

7. Exprime la cause en utilisant *weil* pour relier les deux phrases.

- Ich nehme Pommes. Sie sind hier frisch und lecker.
- Tino frühstückt nicht. Er hat keinen Appetit am Morgen.
- Niklas geht ins Bistro. Die Speisen sind dort köstlich.
- Marion isst gern Äpfel. Sie haben viele Vitamine.
- Julian trinkt keine Milch. Er mag sie nicht.
- Die Schüler nehmen ein Pausenbrot mit. Sie sind hungrig.

8. Mais pourquoi donc ? Réponds aux questions en utilisant les énoncés entre parenthèses. Pense à la place du verbe.

- Warum magst du Katzen? (sie sind lieb)
- Warum isst Thomas Spinat? (er möchte fit sein)
- Warum trinkt meine Mutter Orangensaft? (er hat viel Vitamin C)
- Warum mag mein kleiner Bruder keine Brokkoli? (sie schmecken nicht gut)
- Warum frühstückt Anna nicht? (sie hat keinen Hunger)
- Warum gehst du ins Café Cuadro? (es gibt dort gute Burger und Salate)
- Warum kauft Opa Gemüse ein? (er möchte eine Gemüsesuppe machen)
- Warum isst Tante Lisbeth kein Fleisch? (sie ist Vegetarierin)
- Warum kaufen wir Bio-Obst? (es ist gesund)

Wortschatz

1 Fais tes courses

Chasse l'intrus qui se trouve dans chaque sachet.



a. Karotten
Äpfel
Birnen
Bananen

b. Schinken
Wurst
Fisch
Fleisch

c. Tee
Eier
Milch
Orangensaft

d. Erdbeeren
Spinat
Salat
Avocado

e. Tomaten
Brokkoli
Ketchup
Karotten

f. Butter
Schweinebraten
Käse
Joghurt

2 Quel chaos !

Remets de l'ordre sur cette carte où les plats ne sont pas à leur place.

Gasthof  Unklar

Tageskarte

Nachspeisen

Schweinebraten mit Knödeln
Kartoffelsuppe mit Petersilie
Tagliatelle mit Tomatensauce

Suppen

Apfelstrudel mit Vanillesauce
Spinat-Käse-Spätzle

Vegetarisch

Champignonschnitzel mit Kartoffelsalat
Melone mit Parma-Schinken

Hauptspeisen

Obstsalat
Tomatencremesuppe
Käsekuchen

Vorspeisen

Schnitzel „Wiener Art“ mit Pommes
Creme Caramel mit Erdbeeren

Stratégie

Si tu ne connais plus le sens d'un mot déjà rencontré, recherche dans le lexique en fin de manuel (pp. 132-143).

Word & word

3 Miam miam !

Trouve d'autres exemples dans les rubriques ci-contre.

Apfel - Kaffee - Fisch - Pfeffer - Reis ...

apple - coffee - fish - pepper - rice ...

Ü-Heft S. 62

Aussprache

MP3 32-35
LEHRER 2/09-12

4 Le /e/ long [e:] et le /e/ bref [ɛ]

La voyelle /e/ est **longue** [e:] quand elle est **doublée** ou quand elle est **suivie de la consonne /h/** :

der Tee, nehmen.

a. Écoute les mots enregistrés et répète-les.

La voyelle /e/ est **brève** [ɛ] quand elle est suivie d'une **double consonne** : *essen, lecker.*

b. Écoute les mots enregistrés et répète-les.

5 Les sons [ʃp] et [ʃt]

Lorsque le /s/ se trouve devant un /p/ ou un /t/, il se prononce « **ch** » : *der Spinat, das Frühstück.*

a. Écoute les mots enregistrés et répète-les.

b. Écoute le virelangue et répète-le.

Der Kellner hat das Speck-Besteck zu spät bestellt.

Ü-Heft S. 58

Wiener Kaffeehauskultur



Gustav Klimt



Peter Altenberg



Arthur Schnitzler



Oskar Kokoschka



Stefan Zweig



Herr Ober!

„ Ein Klub, wo jeder Gast stundenlang sitzen, diskutieren, schreiben, Karten spielen, Post empfangen und Zeitungen und Zeitschriften konsumieren kann. “

Das erste Wiener Kaffeehaus wurde 1685 gegründet¹.

Am Ende des 19. Jahrhunderts treffen sich in den Kaffeehäusern Literaten wie Peter Altenberg, Arthur Schnitzler und Stefan Zweig und Künstler wie Gustav Klimt oder Oskar Kokoschka.

Die Wiener Kaffeehäuser sind von früh am Morgen bis Mitternacht geöffnet.

Dort gibt es natürlich kleine Speisen wie belegte Brote, Würstel mit Senf, Torten und Apfelstrudel ... und immer eine Zeitung zum Lesen.

1. Seit wann gibt es Kaffeehäuser in Wien?
2. Wer trifft sich am Ende des 19. Jahrhunderts in Kaffeehäusern?
3. @ Suche Informationen zu den zitierten Personen.
4. Was kann man im Kaffeehaus machen?
5. Was isst und trinkt man in einem Kaffeehaus?
→ Spielt eine kleine Szene im Kaffeehaus.
Ein Gast isst, einer trinkt Kaffee, zwei spielen Karten usw.

¹ wurde gegründet *fut créé*

A

INTERAKTIVE KOMMUNIKATION

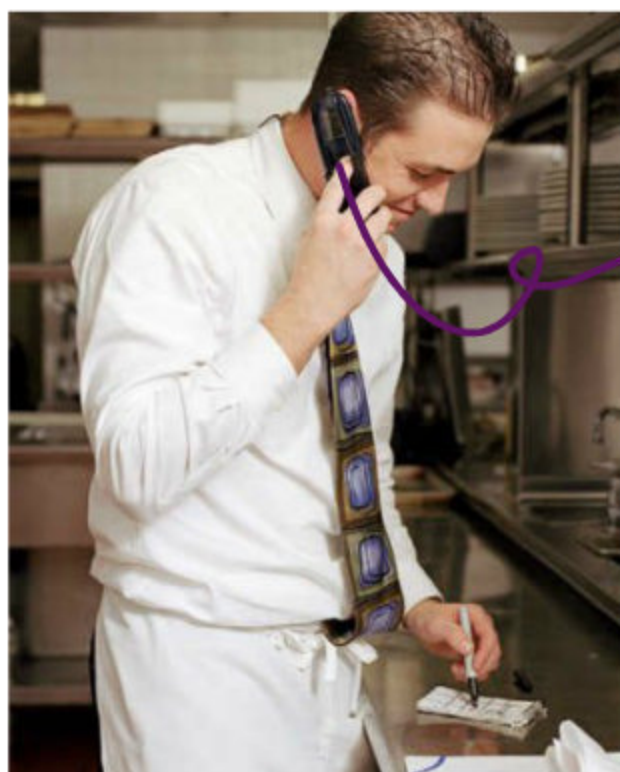


1. Pizzaparty

Tu veux commander des pizzas pour deux ami/es et pour toi.

- Vous discutez en expliquant ce que vous aimeriez manger. Chacun d'entre vous choisit une pizza avec trois ingrédients ainsi qu'une boisson.
- Tu appelles la pizzeria et passes la commande.

Tu trouveras des idées pour les ingrédients et les boissons dans les menus pp. 81-83 ainsi que dans le réfrigérateur pp. 76-77.



B

HÖRVERSTEHEN



2. Im Lokal

LEHRER 2/13

Voici un garçon de café mal réveillé.
Écoute la conversation qu'il a avec les clients.

- Que commandent les clients ?
- Qu'apporte le garçon de café ?
- Quelle commande est juste ?
- Rectifie les erreurs.



C LESEVERSTEHEN



3. Im Kaffeehaus

Lis le message que Julian a posté sur un forum à propos d'un café de Munich.

- Quel est le nom du café ?
- Qu'aime-t-il faire là-bas ?
- À quel moment de la journée préfère-t-il s'y rendre ?
- Que peut-on y manger ?
- Qu'est-ce que ce café a de spécial ?

Vom 22.08.2015 16:33



Das Café Tambosi ist der perfekte Ort für mich. Ich frühstücke gern dort, am Abend trinke ich einen Fruchtsaft oder eine Cola mit Freunden, aber am liebsten esse ich im Café Tambosi zu Mittag.

Was ist besonders gut auf der Speisekarte im Café Tambosi? Das große Schnitzel mit ganz frischem Kartoffelsalat. Hier gibt es Quantität und Qualität!

Es gibt noch eine coole Sache im Café Tambosi: die tolle Bibliothek! Das heißt, da sind ganz viele Bücher zum Lesen.



D SCHRIFTLICHE KOMMUNIKATION



4. Guten Appetit!

Tu pars quelques jours en Allemagne. La famille d'accueil veut te faire plaisir. Elle te demande de lui envoyer un mail dans lequel tu écris ce que tu aimes manger au petit déjeuner et au déjeuner.

Von:

An:

Betreff: Lieblingsessen!

Liebe Familie,
Zum Frühstück esse ich gern ...

→ deine Mission!



Die Qual der Wahl¹

Heute Abend möchtest du ins Restaurant gehen.
Lies die Lokalkritiken und wähle² ein Restaurant aus²!

1. Wo möchtest du essen? Warum?
2. Wo möchtest du nicht essen? Warum?

Vom 22.10.2015 16:33



Antje



Gasthof Gießhübl

Wir mögen dieses gemütliche Lokal mit seinen traditionellen Speisen. Sehr gut ist der Schweinebraten mit Knödeln und Salat. Auch die Pommes sind total lecker. Die Nachspeisen sind nicht so gut und nicht so frisch. Aber die Atmosphäre ist ruhig und der Kellner ist lustig.

Leonhardt



Bio-Bar Wunderbar

Hier gibt es nur Bio-Speisen und Bio-Getränke. Die Atmosphäre ist total natürlich mit Pflanzen³ und Blumen⁴. Alle Speisen sind auch für Vegetarier gut, wie zum Beispiel der Mega-Bio-Salat mit Gemüse und Joghurt. Es gibt auch Bio-Säfte wie den Karotten-Apfel-Orangen-Mix. Ein Hit!

Zoe



Bistro Musik, Fun & Tanz

In diesem Lokal ist die Atmosphäre total cool. Die Musik ist supermodern und laut, der DJ ist super. Die Farben im Lokal sind bunt und da ist auch ein kleiner Dance-Floor. Zu essen gibt es kleine Speisen wie Toast mit Schinken und Käse oder Bratwürste mit Kartoffelpüree. Die Getränke sind Cocktails ohne Alkohol. Sie sind blau, grün oder rot.

1. die Qual der Wahl *l'embarras du choix* 2. aus/wählen *choisir* 3. die Pflanze (-n) *la plante* 4. die Blume (-n) *la fleur*

Ü-Heft S. 66

→ deine Mission! ++



Im Restaurant

Was möchtest deine Eltern und du bestellen?

Spielt die Szene zu dritt oder zu viert. Ein Schüler ist der Kellner.

1. Lest die Speisekarte und sagt, was ihr gern essen möchtet.
2. Bestellt ein Getränk und mehrere Speisen. Der Kellner notiert die Bestellung.
3. Nach dem Essen zahlt ihr.



Sprecht mit dem Kellner in der Sie-Form.

Getränke	
Mineralwasser	2,10
Cola	2,10
Limonade	2,10
Eistee	2,10
Apfelsaft	3,20
Orangensaft	3,20
Apfelschorle	2,50

Vorspeisen	
Tomatensalat	4,20
Gemüseteller mit Avocado, Oliven und Champignons	5,80
Suppen	
Kartoffelsuppe	4,80
Tagessuppe	4,60
Hauptspeisen	
Schweinebraten mit Knödeln	11,20
Berliner Bratwurst mit Kartoffelsalat	5,20
Schnitzel mit Pommes	8,60
Vegetarische Speisen	
Spaghetti mit Tomatensauce	7,80
Spinat-Käse-Spätzle	8,20
Nachspeisen	
Käsekuchen	3,10
Apfelstrudel mit Vanillesauce	3,20

→ Kapitel 6 So bin

Wortschatz

• sich als ... verkleiden *se déguiser en...*



ich!



→ deine Mission!

- Tu illustres le héros d'un livre audio.
- ++ Tu crées et présentes ton super-héros.

Missionen

- 1. Tu dessines le portrait-robot d'un suspect.
- 2. Tu commentes un défilé de mode.
- 3. Tu te présentes au casting de *Das Supertalent*.

6

Je comprends et je m'exprime pour

- Décrire le physique de quelqu'un
 - Décrire une tenue vestimentaire
 - Présenter le caractère de quelqu'un et ses capacités
- Avec
- l'adjectif épithète (groupe nominal indéfini à l'accusatif)
 - l'indicatif présent (verbes à préverbe séparable)
 - les pronoms personnels de la 3^e personne à l'accusatif
 - l'indicatif présent (*können*)

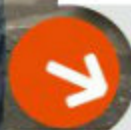
Je compare à d'autres langues

- La place de l'adjectif épithète
- L'expression de la capacité
- Le lexique des parties du corps et des vêtements



Je découvre

Les signes astrologiques en allemand
Fo **o** **e** **l** **e** **n** Le portrait



Machen Kleider Leute?

1. Als was haben sich die zwei Jugendlichen verkleiden?
2. Assoziiere die Beschreibungen mit den Nummern!
3. Wo sind sie auf dem Foto? Oben, unten, links, rechts oder in der Mitte?

→ **Und du?** Als was möchtest du dich verkleiden?

LEHRER 2/15

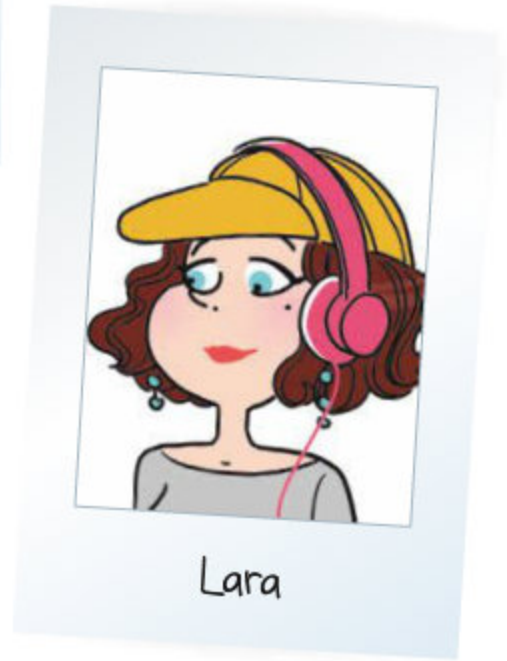
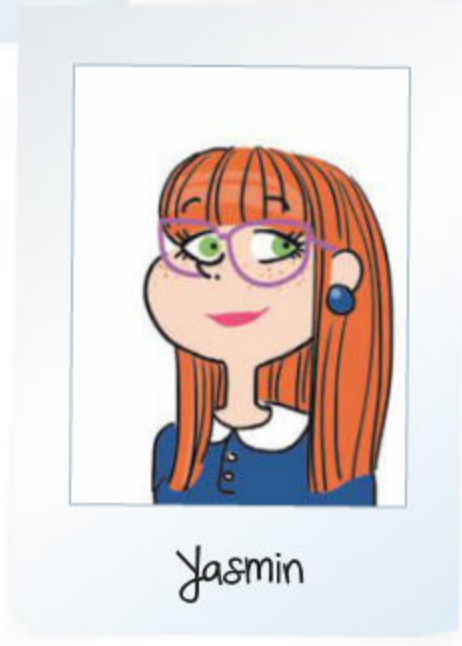
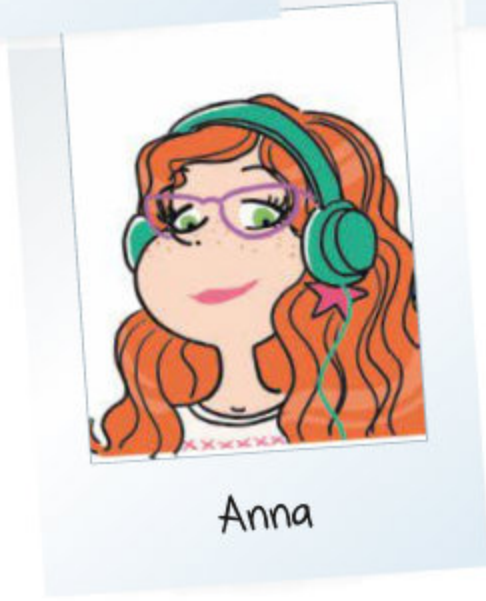
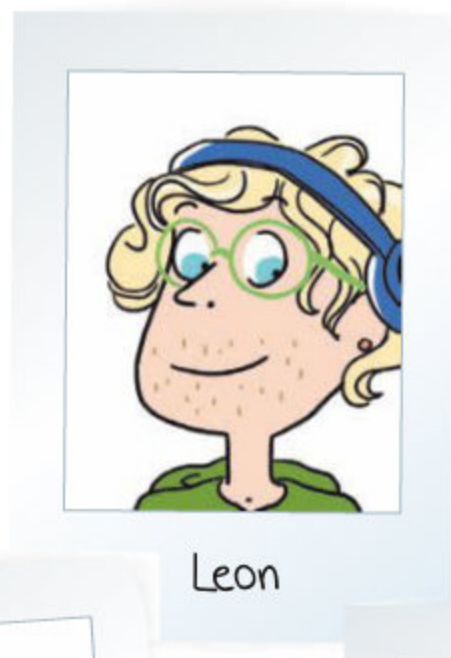
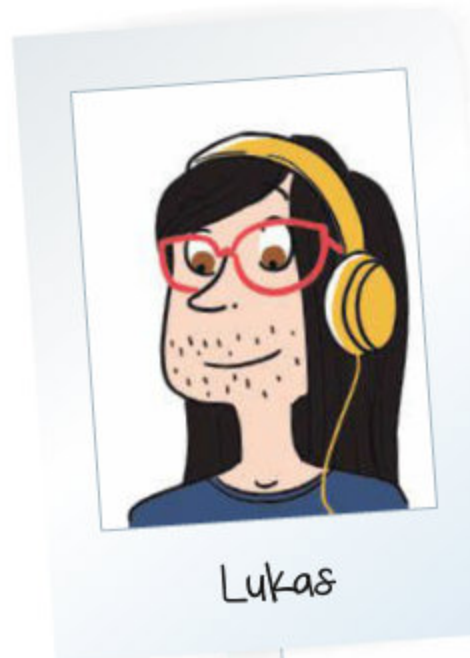


Ü-Heft S. 67

A Wer ist das?

 **Spiel mit deinen Mitschülern.**

1. Such dir eine Person aus!
 2. Deine Mitschüler stellen dir Fragen. Sie raten¹, wer das ist.
 3. Nehmt andere Beispiele aus eurer Klasse und spielt weiter!
1. raten *deviner*



1 L'adjectif épithète (groupe nominal indéfini à l'accusatif) → p. 117

Sie hat ein rundes Gesicht, einen großen Mund, eine kleine Nase und braune Haare.

- Où se place l'adjectif épithète ?
- Quelles marques porte-t-il ?

Pourquoi sont-elles différentes ?

→ Décris ton binôme (visage, bouche, nez et cheveux).

2 L'indicatif présent (verbes à préverbe séparable) → p. 120

Der Mann sieht gut aus.

Seine Kinder sehen jeden Samstag fern.

- Où se trouvent les deux parties des verbes ?
- Quelles sont leurs particularités ?
- Donne l'infinitif de ces verbes.

→ Demande à ton binôme à quoi ressemble son/sa meilleur/e ami/e.



B Rumpelstilzchen

MP3 37
LEHRER 2/16

Louisa liest die Geschichte vom Rumpelstilzchen vor! Wie sieht es aus?

1. Wie sind seine Haare? Und seine Augen?
2. Welche anderen Details findest du?



Stratégie

Laisse de côté les informations dont tu n'as pas besoin.

Wortschatz

das Gesicht mit Accessoires

die Brille (-n)

die Kappe (-n)

das Ohr (-en)

das Auge (-n)

die Nase

der Mund

die Haare (pl.)

der Ohrring (-e)

der Hut (-e)

der Kopfhörer (-)

der Schnurrbart

der Bart

- aus/sehen (ie) avoir l'air
- tragen (ä) porter
- blond / braun / rot blond / châtain / roux
- glatt ≠ lockig raide ≠ bouclé
- dick ≠ dünn gros ≠ mince
- rund rond
- spitz pointu

die Farben, S. 35

Mission 1

Das Phantombild¹

LEHRER 2/17

Louisa beschreibt einer Polizistin das Gesicht vom Dieb². Zeichne es!

1. das Phantombild *le portrait-robot*
2. der Dieb *le voleur*

A Innovativer Kleiderschrank

 **Sieh dir den Kleiderschrank an!**

1. Du machst Modefotos. Was ziehst du an?
 2. Was trägst du, wenn es regnet? Wenn es warm ist? Wenn du auf eine Party gehst?
- **Und du?** Was trägst du heute? Was trägst du gern?



Die Kleider

- 1 der Hut (-e)
- 2 der Regenmantel (-)
- 3 der Rock (-e)
- 4 der Gürtel (-)
- 5 der Stiefel (-)
- 6 der Schuh (-e)
- 7 der Turnschuh (-e)
- 8 der Handschuh (-e)
- 9 der Pantoffel (-n)
- 10 das T-Shirt (-s)
- 11 das Hemd (-en)
- 12 das Kleid (-er)
- 13 das Haarband (-er)
- 14 die Mütze (-n)
- 15 die Sonnenbrille (-n)
- 16 die Jacke (-n)
- 17 die Strickjacke (-n)
- 18 die Socke (-n)
- 19 die Hose (-n)
- 20 die Jogginghose (-n)
- 21 die Badehose (-n)
- 22 die Unterwäsche
- 23 die Sandale (-n)



B Im Modeladen

LEHRER 2/18

Anna probiert neue Kleider an. Hör zu!

1. Welche Kleider probiert sie an?
2. Wie sind die Kleider?
3. Was kauft sie?



Stratégie

L'intonation, les expressions de ton interlocuteur sont de précieux indices sur ses sentiments.

Les modulateurs

- Das ist **zu viel**. *C'est trop.*
Ich finde die Hose **zu weit**.
Je trouve le pantalon trop large.



zu weit
zu groß

zu eng
zu klein

- **Sehr** schick! **Echt** klasse!
Total fantastisch! **Voll** cool / gut!
Sehr, total, echt et voll peuvent se traduire par très ou vraiment.

- an/probieren
essayer (un vêtement)
- an/ziehen
mettre, enfiler (un vêtement)
- finden *trouver*
- toll *super*
- Der Pullover steht dir gut.
Le pullover te va bien.
- Die Hose passt. *Le pantalon va.*
- gut zusammen passen
aller bien ensemble
- ein bisschen *un peu*

das Wetter, S. 66

Grammatik

3 Les pronoms personnels de la 3^e personne à l'accusatif → p. 117

*Ich probiere den Rock an. Ich finde ihn schön.
Kaufst du das T-Shirt? Ja, ich kaufe es.
Sie zieht die blaue Hose an. Sie mag sie sehr.
Marion trägt die Schuhe von Lea. Magst du sie?*

- Quels sont les pronoms personnels de la 3^e personne à l'accusatif ?
 - Quelles marques portent-ils ?
 - Que remarques-tu par rapport au nominatif ?
- Tu es dans un magasin, dis à ton ami quel/s vêtement/s tu achètes et comment tu le/s trouves.

→ S. 101 Ü-Heft S. 71

→ Mission 2

Die neue Mode

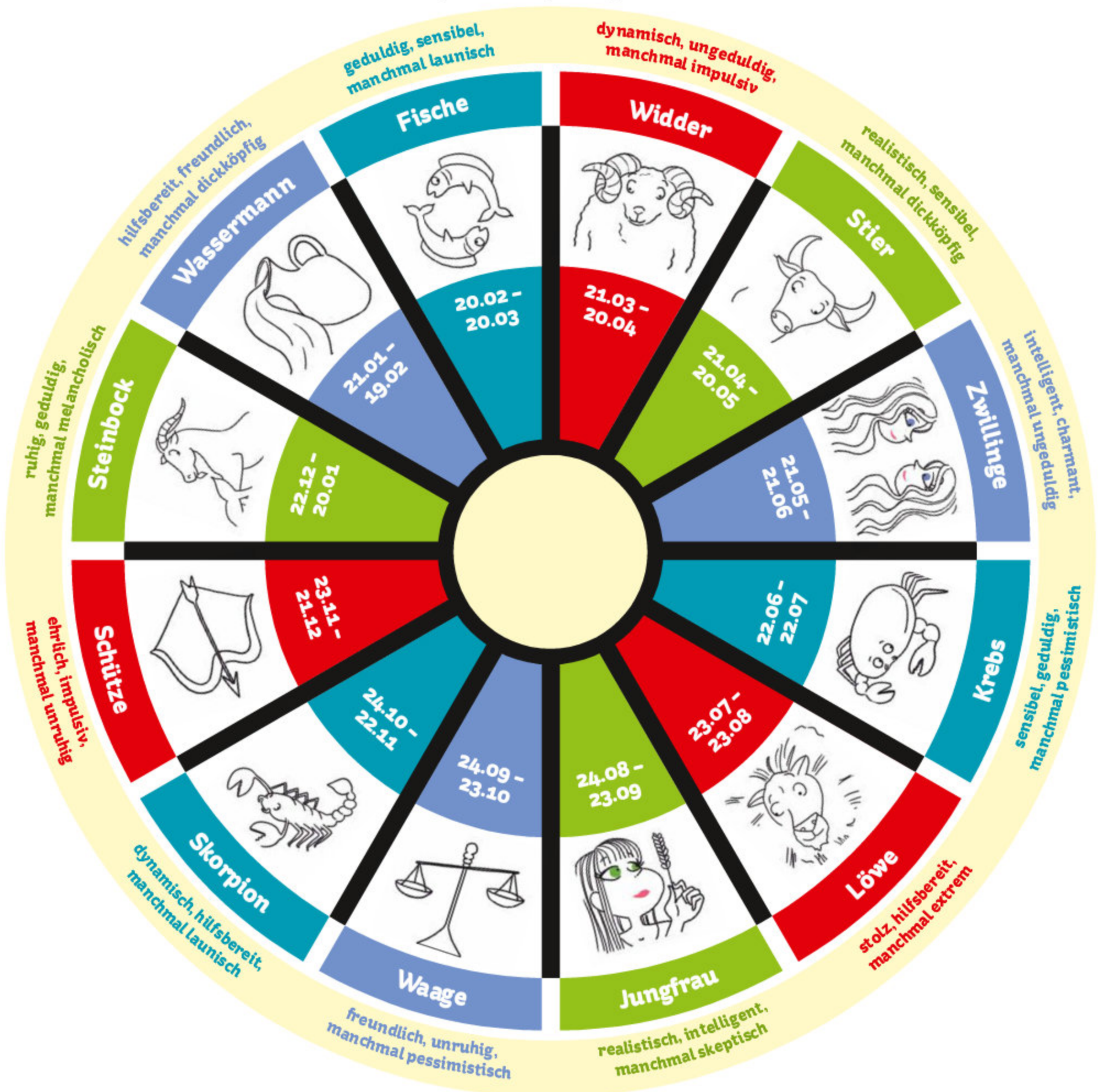
- Ihr organisiert eine Modenschau¹ in der Klasse.
- Ein Mitschüler präsentiert sich im Klassenzimmer.
 - Ein Anderer spielt die Rolle des Moderators.

1. die Modenschau *le défilé de mode*

A Wie ist dein Charakter?

 **Sieh dir den Sternzeichenkreis an!**

1. Was ist dein Sternzeichen? Lies die Charakterbeschreibung!
2. Ihr stellt euch gegenseitig Fragen und erratet das Sternzeichen eines Mitschülers:
 - Bist du sensibel?
3. Bist du mit der Charakterbeschreibung einverstanden (*d'accord*)?
 - Ich bin Krebs. Ich bin sensibel, aber nicht geduldig.





B Was kannst du gut?

LEHRER 2/19-22

Jugendliche warten auf das Casting von *Das Supertalent*. Ein Journalist interviewt sie.

1. Wie heißen die Jugendlichen?
2. Woher kommen sie?
3. Wie alt sind sie?
4. Welches Talent haben sie?
5. Seit wann üben sie?



Le préfixe un-

Le préfixe allemand *un-* permet de former le contraire de nombreux adjectifs :

- geduldig ≠ ungeduldig
patient ≠ *impatient*
- ruhig ≠ unruhig *calme* ≠ *agité*
- freundlich ≠ unfreundlich
aimable ≠ *peu aimable*

Wortschatz

- dickköpfig *têtu*
- ehrlich *honnête*
- hilfsbereit *serviable*
- launisch *lunatique*
- stolz *fier*
- üben *s'entraîner*
- seit wann? *depuis quand?*
- seit einem Jahr *depuis un an*
- seit zwei Jahren *depuis deux ans*
- manchmal *parfois*
- nie (*ne ...*) *jamais*

Stratégie

Ne crains pas de faire des pauses, de te reprendre ou de répéter.

Grammatik

4 L'indicatif présent (*können*) → p. 119

Wim kann seit 3 Jahren schwimmen.
 Du kannst manchmal extrem sein.
 Können Sie Französisch sprechen?

- Repère les différentes formes de *können*.
 - Quel type de verbe est-ce ?
- Crée un poème de six vers commençant par chaque personne (*ich, du ...*).

→ S. 101 Ü-Heft S. 72

→ Mission 3

Das Supertalent

Du stellst dich der Jury vor:

- Name
- Alter
- Wohnort
- Charakter
- Hobbys
- Talent

1

L'adjectif épithète (groupe nominal indéfini à l'accusatif) p. 94

Sie hat einen großen Mund	masculin
Sie hat ein rundes Gesicht.	neutre
Sie hat eine kleine Nase	féminin
Sie hat Ø braune Haare	pluriel

■ *ein* est l'article indéfini singulier auquel on ajoute les marques du cas. Au pluriel, il n'y a pas d'article.

■ L'adjectif épithète s'intercale entre l'article et le nom. Comme l'article, il porte les marques du cas.

L'adjectif épithète est toujours placé devant le nom en anglais et en allemand.



1. Complète par les marques qui conviennent.

- Sie trägt eine blau... Brille.
- Hat er blond... Haare?
- Jonas hat einen lang... rot... Bart.
- Mein Hund hat spitz... Ohren.
- Katja hat ein schön... rund... Gesicht.
- Möchtest du eine gelb... Kappe?
- Die Zwillinge haben grün... Augen?

2. Souligne les adjectifs épithètes et entoure la marque de la couleur qui convient.

- Meine Schwester hat schöne Ohringe.
- Ihre Haare sind schwarz.
- Ihre schönen Augen sind grün.
- Sie trägt immer eine gelbe Kappe.
- Ist deine Kappe rosa?
- Mein Onkel hat keine Haare.
- Rumpelstilzchen hat eine spitze Nase.
- Sein Bart ist blond.

2

L'indicatif présent (verbes à préverbe séparable) p. 94

fantastisch aus/sehen

Du *siehst* *fantastisch aus*.

- Ce verbe est formé d'un **préverbe** (*aus*) et d'un **radical** (*sehen*).
- Le **radical** se conjugue normalement et occupe la **place habituelle du verbe conjugué**.
- Le **préverbe** est **invariable** et se retrouve **en fin de phrase**.

3. Fais des phrases en employant le verbe entre parenthèses.

- Ihr klein. (aus/sehen)
- Ich nicht gern. (fern/sehen)
- deine Freundin die Hose? (an/probieren)
- Ich einen grünen Pullover. (an/ziehen)
- du heute Abend? (fern/sehen)
- ! (zu/hören).
- die Verben! (ein/kreisen)
- du einen Apfel? (mit/nehmen)
- dir den Film! (an/sehen)

Grammatik

3 Les pronoms personnels de la 3^e personne à l'accusatif p. 97

Probiertest du den Mantel an? – Ja, ich probiere ihn an.
Magst du das weiße Hemd? – Nein, ich mag es nicht.
Möchtest du die rote Brille tragen? – Ja, ich finde sie sehr schick.

Hast du deine Handschuhe? – Nein, ich habe sie nicht.

■ Les pronoms personnels de la 3^e personne à l'accusatif sont identiques à ceux du nominatif, sauf au masculin singulier : *er* → *ihn*

4. Réponds aux questions en remplaçant les groupes nominaux à l'accusatif par les pronoms personnels qui conviennent.

- Magst du Paulas Jacke?
- Trägst du die Pantoffeln von deiner Schwester?
- Findet ihr den Rock zu kurz?
- Wer möchte das schwarze Hemd anprobieren?
- Kauft er den runden Hut für seine Großmutter?
- Ziehst du das gelbe T-Shirt an?

5. Souligne les pronoms personnels et remplace-les par un des groupes nominaux suivants : *den Rock* – *den neuen Schüler* – *das blaue Haarband* – *ein kariertes Hemd* – *eine alte Jogginghose* – *Julias Kappe* – *schwarze Stiefel*

- Thomas zieht es an.
- Ich mag ihn.
- Marie trägt sie.
- Das Mädchen kauft es.
- Der Mann probiert sie an.
- Du ziehst sie an.
- Sie finden ihn schick.



4 L'indicatif présent (*können*) p. 99

ich	kannØ
du	kannst
er/es/sie	kannØ
wir	können
ihr	könnt
sie/Sie	können

- Wim *kann* seit 3 Jahren *Einrad fahren*.
Wer *kann* auch *Einrad fahren*?
- Lea *kann* manchmal *launisch sein*. Und Lars?
Kann er auch *launisch sein*?

■ Le verbe de modalité *können* permet d'exprimer ce dont on est **capable** (a) ou ce qui est **possible** (b).
■ Il se construit avec un verbe à l'infinitif qui est placé en fin de phrase.

La forme « *kann* » est apparentée à l'anglais « *can* ».



6. Réécris les phrases en complétant par la forme conjuguée de *können*, puis souligne le groupe verbal à l'infinitif s'il y en a un.

- Was ... du gut?
- Ich ... gut Ski laufen.
- Wann ... wir Rad fahren?
- Am Samstag ... ihr Judo machen.
- Frau Berger, ... Sie Italienisch?
- Nein, ich ... aber Englisch und Spanisch.

Stratégie

Fais des fiches pour organiser tes connaissances. Rassemble sur une fiche, par exemple, toutes les conjugaisons (auxiliaires, verbes faibles, verbes forts...).

Wortschatz

1 Le bal masqué

- Fabrique un masque.
- Mets-le et ajoute éventuellement quelques accessoires (un chapeau, des lunettes...). Un/e camarade le présente.
- Chaque membre du jury attribue une note aux différents modèles.

2 Jour de lessive

- Déposez un ou plusieurs vêtements dans un grand panier.
- Pendant que « la machine à laver » tourne, formez deux groupes qui préparent leur corde à linge.
- À tour de rôle, un/e élève de chaque groupe sort un vêtement de la machine à laver et l'accroche en disant par exemple : *Ich hänge einen Rock auf!*
- Si la phrase énoncée n'est pas correcte, l'élève doit remettre le vêtement dans la machine à laver.
- L'équipe gagnante est celle qui a accroché le plus de vêtements.

1. auf/hängen *accrocher*



3 Le pendu

Jouez au pendu avec les adjectifs qui permettent de définir un caractère.



Stratégie

Tu souhaites enrichir ton vocabulaire, consulte un dictionnaire bilingue ou va sur les dictionnaires en ligne LEO ou PONS. Tu peux y écouter les mots et les lire en contexte.

Wort & word

4 À l'anglaise

Trouve les équivalents allemands pour les parties du corps et les vêtements. N'oublie pas les articles !



Ü-Heft S. 73

Aussprache

5 L'intonation de la phrase

Ich bin sehr hilfsbereit. ↘
Was trägt deine Freundin? ↘
Hat sie eine Jacke an? ↗

MP3 38-39
LEHRER 2/23-24

- L'intonation est descendante (↘) dans une phrase déclarative et interrogative partielle.
- Elle est montante (↗) dans une phrase interrogative globale.

a. Écoute ces phrases et répète-les en veillant à l'intonation.

Hast du ein Talent?

Wie findest du den Mantel?

Die Hose ist zu eng.

Magst du blau?

b. Forme d'autres phrases et prononce-les correctement.

Ü-Heft S. 72

Porträts



Senecio, Paul KLEE, 1922



Portrait of Hannah Höch,
Alan MAGEE, 1992



Selbstbildnis mit Landschaft, Albrecht DÜRER, 1498

1. Beschreibe eines der Porträts. → Es ist ein Mann ... Er hat ...
2. Wie sieht das Gesicht aus?
3. Mach dein Selbstbildnis.

Albrecht Dürer (1471-1528) ist ein deutscher Maler, Grafiker, Mathematiker und Kunsttheoretiker der Renaissance.

Paul Klee (1879-1940) ist ein deutscher Maler und Grafiker der Klassischen Moderne des 20. Jahrhunderts.

Alan Magee (1947) und Hannah Höch (1889-1978)

Der amerikanische Künstler Alan Magee macht eine digitale Fotomontage von der deutschen Künstlerin Hannah Höch. Sie ist eine Grafikerin und Collagekünstlerin des Dadaismus.

• **der** Kreis (-e) ○

• **das** Quadrat (-e) □

• **das** Rechteck (-e) ▭

• **das** Dreieck (-e) △

• malen *peindre*

• **der** Maler (-) *le peintre*

• **das** Gemälde (-) *la peinture*

• **das** Selbstbildnis (-se) = **das** Selbstporträt (-s) *l'autoportrait*

A

INTERAKTIVE KOMMUNIKATION



1. Wie sieht Max aus?

Voici l'affiche du film *Emil und die Detektive*.

Observe l'escroc Max Grundeis qui s'enfuit avec une valise rouge (*der Koffer*).

- Note sur une feuille l'élément que tu souhaites modifier (une caractéristique physique, un détail vestimentaire ou un accessoire). Puis cache ce que tu as écrit.
- Ton/Ta partenaire te pose des questions pour trouver ce que tu as modifié. Il/Elle ne peut poser que des questions globales. Tu réponds en faisant une phrase.
- Inversez ensuite les rôles.
- Le/La gagnant/e est celui/celle qui a posé le moins de questions pour trouver l'élément modifié.



B MÜNDLICHE KOMMUNIKATION



2. Mein bester Freund / Meine beste Freundin

Présente et décris ton/ta meilleur/e ami/e (descriptions physique et vestimentaire, caractère et capacités).

C HÖRVERSTEHEN



3. Wer sind die Freunde?

LEHRER 2/25

Écoute la description de quatre jeunes détectives (tu peux les retrouver dans l'affiche ci-contre).

D SCHRIFTLICHE KOMMUNIKATION



4. Anmeldung zum Casting von *Das Supertalent*

Reproduis dans ton cahier le formulaire d'inscription au casting et complète-le.

Herr Frau

VORNAME _____

NACHNAME _____

GEBURTSDATUM _____

GEBURTSORT _____

ADRESSE _____

TELEFON/HANDY _____ E-MAIL _____

BESCHREIB

* deinen Charakter:

* deine Hobbys:

* dein Aussehen:

* dein Talent (was, seit wann):

.....

Ort, Datum

Unterschrift





Spaß!

Das „Cadavre Exquis“

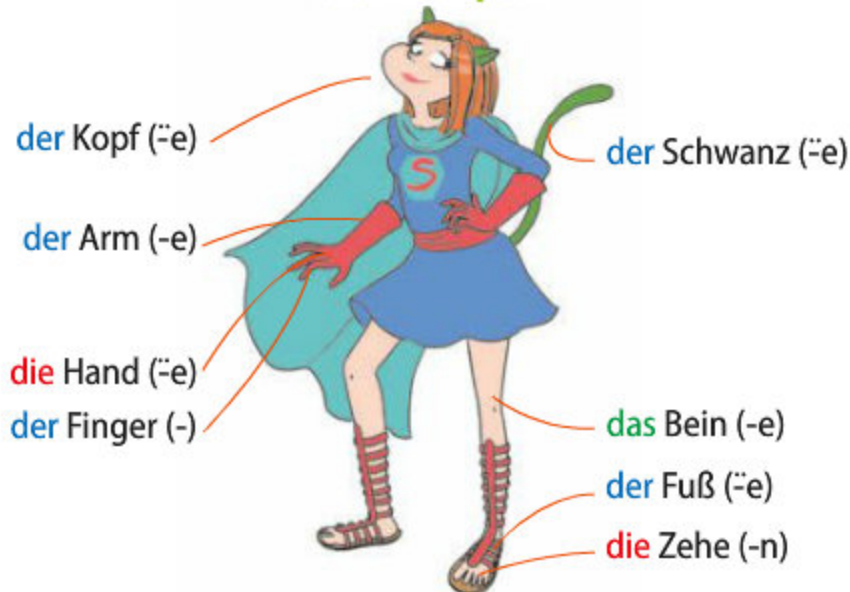
■ Jouez à quatre au *Cadavre Exquis*!

- Le premier élève dessine une tête et ses accessoires en haut d'une feuille. Il la plie de manière que l'élève suivant ne voie que le cou.
- Le deuxième dessine le buste et les bras. Puis il plie à nouveau de manière que l'élève suivant ne voie que le bas du buste.
- Le troisième dessine les jambes et plie de la même manière.
- Le quatrième dessine les pieds.
- Vous dépliez le dessin réalisé à quatre mains et vous présentez votre personnage au reste de la classe en lui attribuant un nom, un signe du zodiaque, un trait de caractère et une capacité.



Wortschatz

der Körper



📄 S. 95

Applaus Applaus!

MP3 40
LEHRER 2/26

Apprends un des rôles et jouez cette saynète à deux.

Das Missverständnis¹

Felix: Annette!

Annette: Ja, Felix. Was ist?

Felix: Ich bin verliebt².

Annette: O lala! Und wer ist es denn?

Felix: Naja, ich kann es dir nicht sagen.

Annette: Wie sieht sie denn aus?

Felix: Sie ist sooooo schön. Ihre Haare sind braun und kurz. Ihre Augen sind auch braun und sehr groß.

1. das Missverständnis *le malentendu* 2. verliebt sein *être amoureux*

Annette: Wow!

Felix: Und sie trägt eine Brille. Sehr schick!

Annette: Hm! Aber ist sie auch sensibel?

Felix: Ja, natürlich. Und heute trägt sie blaue Ohringe.

Annette: Ach Felix ... Weißt du ... Ich ...

Felix: Oh, Annette. Guck mal, da kommt sie!

Annette: Ach so ... das ist ja bloß Mia! ...

→ deine Mission!



LEHRER 2/27

Zeichenwettbewerb¹

Zeichne den Helden² für Jugendliche!

Hör dir die Beschreibung des Helden an. Zeichne und mal ihn aus.

1. der Zeichenwettbewerb *le concours de dessin* 2. der Held *le héros*

Ü-Heft S. 77

→ deine Mission ++!



Comic-Wettbewerb

Kreiere den Superhelden für ein neues Marvel-Comicheft!

1. Zeichne deinen Superhelden/deine Superheldin oder mach eine Collage.
2. Schreib seinen/ihren Steckbrief:
 - wie sieht er/sie aus?
 - was trägt er/sie?
 - welche Accessoires hat er/sie?
 - was kann er/sie?
3. Stell ihn/sie vor.



EINE FIGUR AUS MARVEL-COMICS

Vorname: Kurt

Nachname: Wagner

Spitzname¹: Nightcrawler

Aussehen:

- Gesicht: dunkelblau
- Haare: schwarz
- Augen: gelb
- Ohren: spitz
- Körper: dunkelblau
- Schwanz: blau und spitz
- Hände: drei Finger
- Füße: zwei Zehen

Kleider:

- Anzug²: schwarz und rot
- Handschuhe: gelb
- Stiefel: rot

Charakter:

- charmant
- humorvoll³

Superkräfte⁴:

- an den Mauern hochklettern⁵
- in der Nacht unsichtbar sein⁶
- sehr schnell sein
- beamen⁷

1. der Spitzname *le surnom* 2. der Anzug *la combinaison, le costume* 3. humorvoll *plein d'humour* 4. die Kraft (-e) *la force, le pouvoir*
5. an den Mauern hoch/klettern *grimper aux murs* 6. unsichtbar sein *être invisible* 7. beamen *téléporter*

Geburtstag feiern

Geburtstag in der Klasse

Macht einen Geburtstagskalender für die Klasse.

1. Jeder Schüler sagt, wann er Geburtstag hat.
2. Ihr schreibt die Daten in den Kalender und hängt ihn in der Klasse auf.

Ein Schokoladenkuchen



Zutaten

120 g Butter • 120 g Schokolade
120 g Zucker • 5 Eigelb und 5 Eiweiß •
30 g Mehl¹

Butter und Schokolade schmelzen².
Den Zucker dazufügen³ und nach
und nach die Eigelbe einrühren⁴!

Dann das Mehl dazufügen.

Aus 5 Eiweiß einen steifen Schnee schlagen⁵
Den Eischnee mit dem Rest vorsichtig vermischen⁶.

Backzeit
30 mn bei 180°

1. das Mehl *la farine* 2. schmelzen *faire fondre* 3. dazufügen *ajouter* 4. einrühren *délayer* 5. einen steifen Schnee schlagen *battre les blancs en neige* 6. vorsichtig vermischen *mélanger doucement*

Wortschatz

- **der** Luftballon (-s) *le ballon de baudruche*
- **der** Geburtstagskuchen (-) **die** Geburtstagstorte (-n) *le gâteau d'anniversaire*
- **das** Geburtstagslied (-er) *la chanson d'anniversaire*
- **das** Geschenk (-e) *le cadeau*
- **das** Getränk (-e) *la boisson*
- **die** Einladungskarte (-n) *le carton d'invitation*
- **die** Kerze (-n) *la bougie*
- **die** gute Laune *la bonne humeur*

Ein Geburtstagslied

Zum Geburtstag viel Glück!
Zum Geburtstag viel Glück!
Zum Geburtstag, Liebe...
Lieber...
Zum Geburtstag viel Glück!



Einladungen schreiben

Lies die Geburtstags Einladung und beantworte die Fragen.

1. Wie heißt das Geburtstagskind?
2. Wie alt wird es?
3. Wann ist das Geburtstagsfest?
4. Wie heißt der Gast?

→ Und du? Schreib eine Geburtstags Einladung.

1. der Gast l'invité/e



Ein Geburtstagsfest vorbereiten

Ein Kettenspiel: Was braucht ihr für ein Geburtstagsfest?

Kerzen Musik eine Party Luftballons
 gute Laune Getränke Dekoration Tanz
 ein Geburtstagslied Freunde Bonbons
 Geschenke Einladungskarten eine Geburtstagstorte
 Familie ein Geburtstagskind

Sagt, was ihr braucht.

Schüler 1: Ich brauche ein Geburtstagskind. Und du?

Schüler 2: Ich brauche ein Geburtstagskind und eine Geburtstagstorte. Und du?

Schüler 3: Ich brauche ...



Weihnachten



Plätzchen

Man bäckt gern Weihnachtsgebäck¹: Zimtsterne², Lebkuchen³ oder Spekulatius. Es schmeckt immer sehr gut!

Advent, Advent,
ein Lichtlein brennt...
Advent, Advent, ein Lichtlein brennt!
Erst eins, dann zwei, dann drei, dann vier,
dann steht das Christkind vor der Tür!



Der Weihnachtsmarkt

Weihnachten in der Stadt: Sie wird schön dekoriert und beleuchtet⁴! Man geht mit Freunden oder mit der Familie auf den Weihnachtsmarkt!

Man kauft auch kleine Geschenke für Weihnachten!

Die Adventszeit

Von Ende November bis zum 24. Dezember zündet⁵ man jeden Sonntag eine Kerze auf dem Adventskranz an⁵.

Man macht jeden Tag ein Türchen des Adventskalenders⁶ auf! Da findet man Schokoladen oder kleine Überraschungen⁷.

1. das Gebäck (pl.) *les petits gâteaux* 2. der Zimtstern (-e) *l'étoile de cannelle* 3. der Lebkuchen *le pain d'épices* 4. beleuchtet *illuminé*
5. an/zünden *allumer* 6. ein Türchen des Adventskalenders *une fenêtre du calendrier de l'Avent* 7. die Überraschung (-en) *la surprise*
8. der Schuh (-e) *la chaussure* 9. schmücken *décorer* 10. auf/machen *ouvrir*





Sankt Nikolaus

Am 6. Dezember ist Nikolaustag. Man stellt am Abend des 5. Dezembers seine Schuhe⁸ vor die Tür! Am Morgen sind die Schuhe mit Schokolade, Bonbons oder kleinen Geschenken gefüllt!



O Tannenbaum

O Tannenbaum, O Tannenbaum,
Wie treu sind deine Blätter.
Du grünst nicht nur zur Sommerzeit,
Nein, auch im Winter, wenn es schneit
O Tannenbaum, O Tannenbaum,
Wie grün sind deine Blätter!



Der Weihnachtsbaum

Man schmückt⁹ den Weihnachtsbaum mit Dekorationen, Kerzen und Girlanden. Jeder stellt seine Geschenke vor den Baum! Endlich darf man seine Geschenke aufmachen¹⁰:
Frohe Weihnachten!

1. Was zündet man in der Adventszeit an?
2. Welche Plätzchen kannst du nennen?
3. Was findet man im Adventskalender?
4. Was kauft man auf dem Weihnachtsmarkt?
5. Wann kommt der Nikolaus?
6. Was bringt er?
7. Was schmückt man für Weihnachten?
8. Wie heißt das Lied *O Tannenbaum* auf Französisch?



KARNEVAL

Faschingszeit

Weißt du, wie wir Karneval feiern?
Lies die Texte und entdecke es!

1. Wann fängt die Fastnachtzeit in den deutschsprachigen Ländern an? Wann endet sie?
2. Wann verkleiden wir uns?
3. Was machen wir noch an Karneval?

In Deutschland, Österreich und in der Schweiz ist der Karneval oder auch der Fasching oder die Fastnacht eine sehr alte und beliebte Tradition.

Am 11. November um 11 Uhr 11, an Sankt Martin, fängt die Fastnachtzeit offiziell an: Man stellt das neue Prinzenpaar für die Karnevalssaison vor.

Am 6. Januar, am Dreikönigstag, fangen die Karnevalsumzüge an. In vielen großen deutschen Städten, wie Köln, Düsseldorf oder Aachen, gibt es lustige und farbenvolle Umzüge, und die Kostüme sind fantastisch!

Am Rosenmontag und am Karnevalsdienstag (die letzten zwei Karnevalstage) verkleiden wir uns dann. Wir spielen Streiche, essen Krapfen oder Berliner, tanzen und haben viel Spaß!



Am Aschermittwoch endet die Fastnachtzeit. Dann legen wir die Masken und die Konfetti wieder in den Schrank bis nächstes Jahr!

1. an/fangen (ä) *commencer*
2. die Fastnachtzeit *le temps du carnaval*
3. Streiche spielen *faire des farces*
4. der Aschermittwoch *le mercredi des Cendres (premier jour du Carême)*
5. enden *terminer*
6. bis nächstes Jahr *jusqu'à l'année prochaine*

Prominente Kostüme!

Sieh dir die Personen an und lies die Beschreibungen auf den Konfetti! Erkennst du sie?

1. Assoziiere die Figuren mit ihren Namen!
2. Welche Beschreibung ist nicht komplett? Ergänze sie.



Er heißt Nosferatu und ist der erste Vampir des deutschen Kinos! Er trägt einen langen schwarzen Mantel, er hat ein weißes Gesicht und lange, spitze Zähne!

Er heißt Pumuckl.
Er trägt ...
Er ist ein Kobold!

Er heißt Papageno.
Er fängt Vögel und singt in Mozarts Oper *Die Zauberflöte*. Sein Anzug ist aus Federn.

Sie ist eine Prinzessin aus Österreich.
Sie heißt Dissi.
Sie trägt ein weißes Kleid und Diamantensterne im Haar. Sie ist sehr hübsch!

Sie wohnt in einem Lebkuchenhaus.
Sie ist nicht schön, sie hat eine dicke und hässliche Nase.
Sie ist eine Hexe.

Wortschatz

- der Fasching / der Karneval / die Fastnacht *le carnaval*
- der Krapfen (-) *le beignet*
- der Umzug (-e) *le défilé*
- das Kostüm (-e) *le costume*
- sich verkleiden *se déguiser*



Grammatik

adjectif épithète	6.3	phrase déclarative	15
adjectifs possessifs	4.4	phrase injonctive (à l'impératif)	17
article défini	4.1	phrase interrogative	16
article indéfini	4.2	phrase interrogative globale	16.2
article Ø (absence d'article)	4.3	phrase interrogative partielle	16.1
attribut du sujet (groupe nominal en fonction de...)	19	punctuation	25
COD (groupe nominal en fonction de...)	19	prépositions	21
COI (groupe nominal en fonction de...)	19	prétérit	9
comparatif de supériorité	22	pronom impersonnel es	5.2
compléments de lieu	21.2	pronom indéfini man	5.3
compléments de temps	21.3	pronoms	5
connecteurs chronologiques	24	pronoms personnels	5.1
coordination	18.1	proposition infinitive	18.3
dass > voir subordination	18.2	proposition relative sujet	6.4
démonstratifs	4.5	sein (indicatif présent)	7.3
déterminants	4	sein (prétérit)	9.1
directionnel > voir compléments de lieu	21.2	sein (subjonctif II présent)	11.1
dürfen > voir verbes de modalité	7.4	subjontif II présent	11
futur	12	subordination	18.2
génitif (cas du complément du nom)	6.1	sujet (groupe nominal en fonction de...)	19
génitif saxon (marqueur de la possession)	6.2	superlatif	23
genres : masculin, féminin, neutre	2	verbes à préverbe inséparable (parfait)	10.4
haben (indicatif présent)	7.3	verbes à préverbe séparable (indicatif présent)	7.6
haben (prétérit)	9.1	verbes à préverbe séparable (parfait)	10.5
haben (subjonctif II présent)	11.1	verbes de modalité (indicatif présent)	7.4
impératif	8	verbes de modalité (prétérit)	9.2
indicatif présent	7	verbes de modalité (subjonctif II présent)	11.2
infinitif (structure du groupe verbal à l'...)	14	verbes en -ieren (parfait)	10.2
können > voir verbes de modalité	7.4	verbes faibles (indicatif présent)	7.1
locatif > voir compléments de lieu	21.2	verbes faibles (parfait)	10.1
majuscule	1	verbes faibles (subjonctif II présent)	11.3
mögen > voir verbes de modalité	7.4	verbes forts (indicatif présent)	7.2
müssen > voir verbes de modalité	7.4	verbes forts (parfait)	10.3
négation (kein et nicht)	20	verbes forts (subjonctif II présent)	11.3
nombre : singulier, pluriel	3	verbes pronominaux (indicatif présent)	7.7
ob > voir subordination	18.2	weil > voir subordination	18.2
parfait	10	wenn > voir subordination	18.2
passif	13	werden > voir futur	12
passif présent	13.1	wissen (indicatif présent)	7.5
passif prétérit	13.2	wollen > voir verbes de modalité	7.4

A

LE GROUPE NOMINAL

1 La majuscule

Tous les noms – propres ou communs – prennent une majuscule.

- *Guten Tag, Frau Schmidt.*
- *Hier ist meine Freundin Lea aus England.*

2 Les genres

Au singulier, on distingue trois genres : le **masculin**, le **neutre** et le **féminin**.

Quand on apprend un nom nouveau, il faut l'apprendre avec son article défini nominatif qui porte la marque du genre (*der/das/die*). Toutefois, il existe des règles qui permettent de déduire le genre.

■ Sont masculins :

- les personnes de sexe masculin :
 - *der Mann, der Junge, der Schüler*
- les noms se terminant par *-er* :
 - *der Kleber, der Spitzer*
 - ❗ *das Zimmer, die Butter*
- les noms des jours, des mois et des saisons :
 - *der Montag, der Januar, der Frühling*
 - ❗ *das Jahr, die Woche*

■ Sont féminins :

- les personnes de sexe féminin :
 - *die Frau, die Schwester, die Lehrerin*
 - ❗ *das Mädchen*
- la plupart des noms se terminant par *-e* :
 - *die Brille, die Marmelade, die Geschichte*
 - ❗ *der Junge, der Name, der Käse, das Gemüse*
- les noms se terminant par *-ei, -heit, -ik, -in, -keit, -schaft, -thek, -tion, -ung* :
 - *die Türkei, die Mathematik, die Schülerin, die Freundschaft, die Bibliothek, die Aufführung*
 - ❗ *der Papagei*
- les chiffres : → *die Null, die Drei*
 - ❗ *das Hundert, das Tausend*

■ Sont neutres :

- les petits des hommes et des animaux :
 - *das Baby, das Kind, das Lamm*
- les diminutifs en *-chen* et *-lein* :
 - *das Mädchen, das Brötchen, das Tischlein*

– les infinitifs substantivés :

- *essen* → *das Essen*, *fernsehen* → *das Fernsehen*

– les collectifs :

- *das Gebäck, das Gemüse, das Obst*

– les langues :

- *das Deutsch, das Französisch, das Latein*

– les couleurs :

- *das Rot, das Weiß*

3 Le nombre

Il y a deux nombres : le **singulier** et le **pluriel**. Au singulier on distingue trois genres (☞ § 2). Le pluriel est le même pour les trois genres et est indiqué par l'article défini *die* qui est identique à celui du féminin singulier.

Comme pour le genre, il faut apprendre le pluriel des noms nouveaux ; il est toujours indiqué après le mot entre parenthèses dans les encadrés **Wortschatz** des chapitres :

- *das Küken (-)* → *die Küken*
- *die Note (-n)* → *die Noten*
- *der Gast (-e)* → *die Gäste*

Comme pour le genre, la formation du pluriel est également soumise à certaines règles.

■ Les noms masculins

- *der Raum (-e)* → *die Räume*
- *der Hund (-e)* → *die Hunde*

Tous les noms masculins se terminant par *-e* ont un pluriel en *-n* :

- *der Junge (-n)* → *die Jungen*

■ Les noms neutres

- *das Buch (-er)* → *die Bücher*
- *das Tier (-e)* → *die Tiere*

Les diminutifs ne changent pas au pluriel :

- *das Häuschen (-)* → *die Häuschen*

■ Les noms féminins

- *die Gabel (-n)* → *die Gabeln*
- *die Frau (-en)* → *die Frauen*
- *die Freundin (-nen)* → *die Freundinnen*

Tous les noms féminins se terminant par *-e* ont un pluriel en *-n* :

- *die Hose (-n)* → *die Hosen*

Tous les noms féminins se terminant par *-ei, -keit, -ik, -in, -schaft, -thek, -tion, -ung* ont un pluriel en *-en* :

- *die Bibliothek (-en)* → *die Bibliotheken*

4 Les déterminants

Les déterminants sont de petits mots qui :

- se placent devant les noms ou les groupes nominaux ;
- permettent de savoir si le groupe nominal est défini ou pas et
- portent, parfois, les marques du genre, du nombre et du cas (= fonction occupée par le groupe nominal dans la phrase) ➤ § 19.

4.1. L'article défini

On utilise l'article défini (**d-**) devant un groupe nominal qui renvoie à une personne ou à une chose identifiée ou facilement identifiable. Il indique le genre, le nombre et la fonction du groupe nominal dans la phrase. On le décline.

- ➔ *Wir haben einen neuen Schüler. Der Schüler heißt Theo.*
Nous avons un nouvel élève. L'élève s'appelle Theo.
- ➔ *Ich wohne in Österreich. Das Land ist klein, aber sehr schön.*
J'habite en Autriche. Le pays est petit, mais très beau.

➤ Le tableau de déclinaison des articles définis se trouve § 19.

4.2. L'article indéfini

On utilise l'article indéfini (**ein-**) devant un groupe nominal qui renvoie à une personne ou à une chose non identifiée ou difficilement identifiable, mais que l'on peut dénombrer. Il indique le genre, le nombre et la fonction du groupe nominal dans la phrase. On le décline.

- ➔ *Ich habe eine Katze und einen Hund.*
J'ai un chat et un chien.

Au pluriel, il n'y a pas d'article :

- ➔ *Ich brauche Ø Buntstifte.*
J'ai besoin de crayons de couleur.

La négation correspondante est **kein-** :

- ➔ *Ich esse keinen Fisch.*
Je ne mange pas de poisson.

➤ Le tableau de déclinaison des articles indéfinis et de **kein-** se trouve § 19.

4.3. L'absence d'article (Ø)

On ne met pas d'article (Ø) devant un groupe nominal quand :

- on ne peut pas le dénombrer
➔ *Stefan trinkt Ø Milch.*
Stefan boit du lait.
- une quantité n'est pas précisée,

au singulier

- ➔ *Anna isst Ø Brot mit Ø Marmelade.*
Anna mange du pain avec de la confiture.

comme au pluriel (= pluriel de l'indéfini)

- ➔ *Katrin isst Ø Birnen.*
Katrin mange des poires.

4.4. Les adjectifs possessifs

Les adjectifs possessifs sont des déterminants qui indiquent à qui appartient la chose ou la personne désignée. Comme en anglais, on distingue le possesseur masculin singulier du possesseur féminin.



possessifs du singulier	possessifs du pluriel
ich → mein	wir → unser
du → dein	ihr → euer
er → sein	sie → ihr
es → sein	Sie → Ihr
sie → ihr	

Ils se déclinent comme l'article indéfini **ein-**.

- ➔ *Ich habe eine Katze. Meine Katze ist weiß.*
J'ai un chat. **Mon** chat est blanc.

- ➔ *Ihr habt einen Hund. Euer Hund ist braun.*
Vous avez un chien. **Votre** chien est marron.

➤ Le tableau de déclinaison des adjectifs possessifs se trouve § 19.

4.5. Les démonstratifs

Les démonstratifs sont des déterminants qui servent à désigner précisément des personnes ou objets. Ils se déclinent comme les articles définis.

- ➔ *Mit diesem Gerät kann man die Wäsche waschen.*
On peut laver le linge à l'aide de cet appareil.
- ➔ *Siehst du dieses Haus?*
Vois-tu cette maison ?
- ➔ *Diese Erfindung ist sehr praktisch.*
Cette invention est très pratique.

➤ Le tableau de déclinaison des démonstratifs se trouve § 19.

5 Les pronoms

Les pronoms sont des mots qui remplacent des noms ou des groupes nominaux. Il existe différents types de pronoms : les pronoms personnels, le pronom impersonnel *es* et le pronom indéfini *man*.

5.1. Les pronoms personnels

Le pronom personnel sert à remplacer un groupe nominal afin d'éviter les répétitions. Il porte la marque du genre, du nombre et de la fonction qu'il occupe dans la phrase.

		nominatif	accusatif	datif
1 ^{re} personne	sg.	ich	mich	mir
	pl.	wir	uns	uns
2 ^e personne	sg.	du	dich	dir
	pl.	ihr	euch	euch
3 ^e personne	sg.	masc. : er neut. : es fém. : sie	masc. : ihn neut. : es fém. : sie	masc. : ihm neut. : ihm fém. : ihr
	pl.	sie	sie	ihnen
forme de politesse		Sie	Sie	Ihnen

5.2. Le pronom impersonnel *es*

Certains verbes, comme les verbes donnant une indication météorologique, se conjuguent avec le *es* impersonnel. Il est l'équivalent du « il » impersonnel en français.

→ *Es regnet morgen. Il pleut demain.*

5.3. Le pronom indéfini *man*

Comme en français, il existe un pronom indéfini sujet à la 3^e personne du singulier : *man*. On l'utilise pour exprimer une généralité.

→ *In Norditalien spricht man auch Deutsch.*
Dans le nord de l'Italie on parle aussi allemand.

6 La structure du groupe nominal

Le groupe nominal se compose d'un déterminant et d'un nom. Il peut être précisé par un mot placé avant le nom (le génitif saxon ou l'adjectif épithète) ou après le nom (le complément du nom au génitif ou la relative).

6.1. Le génitif, cas du complément du nom

Le complément du nom est exprimé par le cas appelé génitif. Pour les noms masculin et neutre singulier, la marque « -s » du génitif est portée à la fois par le déterminant et par le nom.

→ *Das ist der Hund meines Bruders.*

C'est le chien de mon frère.

→ *Hast du den Schal meiner Schwester gesehen?*

As-tu vu l'écharpe de ma sœur ?

	masculin	neutre	féminin	pluriel
die CD ...	meines Cousins	des Kindes	dieser Frau	der Kinder

6.2. Le génitif saxon marqueur de la possession

Quand le possesseur est exprimé par un nom propre, on place celui-ci devant le nom qu'il détermine et on lui ajoute un -s. Le nom propre étant alors le déterminant, il n'y a pas d'article devant le groupe nominal.

Lorsque le nom propre se termine par -s, -x ou -z, il est suivi d'une apostrophe.

Pour un Français, le sens de lecture est inversé.

Das ist der Vater von Katharina.

Das ist Katharinas Vater.

Das ist die Mutter von Jonas.

Das ist Jonas' Mutter.

6.3. L'adjectif épithète

L'adjectif épithète se place toujours entre le nom et son déterminant. Il porte des marques différentes suivant le déterminant et la fonction du groupe nominal dans lequel il se trouve.

6.3.1. Dans un groupe nominal indéfini

Quand le déterminant est un article indéfini singulier, l'adjectif épithète porte :

– la marque de l'article défini au nominatif et à l'accusatif ;

→ *Ein kleiner Mann geht in ein altes Haus.*

Un petit homme rentre dans une vieille maison.

– la marque -(e)n au datif et au génitif.

→ *Die Katzen einer schönen Prinzessin schlafen auf einem großen Sofa.*

Les chats d'une belle princesse dorment sur un grand canapé.

	nominatif	accusatif	datif	génitif
masc.	ein kleiner Mann	einen kleinen Mann	einem kleinen Mann	eines kleinen Mannes
neut.	ein altes Haus	ein altes Haus	einem alten Haus	eines alten Hauses
fém.	eine lustige Frau	eine lustige Frau	einer lustigen Frau	einer lustigen Frau

Au pluriel, il n'y a pas d'article. Par conséquent, l'adjectif épithète porte les marques de l'article défini indiquées dans les tableaux du paragraphe suivant (6.3.2.).

6.3.2. Dans un groupe nominal sans déterminant

Quand il n'y a pas de déterminant, l'adjectif épithète porte les marques de l'article défini.

- *Ich esse gern **grünen** Salat.*
J'aime manger de la salade verte.
- *Man kann aus **altem** Papier Jeans herstellen.*
On peut fabriquer des jeans avec du vieux papier.
- *Du magst **schwarze** Schokolade.*
Tu aimes le chocolat noir.

	nominatif	accusatif
masculin	grüner Salat	grünen Salat
neutre	altes Papier	altes Papier
fém. pluriel	schwarze Schokolade	schwarze Schokolade
pluriel	ältere Geschwister	ältere Geschwister

	datif	génitif
masculin	grünem Salat	grünen Salats
neutre	altem Papier	alten Papiers
fém. pluriel	schwarzer Schokolade	schwarzer Schokolade
pluriel	älteren Geschwistern	älterer Geschwister

❗ L'adjectif épithète dans le groupe nominal masculin ou neutre singulier porte la marque **-n** puisque la marque du génitif est visible sur le nom.

6.4. La proposition relative sujet

Une proposition relative est une proposition subordonnée qui sert à caractériser une chose ou une personne nommée dans la proposition principale. Elle est précédée d'une virgule ou encadrée par deux virgules quand elle s'insère dans une phrase.

La proposition relative sujet est introduite par un pronom relatif qui est sujet dans la proposition subordonnée. Il est identique à l'article défini du nominatif et s'accorde en genre et en nombre avec son antécédent (*der, das, die et die*). Comme dans toute subordonnée, le verbe conjugué est à la fin.

→ *Wie heißt der Mann, **der** das erste Telefon gebaut hat?*

Comment s'appelle l'homme **qui** a conçu le premier téléphone ?

→ *Hier ist das erste Gerät, **das** Musik spielt.*

Voici le premier appareil **qui** fait de la musique.

→ *Die Frau, **die** die Kaffeefilter erfunden hat, heißt Melitta.*

La femme **qui** a inventé les filtres à café s'appelle Melitta.

B LE GROUPE VERBAL

7 L'indicatif présent

Pour conjuguer un verbe à l'indicatif présent, on enlève la terminaison *-en* de l'infinitif et on ajoute au radical les terminaisons suivantes :

		verbes faibles et forts	verbes de modalité
singulier	ich	-e	∅
	du	-st	-st
	er / es / sie	-t	∅
pluriel	wir		-en
	ihr		-t
	sie / Sie		-en

L'indicatif présent permet d'exprimer :

- un fait présent,
→ *Ich wohne in Leipzig.*
- une vérité générale,
→ *Die Deutschen fahren gern Ski.*
- un fait futur s'il est accompagné d'un complément de temps exprimant le futur.
→ *Morgen gehe ich nicht in die Schule.*

7.1. Les verbes faibles

	wohnen	spielen	heißen
ich	wohne	spiele	heiße
du	wohnst	spielst	heißt
er / es / sie	wohnt	spielt	heißt
wir	wohnen	spielen	heißen
ihr	wohnt	spielt	heißt
sie / Sie	wohnen	spielen	heißen

❗ Quand le radical d'un verbe se termine par **-s**, **-z** ou **-ß**, la terminaison de la 2^e personne du singulier est **-t**.

7.2. Les verbes forts

Certains verbes forts se distinguent des verbes faibles par le changement de la voyelle de leur radical à la 2^e et 3^e personne du singulier (elle est indiquée entre parenthèses) : **a → ä** **e → ie / i**

	fahren (ä)	laufen (äu)
ich	fahre	laufe
du	fährst	läufst
er / es / sie	fährt	läuft
wir	fahren	laufen
ihr	fahrt	lauft
sie / Sie	fahren	laufen

	geben (i)	essen (i)
ich	gebe	esse
du	gibst	isst
er / es / sie	gibt	isst
wir	geben	essen
ihr	gebt	esst
sie / Sie	geben	essen

	nehmen (i)	sehen (ie)
ich	nehme	sehe
du	nimmst	siehst
er / es / sie	nimmt	sieht
wir	nehmen	sehen
ihr	nehmt	seht
sie / Sie	nehmen	sehen

7.3. sein et haben

– *sein* a une conjugaison totalement irrégulière qu'il faut apprendre par cœur.

– *haben* se comporte comme un verbe fort au présent, il perd le **-b** de son radical à la 2^e et 3^e personne du singulier.

	sein	haben
ich	bin	habe
du	bist	hast
er / es / sie	ist	hat
wir	sind	haben
ihr	seid	habt
sie / Sie	sind	haben

7.4. Les verbes de modalité

Les verbes de modalité peuvent modifier leur radical aux trois personnes du singulier.

	mögen	wollen
ich	magØ	willØ
du	magst	willst
er / es / sie	magØ	willØ
wir	mögen	wollen
ihr	mögt	wollt
sie / Sie	mögen	wollen

	können	dürfen
ich	kannØ	darfØ
du	kannst	darfst
er / es / sie	kannØ	darfØ
wir	können	dürfen
ihr	könnt	dürft
sie / Sie	können	dürfen

	sollen	müssen
ich	sollØ	mussØ
du	sollst	musst
er / es / sie	sollØ	mussØ
wir	sollen	müssen
ihr	sollt	musst
sie / Sie	sollen	müssen

- *mögen* signifie « aimer ». Il est suivi d'un nom.
→ *Er mag Äpfel.* Il aime les pommes.
- *wollen* sert à exprimer une volonté, une intention ou un refus (avec *nicht*).
→ *Willst du ins Kino gehen?*
Veux-tu aller au cinéma ?
→ *Sie wollen nicht in die Stadt gehen.*
Ils ne veulent pas aller en ville.
- *können* sert à exprimer une capacité ou une possibilité.
→ *Lara kann Rad fahren.*
Lara sait faire du vélo.
→ *Du kannst am Samstag kommen.*
Tu peux venir samedi.
- *dürfen* sert à exprimer la permission ou l'interdiction (avec *nicht*).
→ *Ich darf aufs Konzert gehen.*
J'ai le droit d'aller au concert.
→ *Ihr dürft nicht im Klassenzimmer telefonieren.*
Vous n'avez pas le droit de téléphoner en classe.
- *sollen* sert à exprimer un conseil donné par une tierce personne.
→ *Du sollst mehr Wasser trinken.*
Tu dois boire plus d'eau.
- *müssen* sert à exprimer une obligation.
→ *Ihr müsst nach links gehen.*
Vous devez prendre à gauche.

7.5. wissen

Le verbe *wissen*, qui signifie « savoir », a une conjugaison particulière, semblable à celle des verbes de modalité.

	wissen
ich	weißØ
du	weißt
er / es / sie	weißØ
wir	wissen
ihr	wisst
sie / Sie	wissen

- ❗ Pour dire ce que l'on sait faire, ce dont on est capable, on utilise le verbe de modalité *können* (*ich kann schwimmen*).

7.6. Les verbes à préverbe séparable

Les verbes à préverbe séparable sont composés d'un préverbe invariable et d'un radical. Le radical

se conjugue comme le verbe simple (faible ou fort). Le préverbe est placé en fin de phrase.

- *sehen (ie)* → *Er sieht einen Mann.*
- *fern/sehen (ie)* → *Er sieht am Abend fern.*

Le préverbe permet de modifier le sens d'un verbe simple :

- *an (an/probieren)* : contact ;
- *aus (aus/sehen)* : à l'extérieur de, sortir de ;
- *fern (fern/sehen)* : éloignement ;
- *mit (mit/arbeiten)* : avec ;
- *vor (vor/lesen)* : devant ;
- *zu (zu/hören)* : en direction de.

7.7. Les verbes pronominaux

Les verbes pronominaux sont accompagnés d'un pronom réfléchi qui renvoie au sujet. Ils se conjuguent comme les autres verbes, leurs pronoms varient en fonction des personnes.

	sich ärgern
ich	ärgere mich
du	ärgerst dich
er / es / sie	ärgert sich
wir	ärgern uns
ihr	ärgert euch
sie / Sie	ärgern sich

8 L'impératif

L'impératif sert à exprimer un ordre adressé à une ou plusieurs personnes.

Pour conjuguer un verbe à l'impératif, on ajoute au radical les terminaisons suivantes :

- 2^e personne du singulier : Ø ou *-e* ;
- 2^e personne du pluriel : *-t* ;
- forme de politesse : *-en* suivi du pronom personnel *Sie*.

Seuls les verbes forts en /e/ changent la voyelle de leur radical en /i/ ou /ie/ à la 2^e personne du singulier.

	sein	sprechen (i)
2 ^e pers. du sg.	sei	sprichØ
2 ^e pers. du pl.	seid	sprecht
forme de politesse	seien Sie	sprechen Sie

	halten (ä)	laufen (äu)
2 ^e pers. du sg.	haltØ	laufØ
2 ^e pers. du pl.	haltet	lauft
forme de politesse	halten Sie	laufen Sie

	auf/hören	suchen
2 ^e pers. du sg.	hörØ ... auf	suchØ
2 ^e pers. du pl.	hört ... auf	sucht
forme de politesse	hören ... Sie auf	suchen Sie

	reden	sich ärgern
2 ^e pers. du sg.	rede	ärgere dich
2 ^e pers. du pl.	redet	ärgert euch
forme de politesse	reden Sie	ärgern Sie sich

9 Le prétérit

Pour relater un fait au passé, on utilise le prétérit pour les verbes *sein* et *haben* ainsi que pour les verbes de modalité. Les terminaisons sont identiques à celles de l'indicatif présent des verbes de modalité (§ 7.4.).

9.1. sein et haben

Le radical du prétérit de *sein* est *war*, celui de *haben* est *hatte*.

	haben	sein
ich	hatteØ	warØ
du	hattest	warst
er / es / sie	hatteØ	warØ
wir	hatten	waren
ihr	hattet	wart
sie / Sie	hatten	waren

9.2. Les verbes de modalité

Pour conjuguer un verbe de modalité au prétérit :

- on supprime la terminaison *-en* de l'infinitif ainsi que l'inflexion (*Umlaut*) ;
- on ajoute *-te-* au radical, puis les terminaisons du présent des verbes de modalité (§ 7).

→ Ich **mochte** dieses Buch nicht.
Je n'aimais pas ce livre.

→ Du **wolltest** keinen Kaffee.

Tu ne voulais pas de café.

→ Das Kind **konnte** letztes Jahr noch nicht fechten.
L'enfant ne savait pas encore faire de l'escrime l'année dernière.

→ Mit 10 Jahren **durften** wir nicht in die Diskothek gehen.

Nous n'avions pas le droit d'aller en discothèque à 10 ans.

→ Ihr **solltet** Gemüse kaufen.

Vous deviez (on vous avait dit d') acheter des légumes.

→ Sie **mussten** geradeaus fahren.

Vous deviez aller tout droit.

10 Le parfait

Pour relater un fait au passé, on utilise souvent le parfait pour les verbes faibles et les verbes forts. Ce temps est composé d'un auxiliaire (*haben* ou *sein*) conjugué au présent et d'un participe passé invariable placé en fin de phrase.

On choisit l'auxiliaire selon le sens du verbe :

– *sein* pour les verbes qui expriment un déplacement ou un changement d'état ainsi que pour le verbe *bleiben* (rester) ;

→ Ich **bin** nach München **gefahren**.

Je suis allé(e) à Munich.

→ Wir **sind** zu Hause **geblieben**.

Nous sommes resté(e)s à la maison.

– *haben* pour tous les autres verbes.

→ Tina **hat** gestern Tennis **gespielt**.

Tina a joué au tennis hier.

On construit les participes passés selon les types de verbes. On distingue ici les verbes faibles, les verbes forts, les verbes en *-ieren*, les verbes à préverbe inséparable et les verbes à préverbe séparable.

10.1. Les verbes faibles

Le participe passé des verbes faibles se forme à partir du radical du verbe auquel on ajoute le préfixe *ge-* ainsi que le suffixe *-t*.

→ Meine Eltern **sind** in die USA **gereist**.

Mes parents ont fait un voyage aux États-Unis.

10.2. Les verbes en -ieren

Les verbes se terminant par *-ieren* sont toujours faibles. Au parfait, ils se conjuguent toujours avec l'auxiliaire *haben* et leur participe passé ne porte jamais le préfixe *ge-*.

→ Leo **hat** sein Fahrrad **repariert**.

Leo a réparé son vélo.

10.3. Les verbes forts

Le participe passé des verbes forts se forme à partir du radical du verbe qui peut être modifié et auquel on ajoute le suffixe **-en**.

→ *Ihr **habt** zu viel Schokolade **gegessen**.*
Vous avez mangé trop de chocolat.

❗ Il faut apprendre les verbes forts par cœur.

10.4. Les verbes à préverbe inséparable

Les verbes à préverbe inséparable peuvent se conjuguer soit avec l'auxiliaire *haben* soit avec l'auxiliaire *sein*. Ils peuvent être faibles ou forts, mais ils ne prennent pas le préfixe *ge-*.

→ ***Haben** Sie richtig **verstanden**?*
Avez-vous bien compris ?

❗ Voici la liste des préverbes inséparables : *ge-miss-zer-be-er-ent-emp-ver* (« j'ai mis Cerbère en enfer »).

10.5. Les verbes à préverbe séparable

Les verbes à préverbe séparable peuvent se conjuguer soit avec l'auxiliaire *haben* soit avec l'auxiliaire *sein*. Ils peuvent être faibles ou forts. Leur particularité est la place du préfixe *ge-* : il s'intercale entre le préverbe et le radical du verbe.

→ *Ist er **mitgekommen**?*
Est-il venu avec toi/vous ?

11 Le subjonctif II présent

Le subjonctif II présent indique qu'un fait/une action n'est pas (encore) réel/le. On l'utilise pour exprimer :

- un souhait (1),
- une hypothèse (2) dans une subordonnée introduite par *wenn*,
- un fait/une action irréel/le (3).

→ *Mein Neffe möchte in den USA leben. (1)*
Mon neveu voudrait vivre aux États-Unis.

→ *Wenn sie Zeit hätte (2), würde sie jede Woche ins Kino gehen (3).*

Si elle avait du temps, elle irait au cinéma toutes les semaines.

11.1. sein et haben

Pour former le subjonctif II présent des verbes *sein* et *haben*, on utilise le radical du prétérit de ces verbes auquel on ajoute :

- une inflexion (*Umlaut*) sur le « a » et
- les terminaisons : **-e / -est / -e / -en / -et / -en**

	sein	haben
ich	wäre	hätte
du	wärest	hättest
er/es/sie	wäre	hätte
wir	wären	hätten
ihr	wäret	hättet
sie/Sie	wären	hätten

11.2. Les verbes de modalité

Pour former le subjonctif II présent des verbes de modalité, on utilise le radical du prétérit de ces verbes auquel on ajoute :

- une inflexion (*Umlaut*) sur la voyelle de leur radical, sauf pour **sollen** et **wollen** et
- les terminaisons : **-e / -est / -e / -en / -et / -en**

ich	möchte
	müsste
	könnte
	dürfte
	sollte
	wollte

11.3. Les verbes faibles et les verbes forts

Pour former le subjonctif II présent des verbes faibles et forts, on utilise l'auxiliaire *werden* conjugué au subjonctif II et le verbe à l'infinitif placé en fin de phrase.

→ *Ich würde lieber in Deutschland leben.*
Je préférerais vivre en Allemagne.

12 Le futur

Le futur se construit avec l'auxiliaire *werden* conjugué au présent et un verbe à l'infinitif placé en fin de phrase.

→ *Du wirst reich sein.*
Tu seras riche.

ich	werde	wir	werden
du	wirst	ihr	werdet
er/es/sie	wird	sie/Sie	werden

On utilise ce temps essentiellement pour faire une promesse, une prévision ou pour parler d'un projet. Cependant, pour exprimer le futur, on utilise souvent un complément de temps associé à un verbe au présent.

→ *Er fliegt nächste Woche nach Kanada.*
Il s'envole pour le Canada la semaine prochaine.

13 Le passif

Le passif permet de centrer la perspective sur l'action. Il est plus fréquent en allemand qu'en français.

Pour former le passif, on utilise l'auxiliaire **werden** et le participe II du verbe placé en fin de phrase.

13.1. Le passif présent

Pour former le passif présent, l'auxiliaire **werden** est conjugué au présent.

→ *Es wird demonstriert.* On manifeste.

13.2. Le passif prétérit

Pour former le passif présent, l'auxiliaire **werden** est conjugué au prétérit.

→ *Die Berliner Mauer wurde 1961 gebaut.*
Le mur de Berlin a été construit en 1961.

C LA PHRASE

14 La structure du groupe verbal à l'infinitif

Le verbe à l'infinitif est caractérisé par la terminaison **-en** ou **-n** : *spielen* - *feiern*.

Les éléments que l'on peut ajouter pour préciser le sens du verbe se placent à gauche de celui-ci. Pour un Français, le sens de lecture est inversé.

<i>spielen</i>	jouer
<i>Flöte spielen</i>	jouer de la flûte
<i>im Orchester Flöte spielen</i>	jouer de la flûte dans un orchestre
<i>im Orchester Flöte spielen wollen</i>	vouloir jouer de la flûte dans un orchestre
<i>sehen</i>	voir
<i>fernsehen</i>	voir au loin = regarder la télévision

15 La phrase déclarative

Dans une phrase déclarative, le **verbe conjugué** se place toujours en **2^e position**. La première place peut être occupée par le **sujet**, un COD, un complément circonstanciel...

1	V2	
→ <i>Wir</i>	arbeiten	<i>am Computer.</i>
→ <i>Am Dienstag</i>	habe	<i>ich Kunst.</i>
→ <i>In der Aula</i>	proben	<i>wir am Freitag.</i>
→ <i>Sie</i>	kann	<i>gut schwimmen.</i>
→ <i>Fisch</i>	mag	<i>er nicht.</i>
→ <i>Ich</i>	möchte	<i>Tee trinken.</i>
→ <i>Ich</i>	ziehe	<i>eine neue Jacke an.</i>

16 La phrase interrogative

16.1. L'interrogative partielle

La phrase interrogative partielle commence par un pronom interrogatif simple (*wo*) ou composé (*wie alt*), commençant par **w-**. Ce pronom interrogatif peut parfois être précédé d'une **préposition** (*seit wann*).

Le **verbe conjugué** se place toujours en **2^e position**.

On répond à ces questions en donnant un renseignement :

- sur une personne : *wer* – (*für*) *wen* – (*bei / mit / zu*) *wem*
- sur une chose : *was*
- sur un lieu : *wo* – *woher* – *wohin*
- sur une période, une date, une heure : (*ab/bis/seit*) *wann*, *wie lange*
- sur un moyen, une manière : *wie*
- sur un âge : *wie alt*
- sur une heure : *um wie viel Uhr*
- sur une cause : *warum*
- sur la nature de quelque chose ou quelqu'un : *welch-* (il se décline selon le nom qu'il précède).

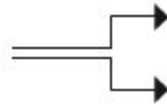
1	V2		
→ Wer Qui est Theo Schmidt ?	<u>ist</u>	Theo Schmidt?	– Mein Onkel. – Mon oncle.
→ Wen Qui vois-tu ?	<u>siehst</u>	du?	– Deinen Lehrer. – Ton professeur.
→ Für wen Pour qui est le club d'arts plastiques ?	<u>ist</u>	die Kunst-AG?	– Für Schüler ab der 9. Klasse. – Pour les élèves à partir de la 9 ^e .
→ Wem À qui offres-tu le livre ?	<u>schenkst</u>	du das Buch?	– Meiner Großmutter. – À ma grand-mère.
→ Bei wem Chez qui dormez-vous ?	<u>schläft</u>	ihr?	– Bei Freunden. – Chez des amis.
→ Mit wem Avec qui allez-vous à Paris ?	<u>fahrt</u>	ihr nach Paris?	– Mit Frau Hermann. – Avec Madame Hermann.
→ Zu wem Chez qui te rends-tu en avion ?	<u>fliegst</u>	du?	– Zu meinen Großeltern. – Chez mes grands-parents.
→ Was Que vas-tu mettre demain ?	<u>ziehst</u>	du morgen an?	– Einen Rock. – Une jupe.
→ Wie Comment vas-tu ?	<u>geht</u>	es / 's dir?	– Gut, danke. – Bien, merci.
→ Wie Comment s'appelle ton amie ?	<u>heißt</u>	deine Freundin?	– Marina. – Marina.
→ Wie Comment vas-tu à Londres ?	<u>fährst</u>	du nach London?	– Mit dem Zug. – En train.
→ Wie alt Quel âge ont ses cousines ?	<u>sind</u>	seine Cousinen?	– 12 und 17. – 12 et 17 ans.
→ Welche Sportarten Quelles disciplines sportives aimes-tu ?	<u>magst</u>	du?	– Handball und Federball. – Le handball et le badminton.
→ Um wie viel Uhr À quelle heure avez-vous géographie ?	<u>habt</u>	ihr Erdkunde?	– Um 10 Uhr. – À 10 heures.
→ Wann Quand ont lieu les vacances ?	<u>sind</u>	die Ferien?	– Nächste Woche. – La semaine prochaine.
→ Seit wann Depuis quand apprends-tu l'allemand ?	<u>lernst</u>	du Deutsch?	– Seit einem Jahr. – Depuis un an.
→ Wo Où habitez-vous ?	<u>wohnt</u>	ihr?	– In Brüssel. – À Bruxelles.
→ Woher D'où viens-tu ?	<u>kommst</u>	du?	– Aus Norwegen. – De Norvège.
→ Wohin Où allons-nous ?	<u>gehen</u>	wir?	– Ins Schwimmbad. – À la piscine.
→ Warum Pourquoi es-tu en colère ?	<u>ärgerst</u>	du dich?	– Weil er mein Handy hat. – Parce qu'il a mon portable.

16.2. L'interrogative globale

Dans la phrase interrogative globale, le **verbe conjugué** se place toujours en **1^{re} position**.

- *Trägt sie eine Brille?*
Porte-t-elle des lunettes ?
- *Probierst du den Pullover an?*
Essaies-tu le pullover ?

→ *Hat er eine Brille?*
A-t-il des lunettes ?



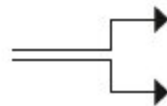
- *Kannst du singen?*
Sais-tu chanter ?

La question globale porte sur toute la phrase. On y répond par *ja* ou *nein*.

→ *Ja, er hat eine Brille.*
Oui, il a des lunettes.

→ *Nein, er hat keine Brille.*
Non, il n'a pas de lunettes.

→ *Ist sie schön?*
Est-elle belle ?



→ *Ja, sie ist schön.*
Oui, elle est belle.

→ *Nein, sie ist nicht schön.*
Non, elle n'est pas belle.

17 La phrase injonctive (à l'impératif)

Dans la phrase injonctive, le **verbe conjugué** à l'impératif se place toujours en **1^{re} position** (☑ § 8).

- *Lauf schnell!*
Cours vite !
- *Hör auf!*
Arrête !
- *Seid bitte ruhig!*
Soyez calmes s'il vous plaît !
- *Vergessen Sie Ihren Fotoapparat nicht!*
N'oubliez pas votre appareil photo !

- *und*
→ *Ich bin dünn, lang und schnell.*
Je suis mince, long et rapide.
- *oder*
→ *Ich bin weiß oder grau.* Je suis blanc ou gris.
- *aber*
→ *Ich bin klein, aber laut.* Je suis petit, mais bruyant.
- *denn*
→ *Ich kann nicht ins Kino gehen, denn ich muss noch arbeiten.*
Je ne peux pas aller au cinéma car je dois encore travailler.

18 La phrase complexe

18.1. La coordination

Pour relier des mots ou des phrases, on utilise une virgule ou une des conjonctions de coordination **und** (et), **aber** (mais), **oder** (ou) et **denn** (car).

Quand on fait une énumération, on utilise la virgule et on place **und** devant le dernier élément énuméré. Il y a toujours une virgule devant **aber**.

18.2. La subordination

La subordonnée est introduite par une **conjonction de subordination** précédée d'une **virgule**. Le verbe conjugué est toujours en **dernière position**.

18.2.1. La subordonnée introduite par dass

La conjonction de subordination **dass** peut suivre les verbes qui introduisent :

- des affirmations ou des propos rapportés : *sagen, antworten, erzählen, wissen, erklären* ;

- des opinions : *finden, glauben, denken.*
→ *Ich weiß, dass er heute nicht kommen kann.*
Je sais **qu'**il ne peut pas venir aujourd'hui.
→ *Glaubst du, dass er morgen kommt?*
Crois-tu **qu'**il viendra demain ?

18.2.2. La subordonnée introduite par *ob*

La conjonction de subordination *ob* s'emploie lorsque le verbe exprime une interrogation (*sich fragen, ob ...*) ou une incertitude (*nicht wissen, ob ...*) :

- *Ich frage mich, ob sie heute kommt.*
Je me demande **si** elle vient aujourd'hui.
- *Er weiß nicht, ob ihr Recht habt.*
Il ne sait pas **si** vous avez raison.

18.2.3. La subordonnée introduite par *weil*

La conjonction de subordination *weil* permet d'exprimer la cause.

- *Ich will heute Abend nicht ins Kino gehen, weil ich müde bin.*
Je ne veux pas aller au cinéma ce soir **parce que** je suis fatigué/e.

18.2.4. La subordonnée introduite par *wenn*

La conjonction de subordination *wenn* introduit :

- une subordonnée temporelle (1) ou
- une subordonnée conditionnelle (2).

❗ Quand le verbe de la subordonnée temporelle est au passé, celle-ci exprime un fait répétitif (3).

- *Ich koche immer Lasagne, wenn ich Zeit habe. (1)*
Je cuisine toujours des lasagnes, **quand** j'ai du temps.
- *Wenn er kommt, wird er seine Hausaufgaben machen. (2)*
S'il vient, il fera ses devoirs.
- *Wenn ich in Wien war, habe ich immer eine Sachertorte gegessen. (3)*
Chaque fois que j'étais à Vienne, je mangeais une Sachertorte.

18.2.5. La subordonnée introduite par *als*

La conjonction de subordination *als* introduit une subordonnée temporelle au passé qui exprime un fait unique.

- *Als 1939 Hitler den Krieg erklärte, war er Reichskanzler.*
Lorsque / Quand Hitler déclara la guerre en 1939, il était chancelier du Reich.

18.3. La proposition infinitive

Pour indiquer le but, on utilise *um ... zu*. Il est toujours précédé d'une virgule.

- *Wir schließen den Wasserhahn beim Zähneputzen, um das Wasser zu sparen.*
Pour économiser l'eau, nous fermons le robinet quand nous nous brossons les dents.

Pour traduire « au lieu de », on utilise *anstatt ... zu*. Il est toujours précédé d'une virgule.

- *Anstatt mit dem Auto zu fahren, ist es umweltfreundlicher mit dem Fahrrad unterwegs zu sein.*
Au lieu de rouler en voiture, il est plus éco-responsable de se déplacer à vélo.

19 Les groupes nominaux en fonction de sujet, attribut du sujet et objet

Les fonctions sont représentées par des cas dont les marques se trouvent sur les déterminants :

– le nominatif correspond à la fonction sujet ou attribut du sujet.

- *Mein Vater ist Mechaniker.*
Mon père est mécanicien.

– Quand l'attribut du sujet est un adjectif, il reste invariable.

- *Dein Hund ist lieb und klein.*
Ton chien est gentil et petit.

– l'accusatif correspond à la fonction COD.

- *Ich habe einen Bruder und eine Schwester.*
J'ai un frère et une sœur.

– le datif correspond à la fonction COI (il désigne la personne à qui est destiné l'objet).

- *Ich schenke meinem Onkel ein Buch.*
J'offre un livre à mon oncle.

– Certains verbes sont toujours suivis d'un complément au datif : *helfen, danken, gefallen.*

- *Ich helfe meinem Nachbarn oft.*
J'aide souvent mon voisin.

Certaines expressions fonctionnent aussi avec le datif (*Wie geht's dir? / Der Bauch tut dem Schüler weh.*)

Tableau récapitulatif de la déclinaison du groupe nominal

	nominatif	accusatif	datif
masculin	der / dieser ein kein mein Sohn	den / diesen einen keinen meinen Sohn	dem / diesem einem keinem meinem Sohn/Baby
neutre	das / dieses ein kein mein Baby		
féminin	die / diese eine keine meine Tochter		der/ dieser einer keiner meiner Tochter
pluriel	die / diese Ø keine meine Kinder		den / diesen Ø keinen meinen Kindern ! On ajoute « -n » à la fin du nom quand c'est possible.

20 La négation

20.1. La négation avec *nicht*

Pour nier une phrase, on utilise **nicht** qui se place devant ce que l'on souhaite nier.

- *Die Bananen kommen **nicht** aus Frankreich.*
Les bananes **ne** viennent **pas** de France.
- *Ich gehe **nicht** zu meinem Cousin.*
Je **ne** vais **pas** chez mon cousin.
- *Ich esse **nicht** gern Äpfel.*
Je **n'**aime **pas** manger de pommes.

20.2. La négation avec *kein*

Quand on veut dire qu'une quantité est égale à zéro (qu'il n'y a pas de...), on utilise **kein-** qui prend les marques du genre, du nombre et de fonction du nom.

- *Ich habe **keinen** Hund. (≠ Ich habe einen Hund.)*
Je **n'ai pas de** chien. (≠ J'ai un chien.)
- *Ich trinke **keine** Milch. (≠ Ich trinke Milch.)*
Je **ne bois pas de** lait. (≠ Je bois du lait.)

📌 Le tableau de déclinaison de *kein-* se trouve § 19.

21 Les groupes prépositionnels

21.1. Les prépositions

21.1.1. Prépositions suivies de l'accusatif

Les prépositions *durch – für – gegen – ohne – um* sont toujours suivies de l'accusatif.

→ *Wir kennen uns **durch** die Schule.*

↳ par le biais de, à travers
Nous nous connaissons **par le biais de** l'école.

→ *Das ist **für** meinen Onkel.*

↳ pour
C'est **pour** mon oncle.

→ *Unsere Fußballmannschaft spielt **gegen** eure.*

↳ contre
Notre équipe de football joue **contre** la vôtre.

→ *Ich fahre **ohne** meine Eltern in Urlaub.*

↳ sans
Je pars en vacances **sans** mes parents.

→ *Ich habe **um** 11 Uhr Deutsch.*

↳ à (pour indiquer l'heure)
J'ai cours d'allemand à 11 heures.

21.1.2. Prépositions suivies du datif

Les prépositions *aus – bei – mit – nach – seit – von – zu* sont toujours suivies du datif.

→ *Ich komme **aus** den Niederlanden.*

↳ de (l'origine, la provenance)
Je viens **des** Pays-Bas.

→ *Die Fenster sind **aus** weißem Zucker.*

↳ en (la matière de l'objet)
Les fenêtres sont **en** sucre blanc.

→ *Du wohnst **bei** meinen Freunden.*

↳ chez (être chez quelqu'un)
Tu habites **chez** mes amis.

→ *Mit meiner Großmutter gehe ich ins Kino.*

↳ avec

Je vais au cinéma **avec** ma grand-mère.

→ *Wir fahren mit dem Zug nach Berlin.*

↳ en (le moyen de transport)

à (aller dans une ville, un pays)

Nous allons à Berlin **en** train.

→ *Nach dem Unterricht habe ich Theater-AG.*

↳ après

J'ai club de théâtre **après** les cours.

→ *Sie lernt seit zwei Jahren Deutsch.*

↳ depuis

Elle apprend l'allemand **depuis** deux ans.

→ *Das ist der Bruder von meiner Cousine.*

↳ de (l'appartenance)

C'est le frère **de** ma cousine.

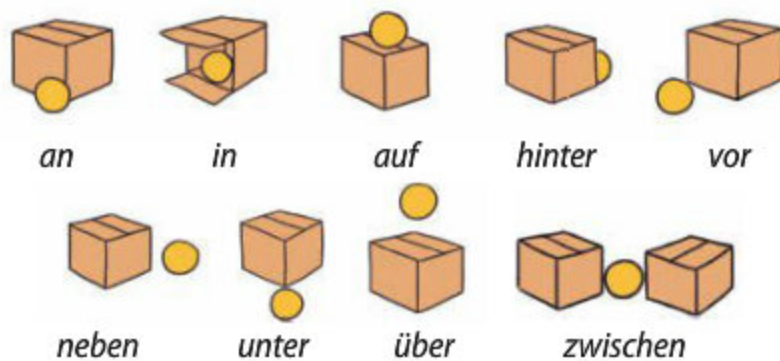
→ *Wir fliegen zu Freunden.*

↳ chez (aller chez quelqu'un)

Nous allons **chez** des amis en avion.

21.1.3. Prépositions mixtes

Les prépositions *an – auf – hinter – in – neben – über – unter – vor – zwischen* sont des prépositions mixtes.



Elles sont suivies du datif (locatif) lorsqu'elles accompagnent *sein, bleiben* ou un verbe de position : *sitzen – liegen – stehen – hängen*.

Elles sont suivies de l'accusatif (directionnel) lorsqu'elles accompagnent un verbe indiquant un déplacement (*gehen, fahren, fliegen ...*).

21.1.4. Prépositions suivies du génitif

Trotz et *während* sont des prépositions régies par le génitif.

→ ***Trotz** der langen Fahrt war sie nicht müde.*

Malgré la longue route elle n'était pas fatiguée.

→ ***Während** des Krieges war es schwer, Brot zu finden.*

Pendant la guerre, il était difficile de trouver du pain.

21.2. Les compléments de lieu

21.2.1. Le locatif

Pour indiquer le lieu où se trouve quelqu'un ou quelque chose, on utilise le locatif, un complément circonstanciel de lieu introduit par une préposition mixte suivie du datif (§ 21.1.3.).

→ *Das Familienfoto hängt an der Wand.*

↳ à, près de

La photo de famille est accrochée **au** mur.

→ *Ich sitze am (an + dem) Fenster.*

Je suis assis **près de** la fenêtre.

→ *Auf dem Tisch steht eine Vase.*

↳ sur

Un vase est **sur** la table.

→ *Er sieht in der Küche fern.*

↳ dans

Il regarde la télévision **dans** la cuisine.

→ *Er arbeitet im (in + dem) Musikraum.*

Il travaille **dans** la salle de musique.

→ *Hinter meinem Bruder sitzt mein Cousin.*

↳ derrière

Mon cousin est assis **derrière** mon frère.

→ *Ich stehe vor meiner Mutter.*

↳ devant

Je suis (debout) **devant** ma mère.

→ *Das Buch liegt neben dem Heft.*

↳ à côté de

Le livre est **à côté du** cahier.

→ *Das Poster hängt über der Kommode.*

↳ au-dessus de

Le poster est accroché **au-dessus de** la commode.

→ *Meine Katze schläft unter dem Sofa.*

↳ sous

Mon chat dort **sous** le canapé.

→ *Dein Handy liegt zwischen dem Bett und dem Stuhl.*

↳ entre

Ton portable est **entre** le lit et la chaise.

Lorsque le lieu est un pays (avec ou sans article) ou une ville, on utilise la préposition *in*.

→ *Ich wohne **in** Österreich.*

J'habite **en** Autriche.

❗ *Ich arbeite **in der** Schweiz.*

Je travaille **en** Suisse.

Pour indiquer que l'on est chez quelqu'un, on utilise la préposition *bei*.

→ *Ich schlafe bei meiner Freundin.*
Je dors **chez** mon amie.

❶ *Ich bleibe zu Hause.*

Je reste à la maison / **chez** moi.

21.2.2. Le directionnel

Pour indiquer un changement de lieu, on utilise un complément circonstanciel de lieu introduit par une préposition mixte suivie de l'accusatif (§ 21.1.3.).

→ *Ihr geht ins (in + das) Stadion.*

Vous allez **au** stade.

→ *Ich gehe aufs (auf + das) Konzert.*

Je vais **au** concert.

Lorsque la destination est un pays (sans article) ou une ville, on utilise la préposition **nach**.

→ *Ich fahre nach Deutschland.*

Je vais **en** Allemagne.

❶ *Ich fahre in die Türkei.*

Je vais **en** Turquie.

Pour indiquer que l'on se rend chez quelqu'un, on utilise la préposition **zu**.

→ *Ich gehe zu meiner Freundin.*

Je vais **chez** mon amie.

❶ *Ich gehe nach Hause.*

Je vais à la maison / **chez** moi.

21.3. Les compléments de temps

Pour indiquer :

– une année : \emptyset 2016 ou *im Jahre* 2016 (en 2016) ;

– un mois ou une saison : *im April* / *im Winter*
(en avril / en hiver) ;

– une date, un jour ou un moment de la journée :
am 24. November / *am* Dienstag / *am* Mittwochabend
(le 24 novembre / mardi / mercredi soir) ;

– une durée : *von Montag bis Mittwoch* / *drei Wochen lang*
(de lundi à mercredi / durant trois semaines) ;

– un début de période : *ab nächstem Monat* / *seit vier Tagen*
(à partir du mois prochain / depuis quatre jours) ;

– une fin de période : *bis Oktober* (jusqu'en octobre) ;

– un âge : *mit 16 Jahren* (à 16 ans).

22 Le comparatif de supériorité

Pour établir une comparaison de supériorité entre deux éléments, on ajoute **-er** à l'adjectif, suivi de **als** quand on donne l'élément de comparaison.

Les adjectifs monosyllabiques en *a*, *o* et *u* prennent en plus une inflexion (*Umlaut*). Certains adjectifs et adverbes sont irréguliers.

adjectif et adverbe	comparatif de supériorité
gern	lieber
gut	besser
viel	mehr
hoch	höher

→ *Meine kleine Schwester ist größer als ich.*
Ma petite sœur est **plus** grande que moi.

23 Le superlatif

Pour exprimer une qualité portée à un haut degré, on utilise le superlatif. On obtient sa forme adverbiale en ajoutant **-(e)sten** à l'adjectif précédé de **am**. On l'emploie en l'associant à un verbe.

Les adjectifs monosyllabiques en *a*, *o* et *u* prennent en plus une inflexion (*Umlaut*). Certains adjectifs et adverbes sont irréguliers.

adjectif et adverbe	comparatif de supériorité
gern	am liebsten
gut	am besten
viel	am meisten

→ *Dieser Sportler läuft am schnellsten.*
Ce sportif court **le plus** vite.

24 Les connecteurs chronologiques

Pour indiquer une chronologie, on utilise les connecteurs chronologiques **zuerst** (d'abord), **dann** (ensuite) et **zum Schluss** (finalement). On les place souvent en première position, immédiatement suivis du verbe conjugué.

→ *Zuerst gehen wir in den Zoo.*

D'abord, nous allons au zoo.

→ *Dann essen wir im Restaurant.*

Ensuite, nous déjeunons au restaurant.

→ *Zum Schluss gehen wir ins 4D-Kino.*

Pour finir / Enfin, nous allons au cinéma 4D.

25 La ponctuation

25.1. Le point

Comme en français, le point finalise les phrases. La phrase qui suit commence toujours par une majuscule.

→ *Mein Hund heißt Struppi. Er ist sehr gehorsam.*

25.2. Le point d'interrogation

Comme en français, le point d'interrogation termine les phrases interrogatives. La phrase qui suit commence toujours par une majuscule.

→ *Um wie viel Uhr gehst du ins Kino? – Um 19 Uhr.*

25.3. Le point d'exclamation

Le point d'exclamation est plus utilisé qu'en français. Il est utilisé dans les énoncés injonctifs qui expriment un ordre, une prière, un souhait ou un regret, notamment dans les énoncés à l'impératif.

→ *Viel Spaß!*

→ *Du bist gemein!*

25.4. Le double point

Lorsqu'une phrase suit le double point, on met une majuscule au premier mot, comme après un point.

→ *Der Panda ist groß und schwer: Er ist langsam.*

25.5. La virgule

■ La virgule sert à **séparer les différents éléments d'une énumération**. Elle est remplacée par *und* devant le dernier élément.

→ *Ich habe vier Geschwister: Nils, Jan, Svenja und Björn.*

■ La virgule permet d'**ajouter des éléments complémentaires**.

→ *Ich habe zwei Söhne, Thomas und Markus, und eine Tochter, Eva.*

■ La virgule permet de **séparer des phrases** (indépendantes – principale / subordonnée).

→ *Wir sehen nicht nur fern, wir lesen auch die Zeitung.*

→ *Meine Cousine isst kein Fleisch, weil sie Vegetarierin ist.*

Aussprache

L'allemand présente quelques spécificités phonétiques par rapport au français. Voici celles que nous avons travaillées cette année.

1 Les voyelles

Le /e/ long [e:] et /e/ bref [ɛ] p. 86
L'inflexion ou le *Umlaut* /ä/, /ö/ et /ü/ p. 22

2 Les diphtongues

La diphtongue /au/ p. 54
La diphtongue /ei/ p. 22

3 Les consonnes

Le /h/ en début de mot p. 38
Le son [ʃ] p. 54
Le son [ʃp] et [ʃt] p. 86
Le *Ach-Laut* [X] p. 38
Le *Ich-Laut* [ç] p. 70

4 L'intonation de la phrase p. 102

Lexique

Allemand • Français

Ce lexique comprend les mots du manuel. Les préverbes séparables sont indiqués par une barre oblique. Les verbes forts sont indiqués par un astérisque.

- A** **Abendbrot, das** repas du soir (le)
Abendessen, das repas du soir (le)
aber mais
Abiball, der (-e) soirée dansante après les épreuves du bac (la)
Abifahrt, die (-en) voyage scolaire de terminale (le)
Abitur, das baccalauréat (le)
Advent, der Avent (l')
Adventskalender, der (-) calendrier de l'Avent (le)
AG, die (-s) club (le) (à l'école)
allein seul
alt vieux
Alter, das âge (l')
an/fangen (ä) commencer
an/malen colorier
an/probieren essayer (vêtement)
an/ziehen mettre, enfiler (vêtement)
Angst machen faire peur
Anzeige, die (-n) annonce (l')
Anzug, der (-e) costume (le), combinaison (la)
Apfel, der (-) pomme (la)
Arbeit, die (-en) travail (le), devoir (le)
arbeiten travailler
Arm, der (-e) bras (le)
assoziiieren mit associer à
auch aussi
auf/hängen accrocher
Auge, das (-n) œil (l')
Aula, die (-len) salle des fêtes (la)
aus/sehen (ie) avoir l'air de
aus/wählen choisir
- B** **Baby, das (-s)** bébé (le)
Badehose, die (-n) maillot de bain (le)
bald (bis) bientôt (à)
Bart, der (-e) barbe (la)
beide les deux
Bein, das (-e) jambe (la)
Beispiel, das (-e) exemple (l')
Beruf, der (-e) métier (le)
beschreiben décrire
Beschreibung, die (-en) description (la)
bestellen commander (au café/restaurant)
bewölkt nuageux
- Bibliothek, die (-en)** bibliothèque (la)
Bier, das bière (la)
Biologie, die SVT (la)
Birne, die (-n) poire (la)
bisschen (ein) peu (un)
Bleistift, der (-e) crayon à papier (le)
blond blond
Blume, die (-n) fleur (la)
Bratwurst, die (-e) saucisse grillée (la)
brauchen (A) avoir besoin de
braun brun, châtain, marron
Brille, die (-n) lunettes (les)
Brokkoli, die (pl.) brocoli (le)
Brot, das (-e) pain (le)
Brötchen, das (-) petit pain (le)
Bruder, der (-) frère (le)
Buch, das (-er) livre (le)
Buchstabe, der (-n) lettre (la) (de l'alphabet)
Butter, die beurre (le)
- C** **Café, das (-s)** café (le) (lieu)
Charakter, der (-e) caractère (le)
chatten chatter
Chemie, die chimie (la)
Computer, der (-) ordinateur (l')
Cousin, der (-s) cousin (le)
Cousine, die (-n) cousine (la)
- D** **D-A-CH-Länder, die (pl.)** pays germanophones (les)
dazu en plus, avec
Dessert, das (-s) dessert (le)
Deutsch, das allemand (l') (langue)
Deutsche, der/die (-n) Allemand/e (l') (l'habitant)
dick gros
dickköpfig têtu
Dieb, der (-e) voleur (le)
Dokument, das (-e) document (le)
draußen à l'extérieur
Dreieck, das (-e) triangle (le)
drinnen à l'intérieur, dedans
dritt (zu) trois (à)
dunkel foncé
dünn fin, mince
Durst, der soif (la)

E **ehrlich** honnête
Ei, das (-er) œuf (l')
ein/laden (ä) inviter
Einladung, die (-en) invitation (l')
Einladungskarte, die (-n) carton d'invitation (le)
Eis, das glace (la)
Eltern, die (pl.) parents (les)
eng étroit
Englisch, das anglais (l') (langue)
Enkelkind, das (-er) petit-enfant (le)
Erdbeere, die (-n) fraise (la)
Erdkunde, die géographie (la)
ergänzen compléter
erklären expliquer
erstellen construire, établir, créer
erzählen raconter
es gibt (A) il y a
essen (i) manger
Essen, das (-) repas (le)

F **fahren (ä)** aller (avec un véhicule)
Familie, die (-n) famille (la)
fantastisch fantastique
Farbe, die (-n) couleur (la)
Fasching, der carnaval (le)
fast presque
Fastnacht, die carnaval (le)
Federball, der badminton (le)
Federmäppchen, das (-) trousse (la)
fehlend manquant
feiern fêter
fern/sehen (ie) regarder la télévision
Fernsehserie, die (-n) série télé (la)
fertig prêt, terminé
Filzstift, der (-e) feutre (le)
finden trouver
Finger, der (-) doigt (le)
Fisch, der (-e) poisson (le)
Fleisch, das viande (la)
Flöte, die (-n) flûte (la)
Foto, das (-s) photo (la)
Frage, die (-n) question (la)
fragen demander, questionner
Franzose, der (-n) Français (le) (l'habitant)
Französin, die (-nen) Française (la) (l'habitante)
Französisch, das français (le) (langue)
Frau, die (-en) femme (la), épouse (l')
Freizeit, die temps libre (le)
Fremdsprache, die (-n) langue étrangère (la)
Freund, der (-e) ami (l')
Freundin, die (-nen) amie (l')

freundlich aimable
frisch frais
Frühling, der printemps (le)
Frühstück, das petit déjeuner (le)
frühstücken prendre le petit déjeuner
Führung, die (-en) visite guidée (la)
Füller, der (-) stylo plume (le)
für (A) pour
Fuß, der (-e) pied (le)
Fußball, der football (le)
Fußballclub, der (-s) club de football (le)
Fußballspieler, der (-) joueur de football (le)

G **Gabel, die (-n)** fourchette (la)
Gast, der (-e) client/e (le/la) d'un café/restaurant, invité/e (l')
Gasthof, der (-e) restaurant (le)
Gebäck, das gâteaux (les petits)
Geburtstag, der (-e) anniversaire (l')
Geburtstagslied, das (-er) chanson d'anniversaire (la)
geduldig patient
gegenseitig mutuel(lement)
gehen aller (à pied)
gehorsam obéissant
Geige, die (-n) violon (le)
Gemälde, das (-) peinture (la), tableau (le)
gemeinsam ensemble
Gemüse, das légumes (les)
gemütlich confortable, chaleureux
gern volontiers
Geschenk, das (-e) cadeau (le)
Geschichte, die (-n) histoire (l')
geschieden divorcé/e
Geschwister, die (pl.) frères et sœurs (les)
Gesicht, das (-er) visage (le)
gestreift rayé
gesund sain
Getränk, das (-e) boisson (la)
Gewitter, das (-) orage (l')
Gitarre, die (-n) guitare (la)
Glas, das (-er) verre (le)
glatt raide, lisse
Glück, das bonheur (le), chance (la)
Goldfisch, der (-e) poisson rouge (le)
groß grand
Großeltern, die (pl.) grands-parents (les)
Großmutter, die (-) grand-mère (la)
Großvater, der (-) grand-père (le)
Gurke, die (-n) concombre (le)
Gürtel, der (-) ceinture (la)
gut bon, bien
Gymnasium, das (-sien) collège/lycée (le)

H **Haare, die (pl.)** cheveux (les)
haben avoir
Halbbruder, der (-) demi-frère (le)
Halbschwester, die (-n) demi-sœur (la)
Hamster, der (-) hamster (le)
Hand, die (-e) main (la)
Handschuh, der (-e) gant (le)
Handy, das (-s) téléphone portable (le)
Hauptspeise, die (-n) plat principal (le)
Haus, das (-er) maison (la)
Hausaufgabenheft, das (-e) cahier de textes (le)
Haustier, das (-e) animal domestique (l')
Heft, das (-e) cahier (le)
heiraten marier (se)
heiß très chaud, brûlant
heißen s'appeler
Held, der (-en) héros (le)
Heldin, die (-nen) héroïne (l')
hell clair
Hemd, das (-en) chemise (la)
Herbst, der automne (l')
heute aujourd'hui
hilfsbereit serviable
Hobby, das (-s) hobby, loisir (le)
hören écouter
Hose, die (-n) pantalon (le)
Hühnerbrust, die (-e) blanc de poulet (le)
humorvoll humour (plein d')
Hund, der (-e) chien (le)
Hunger, der faim (la)
hungrig affamé
Hut, der (-e) chapeau (le)

I **igitt** beurk
Inlineskates, die (pl.) rollers (les)
Internet, das internet (l')
Interview, das (-s) interview (l')
interviewen interviewer

J **Jacke, die (-n)** veste (la)
Jahr, das (-e) année (l')
Jogginghose, die (-n) pantalon de sport (le)
Joghurt, der (-s) yaourt (le)
Jugendliche, der/die (-n) adolescent/e (l')
Junge, der (-n) garçon (le)
Jungfrau, die vierge (la)

K **Kaffee, der** café (le) (boisson)
Kaffeehaus, das (-er) café (le) (lieu)
kalt froid
Kaninchen, das (-) lapin (le)

Kanne, die (-n) cafetière (la), théière (la)
Kanu, das (-s) canoë (le)
kariert à carreaux
Karneval, der carnaval (le)
Karte, die (-n) carte (la)
Kartoffel, die (-n) pomme de terre (la)
Käse, der fromage (le)
Katze, die (-n) chat (le)
Kaufhaus, das (-er) grand magasin (le)
Kellner, der (-) serveur (le)
Kerze, die (-n) bougie (la)
Ketchup, der/das ketchup (le)
Kind, das (-er) enfant (l')
Kino, das (-s) cinéma (le)
Kirsche, die (-n) cerise (la)
Klassenzimmer, das (-) salle de classe (la)
Kleber, der (-) colle (la)
Kleid, das (-er) robe (la), vêtement (le)
Kleiderschrank, der (-e) armoire-penderie (l')
klein petit
Knödel, der (-n) boulette à base de pommes de terre ou de pain (la)
kochen cuisiner
kommen venir
können pouvoir, être capable de, avoir la possibilité de
Konzert, das (-e) concert (le)
Kopf, der (-e) tête (la)
Kopfhörer, der (-) casque (le) (musique)
kosten coûter
köstlich délicieux
Kostüm, das (-e) costume
Kraft, die (-e) force (la), pouvoir (le)
krank malade
Krapfen, der (-) beignet (le)
Krebs, der cancer (le)
Kreis, der (-e) cercle (le)
Kuchen, der (-) gâteau (le)
Kugelschreiber, der (-) stylo bille (le)
kühl froid, frais
Kühlschrank, der (-e) réfrigérateur (le)
Kunst, die arts plastiques (les) (discipline scolaire), art (l')
kurz court

L **Lachs, der** saumon (le)
Land, das (-er) pays (le)
lang long
langsam lent
Latein, das latin (le) (langue)
launisch lunatique
laut bruyant
Lebensmittel, das (-) aliment (l')

Lebkuchen, der pain d'épice (le)
lecker délicieux
ledig célibataire
Lehrer, der (-) professeur (le)
Lehrerin, die (-nen) professeure (la)
Lehrerzimmer, das (-) salle des professeurs (la)
leider malheureusement
Lektion, die (-en) leçon (la)
lernen apprendre
lesen (ie) lire
Leute, die (pl.) gens (les)
lieb gentil
lieben aimer
Lieblings... préféré
Lieblingsfach, das (-er) matière préférée (la)
Lied, das (-er) chanson (la)
Lineal, das (-e) règle (la)
links gauche (à)
lockig bouclé
Löffel, der (-) cuillère (la)
Lokal, das (-e) restaurant (le)
Löwe, der (-n) lion (le)
Luftballon, der (-s) ballon de baudruche (le)
lustig drôle, amusant

M **machen** faire
Mädchen, das (-) fille (la)
Mahlzeit, die (-en) repas (le)
malen peindre
Maler, der (-) peintre (le)
manchmal parfois
Mann, der (-er) homme (l'), mari (le)
Marmelade, die (-n) confiture (la)
Mathematik, die mathématiques (les)
Maus, die (-e) souris (la)
Mayonnaise, die mayonnaise (la)
Mensa, die (-sen) cantine (la)
Messer, das (-) couteau (le)
Milch, die lait (le)
mild doux
Mineralwasser, das eau minérale (l')
mit (D) avec
Mitschüler, der (-) camarade de classe (le)
Mitschülerin, die (-nen) camarade de classe (la)
Mittag, der (-e) midi (le)
Mittagessen, das déjeuner (le)
Mitte, die (-n) milieu (le)
mögen aimer
Mund, der (-er) bouche (la)
Musik, die musique (la)
Mutter, die (-) mère (la)
Muttersprache, die (-n) langue maternelle (la)

Mütze, die (-n) bonnet (le)
N **Nachbar, der (-n)** voisin (le)
Nachmittag, der (-e) après-midi (l')
Nachname, der (-n) nom de famille (le)
Nachspeise, die (-n) dessert (le)
Name, der (-n) nom (le)
Nase, die (-n) nez (le)
nebelig brumeux
Neffe, der (-n) neveu (le)
nehmen (nimmt) prendre
nennen nommer
nicht ne ... pas
Nichte, die (-n) nièce (la)
nichts rien
nie jamais (ne ...)
Note, die (-n) note (la)
nur seulement

O **oben** haut (en)
Obst, das fruits (les)
oder ou
offen ouvert
oft souvent
ohne (A) sans
Ohr, das (-en) oreille (l')
Ohrring, der (-e) boucle d'oreille (la)
Onkel, der (-) oncle (l')
Orangensaft, der (-e) jus d'orange (le)

P **Pantoffel, der (-n)** pantoufle (la)
Party, die (-s) fête (la)
passen aller (vêtement), convenir
passend qui convien(nen)t
Patchwork-Familie, die (-n) famille recomposée (la)
Pause, die (-n) récréation (la)
Pausenhof, der (-e) cour de récréation (la)
pensioniert à la retraite
Pfeffer, der poivre (le)
Pflanze, die (-n) plante (la)
Pfote, die (-n) patte (la)
Physik, die physique (la)
Pizza, die (-s) pizza (la)
Plakat, das (-e) affiche (l')
Plätzchen, das (-) gâteau sec (petit)
Pommes, die (pl.) frites (les)
Porträt, das (-s) portrait (le)
Probe, die (-n) répétition (la)
proben répéter (un spectacle)

Q **Quadrat, das (-e)** carré (le)

R **Rad, das (-er)** vélo (le)
Radiergummi, der (-s) gomme (la)
raten (ä) deviner
Rätsel, das (-) devinette (la)
Raum, der (-e) salle (la)
Rechteck, das (-e) rectangle (le)
rechts droite (à)
Regenmantel, der (-) imperméable (l')
regnen pleuvoir
Reis, der riz (le)
reiten faire de l'équitation
Restaurant, das (-s) restaurant (le)
Rock, der (-e) jupe (la)
rot rouge, roux
ruhig calme, silencieux
rund rond

S **Saft, der (-e)** jus (le)
sagen dire
Salami, die salami (le)
Salat, der (-e) salade (la)
Salz, das sel (le)
sammeln rassembler
Sandale, die (-n) sandale (la)
Sänger, der (-) chanteur (le)
satt rassasié
Satz, der (-e) phrase (la)
Schach, das échecs (les) (jeu)
schauen regarder, observer
scheinen briller
Schere, die (-n) ciseaux (les)
schick chic
Schild, das (-er) panneau (le)
Schinken, der jambon (le)
schlecht mal, mauvais
Schlittschuh, der (-e) patin à glace (le)
schmecken être bon (aliment)
schmücken décorer
Schnabel, der (-) bec (le)
schneien neiger
schnell rapide
Schnitzel, das (-) escalope (l')
Schnurrbart, der (-e) moustache (la)
Schokolade, die chocolat (le)
schön beau
schreiben écrire
schriftlich à l'écrit
Schuh, der (-e) chaussure (la)
Schule, die (-n) école (l')
Schüler, der (-) élève (l') (garçon)
Schülerin, die (-nen) élève (l') (fille)
Schulfach, das (-er) matière scolaire (la)

Schulsachen, die (pl.) fournitures scolaires (les)
Schultasche, die (-n) cartable (le)
Schultüte, die (-n) pochette surprise (la)
Schütze, der sagittaire (le)
Schwanz, der (-e) queue (la)
Schweinebraten, der rôti de porc (le)
Schwester, die (-n) sœur (la)
schwimmen nager
sehr très
sein être
seit (D) depuis
Seite, die (-n) page (la)
Selbstbildnis, das (-se) autoportrait (l')
Selbstporträt, das (-s) autoportrait (l')
Senf, der moutarde (la)
Serviette, die (-n) serviette (de table) (la)
singen chanter
Skorpion, der scorpion (le)
Slogan, der (-s) slogan (le)
Socke, die (-n) chaussette (la)
Sohn, der (-e) fils (le)
Sommer, der été (l')
Song, der (-s) chanson (la)
Sonne, die soleil (le)
Sonnenbrille, die (-n) lunettes de soleil (les)
Speise, die (-n) plat (le)
Speisekarte, die (-n) menu (le), carte (la)
spielen jouer
Spinat, der épinards (les)
Spinne, die (-n) araignée (l')
spitz pointu
Spitzer, der (-) taille-crayon (le)
Spitzname, der (-n) surnom (le)
Sport, der sport (le)
Sport treiben faire du sport
Sporthalle, die (-n) gymnase (le)
Sprache, die (-n) langue (la)
sprayen peindre à la bombe
sprechen (i) parler
Stadt, die (-e) ville (la)
Stammbaum, der (-e) arbre généalogique (l')
Steckbrief, der (-e) fiche signalétique (la)
stehen (gut) aller (bien) (vêtement)
Steinbock, der capricorne (le)
Sternzeichen, das (-) signe du zodiaque (le)
Stiefel, der (-) botte (la)
Stiefmutter, die (-) belle-mère (la) (2^e mariage)
Stier, der taureau (le)
stolz fier
Strickjacke, die (-n) gilet (le)
Stunde, die (-n) heure (l') (la durée), heure de cours (l')
Stundenplan, der (-e) emploi du temps (l')

suchen chercher
surfen surfer
süß mignon, sucré
Symbol, das (-e) symbole (le)
Szene, die (-n) scène (la)

T **Talent, das (-e)** talent (le)
Tannenbaum, der (-e) sapin (le)
Tante, die (-n) tante (la)
Tanz, der (-e) danse (la)
tanzen danser
Taschenrechner, der (-) calculatrice (la)
Tasse, die (-n) tasse (la)
Tee, der thé (le)
Teller, der (-) assiette (l')
Text, der (-e) texte (le)
Theater, das théâtre (le)
Tier, das (-e) animal (l')
Tierhandlung, die (-en) animalerie (l')
Tischtennis, das tennis de table (le)
Tochter, die (-) fille (la)
toll super
Torte, die (-n) gâteau (le)
tragen (ä) porter
Training, das (-s) entraînement (l')
treffen (i) rencontrer
trinken boire
T-Shirt, das (-s) t-shirt (le)
Tür, die (-en) porte (la)
turnen faire de la gymnastique
Turnschuh, der (-e) chaussure de sport (la)

U **üben** s'entraîner
übersetzen traduire
Umfrage, die (-n) sondage (le)
Umzug, der (-e) défilé (le)
und et
unfreundlich peu aimable
ungeduldig impatient
unruhig agité
unsichtbar invisible
unten en bas
Unterricht, der cours (le)
Unterwäsche, die sous-vêtements (les)

V **Vater, der (-)** père (le)
verheiratet marié
Verkäuferin, die (-nen) vendeuse (la)
verkleiden (sich) déguiser (se)
verliebt amoureux
verloren perdu

vermisst perdu
Videospiel, das (-e) jeu vidéo (le)
viel beaucoup
viel (zu ...) trop
viert (zu) à quatre
Vogel, der (-) oiseau (l')
Vollkornbrot, das pain complet (le)
von (D) de
vor/bereiten préparer
vor/lesen (ie) lire à voix haute
vor/stellen présenter
Vormittag, der (-e) matin (le)
Vorname, der (-n) prénom (le)
Vorspeise, die (-n) entrée (l') (plat)

W **Waage, die** balance (la)
warm chaud
Wasserman, der verseau (le)
Weihnachten Noël
Weihnachtsbaum, der (-e) arbre de Noël (l')
Weihnachtsmarkt, der (-e) marché de Noël (le)
weit large
Werk, das (-e) œuvre (l')
Wetter, das temps (le), météo (la)
Widder, der bélier (le)
windig venteux
Winter, der hiver (l')
Wochenende, das (-) week-end (le)
wohnen habiter
Wohnort, der (-e) lieu de résidence (le)
Wörterbuch, das (-er) dictionnaire (le)
Wurst, die (-e) saucisse (la)

Z **Zahl, die (-en)** chiffre (le)
zahlen payer
Zehe, die (-n) orteil (l')
zeichnen dessiner
Zeugnis, das (-se) bulletin scolaire (le)
Zimmer, das (-) pièce (la)
Zirkel, der (-) compas (le)
zu/hören écouter
Zucker, der sucre (le)
zusammen ensemble
zweit (zu) à deux
Zwiebel, die (-) oignon (l')
Zwilling, der/die (-e) jumeau (le), jumelle (la)
Zwillinge (pl.), die gémeaux (les)

Lexique

Français • Allemand

- A** **accrocher** auf/hängen
adolescent/e (l') Jugendliche (-n), der/die
affamé hungrig
affiche (l') Plakat (-e), das
âge (l') Alter, das
agité unruhig
aimable freundlich
aimable (peu ...) unfreundlich
aimer lieben ; mögen
aliment (l') Lebensmittel (-), das
allemand (l') (langue) Deutsch, das
Allemand/e (l') (l'habitant) Deutsche (-n), der/die
aller (à pied) gehen
aller (avec un véhicule) fahren (ä)
aller (bien) (vêtement) stehen (gut) ; passen
ami (l') Freund (-e), der
amie (l') Freundin (-nen), die
amoureux verliebt
amusant lustig
anglais (l') (langue) Englisch, das
animal (l') Tier (-e), das
animal domestique (l') Haustier (-e), das
animalerie (l') Tierhandlung (-en), die
année (l') Jahr (-e), das
anniversaire (l') Geburtstag (-e), der
annonce (l') Anzeige (-n), die
appeler (s') heißen
apprendre lernen
après-midi (l') Nachmittag (-e), der
araignée (l') Spinne (-n), die
arbre de Noël (l') Weihnachtsbaum (-e), der
arbre généalogique (l') Stammbaum (-e), der
armoire-penderie (l') Kleiderschrank (-e), der
arts plastiques (les) (discipline scolaire) Kunst, die
assiette (l') Teller (-), der
associer à assoziieren mit
aujourd'hui heute
aussi auch
automne (l') Herbst, der
autoportrait (l') Selbstbildnis (-se), das ;
Selbstporträt (-s), das
avec mit (D)
Avent (l') Advent, der
avoir haben
avoir besoin de brauchen (A)
avoir faim hungrig sein ; Hunger haben
avoir l'air de aus/sehen (ie)
avoir la possibilité de können
- B** **baccalauréat (le)** Abitur, das
badminton (le) Federball, der
balance (la) Waage, die
ballon de baudruche (le) Luftballon (-s), der
banane (la) Banane (-n), die
barbe (la) Bart (-e), der
bas (en) unten
beau schön
beaucoup viel
bébé (le) Baby (-s), das
bec (le) Schnabel (-), der
beignet (le) Krapfen (-), der
bélier (le) Widder, der
belle-mère (la) (2^e mariage) Stiefmutter (-), die
beurk igitt
beurre (le) Butter, die
bibliothèque (la) Bibliothek (-en), die
bien gut
bientôt (à) bald (bis)
bière (la) Bier, das
blanc de poulet (le) Hühnerbrust, die
blond blond
boire trinken
boisson (la) Getränk (-e), das
bon gut
bonheur (le) Glück, das
bonnet (le) Mütze (-n), die
botte (la) Stiefel (-), der
bouche (la) Mund (-er), der
bouclé lockig
boucle d'oreille (la) Ohring (-e), der
bougie (la) Kerze (-n), die
boulette (à base de pommes de terre ou de pain) (la)
Knödel (-n), der
bras (le) Arm (-e), der
briller scheinen
brocoli (le) Brokkoli (pl.), die
brûlant heiß
brumeux nebelig
brun braun
bryant laut
bulletin scolaire (le) Zeugnis (-se), das
- C** **cadeau (le)** Geschenk (-e), das
café (le) (boisson) Kaffee, der
café (le) (lieu) Café (-s), das ; Kaffeehaus (-er), das
cafetière (la) Kanne (-n), die
cahier (le) Heft (-e), das

cahier de textes (le) Hausaufgabenheft (-e), das
calculatrice (la) Taschenrechner (-), der
calendrier (le) Kalender (-), der
calendrier de l'Avent (le) Adventskalender (-), der
calme ruhig
camarade de classe (la) Mitschülerin (-nen), die
camarade de classe (le) Mitschüler (-), der
cancer (le) Krebs, der
canoë (le) Kanu (-s), das
cantine (la) Mensa (-sen), die
capricorne (le) Steinbock, der
caractère (le) Charakter (-e), der
carnaval (le) Fasching, der ; Fastnacht, die ; Karneval, der
carotte (la) Karotte (-n), die
carré (le) Quadrat (-e), das
carreaux (à) kariert
cartable (le) Schultasche (-n), die
carte (la) Karte (-n), die
carte (la) (menu) Speisekarte (-n), die
carton d'invitation (le) Einladungskarte (-n), die
casque (le) (musique) Kopfhörer (-), der
casquette (la) Kappe (-n), die
ceinture (la) Gürtel (-), der
célibataire ledig
cercle (le) Kreis (-e), der
cerise (la) Kirsche (-n), die
chaleureux gemütlich
chance (la) Glück, das
chanson (la) Lied (-er), das ; Song (-s), der
chanson d'anniversaire (la) Geburtstagslied (-er), das
chanter singen
chanteur (le) Sänger (-), der
chapeau (le) Hut (-e), der
chat (le) Katze (-n), die
châtain braun
chatter chatten
chaud warm
chaussette (la) Socke (-n), die
chaussure (la) Schuh (-e), der
chaussure de sport (la) Turnschuh (-e), der
chemise (la) Hemd (-en), das
chercher suchen
cheveux (les) Haare (pl.), die
chic schick
chien (le) Hund (-e), der
chiffre (le) Zahl (-en), die
chimie (la) Chemie, die
chocolat (le) Schokolade, die
choisir aus/wählen
cinéma (le) Kino (-s), das
ciseaux (les) Schere (-n), die

clair hell
client/e (le/la) (d'un café/restaurant) Gast (-e), der
club (le) (à l'école) AG (-s), die
club de football (le) Fußballclub (-s), der
colle (la) Kleber (-), der
collège (le) Gymnasium (-sien), das
colorier an/malen
combinaison (la) Anzug (-e), der
commander (au café/restaurant) bestellen
commencer an/fangen (ä)
compas (le) Zirkel (-), der
compléter ergänzen
concert (le) Konzert (-e), das
concombre (le) Gurke (-n), die
confiture (la) Marmelade (-n), die
confortable, chaleureux gemütlich
construire erstellen
convenir passen
costume (le) Anzug (-e), der ; Kostüm (-e), das
couleur (la) Farbe (-n), die
cour de récréation (la) Pausenhof (-e), der
cours (le) Unterricht, der
court kurz
cousin (le) Cousin (-s), der
cousine (la) Cousine (-n), die
couteau (le) Messer (-), das
coûter kosten
crayon à papier (le) Bleistift (-e), der
créer erstellen
cuillère (la) Löffel (-), der
cuisiner kochen

D **danse (la)** Tanz (-e), der
danser tanzen
de von (D)
décorer schmücken
décrire beschreiben
dedans drinnen
défilé (le) Umzug (-e), der
déguiser (se) verkleiden (sich)
déjeuner (le) Mittagessen, das
délicieux köstlich ; lecker
demander fragen
demi-frère (le) Halbbruder (-), der
demi-sœur (la) Halbschwester (-n), die
depuis seit (D)
description (la) Beschreibung (-en), die
dessert (le) Dessert (-s), das ; Nachspeise (-n), die
dessiner zeichnen
deux (à) zu zweit
deviner raten (ä)

devinette (la) Rätsel (-), das
dictionnaire (le) Wörterbuch (-er), das
dire sagen
divorcé/e geschieden
document (le) Dokument (-e), das
doigt (le) Finger (-), der
doux mild
droite (à) rechts
drôle lustig

E **eau minérale (l')** Mineralwasser, das
échecs (les) (jeu) Schach, das
école (l') Schule (-n), die
écouter hören ; zu/hören
écrire schreiben
écrit (à l') schriftlich
élève (l') (fille) Schülerin (-nen), die
élève (l') (garçon) Schüler (-), der
emploi du temps (l') Stundenplan (-e), der
en plus, avec dazu
enfant (l') Kind (-er), das
enfiler (vêtement) an/ziehen
ensemble gemeinsam ; zusammen
entraînement (l') Training (-s), das
entraîner (s') üben
entrée (l') (plat) Vorspeise (-n), die
épinards (les) Spinat, der
épouse (l') Frau (-en), die
escalope (l') Schnitzel (-), das
essayer (vêtement) an/probieren
et und
établir erstellen
été (l') Sommer, der
être sein
être bon (aliment) schmecken
être capable de können
étroit eng
exemple (l') Beispiel (-e), das
expliquer erklären
extérieur (à l') draußen

F **faim (la)** Hunger, der
faire machen
faire de la gymnastique turnen
faire de l'équitation reiten
faire du sport Sport treiben
faire peur Angst machen
famille (la) Familie (-n), die
famille recomposée (la) Patchwork-Familie (-n), die
fantastique fantastisch
femme (la) Frau (-en), die

fête (la) Party (-s), die
fêter feiern
feutre (le) Filzstift (-e), der
fiche signalétique (la) Steckbrief (-e), der
fier stolz
fille (la) Mädchen (-), das ; Tochter (-), die
fil (le) Sohn (-e), der
fin, mince dünn
fleur (la) Blume (-n), die
flûte (la) Flöte (-n), die
foncé dunkel
football (le) Fußball, der
force (la) Kraft (-e), die
fourchette (la) Gabel (-n), die
fournitures scolaires (les) Schulsachen (pl.), die
frais frisch
fraise (la) Erdbeere (-n), die
français (le) (langue) Französisch, das
Français (le) (l'habitant) Franzose (-n), der
Française (la) (l'habitante) Französin (-nen), die
frère (le) Bruder (-), der
frères et sœurs (les) Geschwister (pl.), die
frites (les) Pommes (pl.), die
froid kalt ; kühl
fromage (le) Käse, der
fruits (les) Obst, das

G **gant (le)** Handschuh (-e), der
garçon (le) Junge (-n), der
gâteau (le) Kuchen (-), der ; Torte (-n), die
gâteau sec (petit) Plätzchen (-), das ; Gebäck, das
gauche (à) links
gémeaux (les) Zwillinge (pl.), die
gens (les) Leute (pl.), die
gentil lieb
géographie (la) Erdkunde, die
gilet (le) Strickjacke (-n), die
glace (la) Eis, das
gomme (la) Radiergummi (-s), der
grand groß
grand magasin (le) Kaufhaus (-er), das
grand-mère (la) Großmutter (-), die
grand-père (le) Großvater (-), der
grands-parents (les) Großeltern (pl.), die
gros dick
guitare (la) Gitarre (-n), die
gymnase (le) Sporthalle (-n), die

H **habiter** wohnen
hamster (le) Hamster (-), der
haut (en ...) oben

héroïne (l') Heldin (-nen), die
héros (le) Held (-en), der
heure (l') (la durée), heure de cours (l') Stunde (-n), die
histoire (l') Geschichte (-n), die
hiver (l') Winter, der
hobby (le) Hobby (-s), das
homme (l') Mann (-er), der
honnête ehrlich
humour (plein d') humorvoll

I impatient ungeduldig
imperméable (l') Regenmantel (-), der
intérieur (à l') drinnen
internet (l') Internet, das
interview (l') Interview (-s), das
interviewer interviewen
invisible unsichtbar
invitation (l') Einladung (-en), die
invité/e (l') Gast (-e), der
inviter ein/laden (ä)

J jamais (ne ...) nie
jambe (la) Bein (-e), das
jambon (le) Schinken, der
jeu vidéo (le) Videospiel (-e), das
jouer spielen
joueur de football (le) Fußballspieler (-), der
jumeau (le), jumelle (la) Zwilling (-e), der/die
jupe (la) Rock (-e), der
jus (le) Saft (-e), der
jus d'orange (le) Orangensaft (-e), der

K ketchup (le) Ketchup, der/das

L lait (le) Milch, die
langue (la) Sprache (-n), die
langue étrangère (la) Fremdsprache (-n), die
langue maternelle (la) Muttersprache (-n), die
lapin (le) Kaninchen (-), das
large weit
latin (le) (langue) Latein, das
leçon (la) Lektion (-en), die
légumes (les) Gemüse, das
lent langsam
les deux beide
lettre (la) (de l'alphabet) Buchstabe (-n), der
lieu de résidence (le) Wohnort (-e), der
lion (le) Löwe (-n), der
lisse glatt
lire lesen (ie)
lire à voix haute vor/lesen (ie)

livre (le) Buch (-er), das
long lang
loisir (le) Hobby (-s), das
lunatique launisch
lunettes (les) Brille (-n), die
lunettes de soleil (les) Sonnenbrille (-n), die
lycée (le) Gymnasium (-sien), das

M maillot de bain (le) Badehose (-n), die
main (la) Hand (-e), die
mais aber
maison (la) Haus (-er), das
mal schlecht
malade krank
malheureusement leider
manger essen (i)
manquant fehlend
marché de Noël (le) Weihnachtsmarkt (-e), der
mari (le) Mann (-er), der
marié/e verheiratet
marier (se) heiraten
mathématiques (les) Mathematik, die
matière préférée (la) Lieblingsfach (-er), das
matière scolaire (la) Schulfach (-er), das
matin (le) Vormittag (-e), der
mauvais schlecht
mayonnaise (la) Mayonnaise, die
menu (le) Speisekarte (-n), die
mère (la) Mutter (-), die
météo (la) Wetter, das
métier (le) Beruf (-e), der
mettre (vêtement) an/ziehen
midi (le) Mittag (-e), der
mignon süß
milieu (le) Mitte (-n), die
mince dünn
moustache (la) Schnurrbart (-e), der
moutarde (la) Senf, der
musique (la) Musik, die
mutuel(lement) gegenseitig

N nager schwimmen
ne ... pas nicht
neiger schneien
neveu (le) Neffe (-n), der
nez (le) Nase (-n), die
nièce (la) Nichte (-n), die
Noël Weihnachten
nom (le) Name (-n), der
nom de famille (le) Nachname (-n), der ;
 Familienname (-n), der

nommer nennen
note (la) Note (-n), die
nuageux bewölkt

O **obéissant** gehorsam
observer schauen
œil (l') Auge (-n), das
œuf (l') Ei (-er), das
œuvre (l') Werk (-e), das
oignon (l') Zwiebel (-n), die
oiseau (l') Vogel (-), der
oncle (l') Onkel (-), der
orage (l') Gewitter (-), das
ordinateur (l') Computer (-), der
oreille (l') Ohr (-en), das
orteil (l') Zehe (-n), die
ou oder
ouvert offen

P **page (la)** Seite (-n), die
pain (le) Brot (-e), das
pain complet (le) Vollkornbrot, das
pain d'épice (le) Lebkuchen, der
panneau (le) Schild (-er), das
pantalon (le) Hose (-n), die
pantalon de sport (le) Jogginghose (-n), die
pantoufle (la) Pantoffel (-n), der
parents (les) Eltern (pl.), die
parfois manchmal
parler sprechen (i)
patient geduldig
patin à glace (le) Schlittschuh (-e), der
patte (la) Pfote (-n), die
payer zahlen
pays (le) Land (-er), das
pays germanophones (les) D-A-CH-Länder (pl.), die
peindre malen
peindre à la bombe sprayen
peintre (le) Maler (-), der
peinture (la) Gemälde (-), das
perdu verloren ; vermisst
père (le) Vater (-), der
petit klein
petit déjeuner (le) Frühstück, das
petit pain (le) Brötchen (-), das
petit-enfant (le) Enkelkind (-er), das
peu (un) bisschen (ein)
photo (la) Foto (-s), das
phrase (la) Satz (-e), der
physique (la) Physik, die
pièce (la) Zimmer (-), das

pied (le) Fuß (-e), der
pizza (la) Pizza (-s), die
plante (la) Pflanze (-n), die
plat (le) Speise (-n), die
plat principal (le) Hauptspeise (-n), die
pleuvoir regnen
pointu spitz
poire (la) Birne (-n), die
poisson (le) Fisch (-e), der
poisson rouge (le) Goldfisch (-e), der
poivre (le) Pfeffer, der
pomme (la) Apfel (-), der
pomme de terre (la) Kartoffel (-n), die
porte (la) Tür (-en), die
porter tragen (ä)
portrait (le) Porträt (-s), das
pour für (A)
pouvoir (le) Kraft (-e), die
pouvoir können
préféré Lieblings ...
prendre nehmen (nimmt)
prendre le petit déjeuner frühstücken
prénom (le) Vorname (-n), der
préparer vor/bereiten
présenter vor/stellen
presque fast
prêt fertig
printemps (le) Frühling, der
professeur (le) Lehrer (-), der
professeure (la) Lehrerin (-nen), die

Q **quatre (à)** zu viert
question (la) Frage (-n), die
questionner fragen
queue (la) Schwanz (-e), der

R **raconter** erzählen
raide glatt
rapide schnell
rassasié satt
rassembler sammeln
rayé gestreift
récréation (la) Pause (-n), die
rectangle (le) Rechteck (-e), das
réfrigérateur (le) Kühlschrank (-e), der
regarder schauen
regarder la télévision fern/sehen (ie)
règle (la) Lineal (-e), das
rencontrer treffen (i)
repas (le) Essen, das ; Mahlzeit (-en), die
repas du soir (le) Abendbrot, das ; Abendessen, das

répéter (un spectacle) proben
répétition (la) Probe (-n), die
restaurant (le) Gasthof (-e), der ; Lokal (-e), das ; Restaurant (-s), das
retraite (à la) pensioniert
rien nichts
riz (le) Reis, der
robe (la) Kleid (-er), das
rollers (les) Inlineskates (pl.), die
rond rund
rôti de porc (le) Schweinebraten, der
rouge rot
roux rot

S **sagittaire (le)** Schütze, der
sain gesund
salade (la) Salat (-e), der
salami (le) Salami, die
salle (la) Raum (-e), der
salle de classe (la) Klassenzimmer (-), das
salle des fêtes (la) Aula (-len), die
salle des professeurs (la) Lehrerzimmer (-), das
sandale (la) Sandale (-n), die
sans ohne (A)
sapin (le) Tannenbaum (-e), der
saucisse (la) Wurst (-e), die
saucisse grillée (la) Bratwurst (-e), die
saumon (le) Lachs, der
scène (la) Szene (-n), die
scorpion (le) Skorpion, der
sel (le) Salz, das
série télé (la) Fernsehserie (-n), die
serveur (le) Kellner (-), der
serviable hilfsbereit
serviette (de table) (la) Serviette (-n), die
seul allein
seulement nur
signe du zodiaque (le) Sternzeichen (-), das
silencieux ruhig
slogan (le) Slogan (-s), der
sœur (la) Schwester (-n), die
soif (la) Durst, der
soleil (le) Sonne, die
sondage (le) Umfrage (-n), die
souris (la) Maus (-e), die
sous-vêtements (les) Unterwäsche, die
souvent oft
sport (le) Sport, der
stylo bille (le) Kugelschreiber (-), der
stylo plume (le) Füller (-), der
sucre (le) Zucker, der

super toll
surfer surfen
surnom (le) Spitzname (-n), der
SVT (la) Biologie, die
symbole (le) Symbol (-e), das

T **tableau (le)** Gemälde (-), das
taille-crayon (le) Spitzer (-), der
talent (le) Talent (-e), das
tante (la) Tante (-n), die
tasse (la) Tasse (-n), die
taureau (le) Stier, der
téléphone portable (le) Handy (-s), das
temps (le) (qu'il fait) Wetter, das
temps libre (le) Freizeit, die
tennis de table (le) Tischtennis, das
terminé fertig
tête (la) Kopf (-e), der
têtu dickköpfig
texte (le) Text (-e), der
thé (le) Tee, der
théâtre (le) Theater, das
théière (la) Kanne(-n), die
traduire übersetzen
travail (le) Arbeit (-en), die
travailler arbeiten
très sehr
triangle (le) Dreieck (-e), das
trois (à) zu dritt
trop zu viel
trousse (la) Federmäppchen (-), das
trouver finden
t-shirt (le) T-Shirt (-s), das

V **vélo (le)** Rad (-er), das
vendeur (le) Verkäufer (-), der
vendeuse (la) Verkäuferin (-nen), die
venir kommen
venteux windig
verre (le) Glas (-er), das
verseau (le) Wasserman, der
veste (la) Jacke (-n), die
vêtements (les) Kleider (pl.), die
viande (la) Fleisch, das
vierge (la) Jungfrau, die
vieux alt
ville (la) Stadt (-e), die
violon (le) Geige (-n), die
visage (le) Gesicht (-er), das
visite guidée (la) Führung (-en), die
voisin (le) Nachbar (-n), der

voleur (le) Dieb (-e), der
volontiers gern

W week-end (le) Wochenende (-), das

Y yaourt (le) Joghurt (-s), der

Z zèbre (le) Zebra (-s), das

Crédits photographiques

Couverture :	© photobank.ch/Shutterstock ; SergeBertasiusPhotography/Shutterstock		
p.12	© ullstein bild- Keith/AGK	p.29 bas	© John White Photo/Getty Images
p.12	© Andrew Buckin - Fotolia	p.30 ht g	© Giambra - Fotolia
p.12	© ullstein bild - imagebroker.net/ Bernd Lauter	p.30 ht d	© contrastwerkstatt - Fotolia
p.12	© Lattek- Fotolia	p.30 bas g	© Monart Design - Fotolia
p.12	© ullstein bild - Brill /AGK	p.30 bas m	© Patryssia - Fotolia
p.12	© Brigitte Merz / Look/Getty Images	p.30 bas d	© Magalice - Fotolia
p.12	© Martin Pool / Riser / Getty Images	p.31 ht g	© Peter Atkins - Fotolia
p.12	© ullstein bild - Schöning /AGK	p.31 ht d	© auremar - Fotolia
p.12	© ullstein bild - Probst/AGK	p.31 m g	© Picture-Factory - Fotolia
p.12	© Victoria P - Fotolia	p.31 m	© creative studio - Fotolia
p.12	© Marcinski - Fotolia	p.31 m d	© ChantalS - Fotolia
p.12	© Succes - Fotolia	p.31 bas	© marchibas - Fotolia
p.12	© E. Schawitze - Fotolia	p.32	© Monkey Business Images/ Shutterstock
p.12	© ullstein bild - Knippertz /AGK	p.33 g	© Fotowerk - Fotolia
p.12	© ullstein bild	p.33 m	© Yuri Acurs - Fotolia
p.12	© Brad Pict - Fotolia	p.33 d	© Age Fotostock /Getty Images
p.13	© MP / Leemage	p.35	© starjumper - Fotolia
p.13	© ullstein bild - Sven Simon / AGK	p.35	© Lana Langlois - Fotolia
p.13	© Prod Emma	p.35	© Sergii Figurnyi - Fotolia
	Filmproduktiongesellschaft - Bis / Ph Coll. Archives Larbor	p.35	© Wittaya - Fotolia
p.13	© Delphimages - Fotolia	p.35	© Africa Studio - Fotolia
p.13	© ullstein bild -Caro / Frank Sorge /AGK	p.35	© barney boogles - Fotolia
p.13	© Jean Vigne /kharbine Tapabor	p.35	© fivespot - Fotolia
p.13	© ullstein bild -Caro / Rupert Onerhäuser /AGK	p.38	© Garoth - Fotolia.com
p.13	© ullstein bild - joko AKG	p.39	© Haribo
p.14	© grafikplusfoto - Fotolia	p.40	© Callaloo Alexis - Fotolia
p.14	© CandyBox Images - Shutterstock	p.41 h	© Robert Lewine /Getty Images
p.14	© Jacek Chabraszewski - Shutterstock	p.41 bas	© Getty Images
p.14	© Jeka - Shutterstock	p.42 ht	© namosh - Fotolia
p.14	© Felix Mizioznikov - Fotolia	p.44 et 45	© Monkey Business Images/ Shutterstock
p.14	© Photographee.eu - Fotolia	p.47	© Anja Grenier Adam - Fotolia
p.15	© Thinkstock/Getty Images	p.48	© david_franklin - Fotolia
p.16 ht	© Roy Morsch/Corbis	p.49 ht g	© Viktor - Fotolia
p.16 m	© Anna Peisl/Corbis	p.49 ht d	© imagebroke /age Fotostock
p.16 bas	© Robert Decelis/Getty Images	p.49 m g	© ConstantinosZ /Shutterstock
p.17	© Ron Levine/Digital Vision /Getty Images	p.49 m d	© Evgeny Karandaev / Shutterstock
p.19 g	© Monkey Business Images - Shutterstock	p.49 bas g	© V.R.Murralinath - Fotolia
p.19 ht g	© Luis Alvez/Getty Images	p.49 bas d	© Rokfeler - Fotolia
p.19 d	© Kardo - Fotolia	p.55 g	© karandaev - Fotolia
p.19 bas	© auremar - Fotolia		© White Star / Ryogo i Kubo/ imageBROKER - www. agefotostock.com
p.24	© Images Source/Getty Images	p.55 d	Bethany Clarke/Getty Images
p.25	© picture-alliance / dieKLEINERT.d/ Akg	p.55 b	© Artur Cupak/imageBROKER - www.agefotostock.com
p.27	© Caren Firouz/AP/Sipa	p.56	© Karl Johaentges/Look/Getty Images
p.28 ht g	© Lifesize images/Getty Images	p.59	© akg-images / ullstein bild
p.28 m hg	© Hybrid Images /Getty Images	p.60	© Boris Ryzhkov - Fotolia
p.28 m hd	© Dougal Waters/ Getty Images	p.60	© Nitr - Fotolia
p.28 ht d	© Rutherford/ Getty Images	p.60	© Beboy - Fotolia
p.28 bas g	© Tim Platt/Getty Images	p.60	© Toby Burrow/Getty Images
p.28 m bg	© Getty Images	p.60	© Gomis - Fotolia
p.28 m bs	© Fotowerk /Fotolia	p.60	© paulrommer - Fotolia
p.28 bas d	© Image Source/Getty Images	p.60	© jim - Fotolia
p.29 ht	© Blue Orange Studio/Fotolia	p.61	© dpa Picture-Alliance/AFP
		p.61	© milamon0 - Fotolia
		p.61	© genius - Fotolia
		p.62	© miramar -Fotolia
		p.62	© frid Birgit -Fotolia
		p.62	© Moxie Productions/Blend Images/Corbis
		p.63 h	© olgavolodina - Fotolia
		p.63 m	© gary/Shutterstock
		p.63 b	© Marymer/Shutterstock
		p.67	© rotofrank/Getty Images
		p.71	© stéphane Mantey / Presse Sport
		p.72	© Web Buttons Inc - Fotolia
		p.72	© Picture-Factory - Fotolia.com
		p.72	© Ron Levine /Getty Images
		p.72	© Photodis/Getty Images
		p.72	© Stockbyte/Getty Images
		p.72	© Web Buttons Inc - Fotolia
		p.74	© Picture-Factory - Fotolia.com
		p.75	© akg / Bildarchiv Monheim
		p.76	© Daniel Laflor/ Getty Images
		p.78	© Ocean Corbis
		p.80	© rainer hackenberg / dpa /akg
		p.80	© thomas blazina / dpa /akg
		p.86	© klaus ohlenschläfer / dpa /akg
		p.87 m	© akg
		p.87 ht g	© Imagno /LA COLLECTION
		p.87 bas g	© Imagno - Setzer-Tschiedel /LA COLLECTION
		p.87 m g	© Rue des Archives/SPPS
		p.87 h g	© Lebrecht/Rue des Archives
		p.87 m h	© akg
		p.88 g	© Walter Lockwood / Photolibrary/Getty Images
		p.88 d	© Klaus Mellenthin/Getty Images
		p.88 bas	© Tony Anderson/The Image Bank/Getty Images
		p.89	© ullstein Bild - imagebroker.net / Stephan Goerlich
		p.92 et 93	© gulivers theis - www. guliverstheis.de
		p.95 haut	© coll. Rebus / LA COLLECTION
		p.95 m g	© coll. Particulière
		p.95 m	© coll. Rebus / LA COLLECTION
		p.95 m d	© coll. Particulière
		p.96	© Norman Conrad
		p.97	© Juice Images/Photononstop
		p.99	© Jorg Carstensen / dpa / Akg
		p.102	© Fotosearch/Getty Images
		p.103 ht g	© AKG
		p.103 ht d	© Portrait of Hannah Höch ©1992 Alan Magee
		p.103 bas	© Artothek / LA COLLECTION
		p.104	© Prod DB -Bavaria Lunaris/DR
		p.107	© Prod DB -Roman Marvel Entairment/DR
		p.109 m	© Chris Ryan / Ojo Images / Photononstop
		p.109 bas	© Frog 974 - Fotolia.com
		p.110 ht	© ChristArt - Fotolia.com
		p.110 m	© Wolfgang Jargstorff - Fotolia.com
		p.110 bas	© StockPixstore - Fotolia.com
		p.111 m	© AKG
		p.111 bas	© Shutterstock.com
		p.112 ht g	© Roland Weihrauch / dpa / AKG
		p.112 m g	© Felbert+Eickenberg / STOCK4B / Getty Images
		p.112 m m	© Frank Augstein / AP / Sipa
		p.112 m d	© victoria p. - Fotolia.com
		p.112 bas	© J-C.&D. Pratt / Photononstop
		p.113 ht g	© ullstein bild - United Archives
		p.113 ht m	© Michael Fritzen - Fotolia.com
		p.113 ht d	© rolfo / Flickr / Getty Images
		p.113 bas g	© ullstein bild / AKG
		p.113 bas d	Prod DB © Prana-Film / DR



Indicatif présent

	verbes faibles			Verbes à préverbe séparable	auxiliaires	
	wohnen	spielen	heißen	an/ziehen	sein	haben
ich	wohne	spiele	heiße	ziehe ... an	bin	habe
du	wohnst	spielst	heißt	ziehst ... an	bist	hast
er/es/sie	wohnt	spielt	heißt	zieht ... an	ist	hat
wir	wohnen	spielen	heißen	ziehen ... an	sind	haben
ihr	wohnt	spielt	heißt	zieht ... an	seid	habt
sie/Sie	wohnen	spielen	heißen	ziehen ... an	sind	haben

	verbes forts [a > ä ; e > ie/i]					
	fahren (ä)	laufen (äu)	sehen (ie)	geben (i)	essen (i)	nehmen (i)
ich	fahre	laufe	sehe	gebe	esse	nehme
du	fährst	läufst	siehst	gibst	isst	nimmst
er/es/sie	fährt	läuft	sieht	gibt	isst	nimmt
wir	fahren	laufen	sehen	geben	essen	nehmen
ihr	fahrt	lauft	seht	gebt	esst	nehmt
sie/Sie	fahren	laufen	sehen	geben	essen	nehmen

	verbes de modalité	
	mögen	wollen
ich	magØ	willØ
du	magst	willst
er/es/sie	magØ	willØ
wir	mögen	wollen
ihr	mögt	wollt
sie/Sie	mögen	wollen

Déclinaison du groupe nominal






	nominatif	accusatif
masculin singulier	der ein kein mein Sohn	den einen keinen meinen Sohn
neutre singulier		das ein kein mein Baby
féminin singulier		die eine keine meine Tochter
pluriel		die Ø keine meine Kinder

SOCLE – DOMAINE 2

Les méthodes et outils pour apprendre

Les stratégies dans  5^e

Stratégies

	Manuel	Cahier
Stratégies d'apprentissage		
• Apprentissage du lexique par associations	p. 20, 38, 48	p. 16, 19, 67
• Apprentissage du lexique avec le dictionnaire et autres usuels	p. 22, 54, 70, 86, 102	
• Apprentissage de la grammaire	p. 36, 53, 68, 85, 101	p. 43
Stratégies de compréhension  		
• Prendre appui sur le contexte	p. 14, 17, 62, 65	p. 15, 31, 44, 56, 68
• Prendre des notes et les organiser	p. 17, 32, 46, 65, 95	
• Utiliser ses connaissances	p. 46, 50	p. 6, 28, 30
• Structurer son écoute / sa lecture	p. 81	p. 25, 45
• Être attentif aux intonations et aux attitudes de son interlocuteur	p. 97	
Stratégies d'expression   		
• Prendre appui sur des documents étudiés en classe	p. 35, 83	p. 5, 27
• Tirer profit de ses connaissances personnelles	p. 30	p. 58
• Être expressif	p. 67	
• Demander de répéter, se corriger	p. 19, 79, 99	p. 55

Sur le site www.bordas-habspassneu.fr/annee1, tu trouveras les enregistrements des exercices de prononciation **Aussprache** du manuel et du cahier, de certaines compréhensions de l'oral et du dialogue à apprendre et à jouer **Applaus! Applaus!**.

Tous les enregistrements qui figurent sur le site www.bordas-habspassneu.fr/annee1 sont signalés par . Le n° t'indique la piste du document.

Kapitel 1 – Und los geht's!

01	Das Alphabet-Lied	Lehrbuch,	S. 13
02	Hallo, du!	Lehrbuch,	S. 14
03	Alles Gute zum Geburtstag!	Lehrbuch,	S. 15
04	Die Zahlen – Teil 1	Lehrbuch,	S. 15
05	Multikulti in den D-A-CH-Ländern	Lehrbuch,	S. 18
06	Aussprache – Le Umlaut /ä/, /ö/ et /ü/	Lehrbuch,	S. 22
07	Aussprache – Le Umlaut /ä/, /ö/ et /ü/	Ü-Heft,	S. 12
08	Aussprache – La diphtongue /ei/	Ü-Heft,	S. 14
09	Aussprache – Une chanson	Lehrbuch,	S. 22
10	Applaus, Applaus – Wer ist die neue Schülerin?	Lehrbuch,	S. 26

Kapitel 2 – Familie & Co.

11	Die Zahlen – Teil 2	Lehrbuch,	S. 31
12	Familienfoto	Lehrbuch,	S. 32
13	Aussprache – Le /h/ en début de mot	Lehrbuch,	S. 38
14	Aussprache – Le /h/ en début de mot	Ü-Heft,	S. 24
15	Aussprache – Le Ach-Laut	Lehrbuch,	S. 38
16	Aussprache – Le Ach-Laut	Ü-Heft,	S. 24
17	Applaus, Applaus – Der Papagei	Lehrbuch,	S. 42

Kapitel 3 – Ab in die Schule!

18	Wo sind die Schulsachen?	Lehrbuch,	S. 48
19	Aussprache – Le son [ʃ]	Lehrbuch,	S. 54
20	Aussprache – Un virelangue	Lehrbuch,	S. 54
21	Aussprache – Le son [ʃ]	Ü-Heft,	S. 39
22	Aussprache – La diphtongue /au/	Lehrbuch,	S. 54
23	Aussprache – Un virelangue	Lehrbuch,	S. 54
24	Aussprache – La diphtongue /au/	Ü-Heft,	S. 39
25	Applaus, Applaus – Die Strafe	Lehrbuch,	S. 58

Kapitel 4 – Das mag ich!

26	Jungen aus der Türkei	Lehrbuch,	S. 62
27	Endlich Sommer!	Lehrbuch,	S. 66
28	Aussprache – Le Ich-Laut [ç]	Lehrbuch,	S. 70
29	Aussprache – Le Ich-Laut [ç]	Ü-Heft,	S. 47
30	Applaus, Applaus – Schönes Wetter	Lehrbuch,	S. 74

Kapitel 5 – Guten Appetit!

31	Einen Kaffee, bitte!	Lehrbuch,	S. 81
32	Aussprache – Le /e/ long [e:] et le /e/ bref [ɛ]	Lehrbuch,	S. 86
33	Aussprache – Le /e/ long [e:] et le /e/ bref [ɛ]	Ü-Heft,	S. 58
34	Aussprache – Les sons [ʃp] et [ʃt]	Lehrbuch,	S. 86
35	Aussprache – Un virelangue	Lehrbuch,	S. 86
36	Applaus, Applaus – Eine Französin in Berlin	Lehrbuch,	S. 90

Kapitel 6 – So bin ich!

37	Rumpelstilzchen	Lehrbuch,	S. 95
38	Aussprache – L'intonation de la phrase	Lehrbuch,	S. 102
39	Aussprache – L'intonation de la phrase	Ü-Heft,	S. 72
40	Applaus, Applaus – Das Missverständnis	Lehrbuch,	S. 106

Tous ces enregistrements sont consultables et téléchargeables gratuitement.

PROGRAMME 2016

Le Socle Commun, de connaissances, de compétences et de culture et les Langues vivantes






Les programmes sont en lien avec le socle et les objectifs généraux de cycle.

Le socle comporte 5 domaines de formation :

- 1 **Les langues pour penser et communiquer**
(l'un des objectifs est de comprendre et s'exprimer en utilisant une langue étrangère)
- 2 **Les méthodes et outils pour apprendre**
- 3 **La formation de la personne et du citoyen**
- 4 **Les systèmes naturels et les systèmes techniques**
- 5 **Les représentations du monde et l'activité humaine**

Au cycle 4 –celui des approfondissements– (5^e, 4^e et 3^e), les élèves apprennent en parallèle deux langues vivantes étrangères ou régionales. Ils acquièrent, à l'oral et à l'écrit, des compétences leur permettant de comprendre, d'exprimer, d'interagir, de transmettre, de créer. Dans chaque langue étudiée et dans la convergence entre elles, la découverte culturelle et la relation interculturelle sont, en articulation étroite avec les activités langagières, des visées majeures du cycle.

En langues vivantes (LV), les compétences travaillées sont en lien direct avec les domaines du socle.

<p>Écouter et comprendre</p> 	<p>Comprendre des messages oraux et des documents sonores de nature et de complexité variables. Se familiariser aux réalités sonores de la langue, et s'entraîner à la mémorisation. Repérer des indices pertinents, extralinguistiques ou linguistiques, pour identifier la situation d'énonciation et déduire le sens d'un message. Savoir lire des documents vidéo et savoir mettre en relation images et documents sonores.</p>	<p>1 2</p>
<p>Lire et comprendre</p> 	<p>Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de sources diverses. Développer des stratégies de lecteur par le biais de lectures régulières. S'approprier le document en utilisant des repérages de nature différente : indices extralinguistiques, linguistiques, reconstitution du sens, mise en relation d'éléments significatifs.</p>	<p>1 2</p>
<p>Parler en continu</p> 	<p>Mobiliser à bon escient ses connaissances lexicales, culturelles, grammaticales pour produire un texte oral sur des sujets variés. Développer des stratégies pour surmonter un manque lexical lors d'une prise de parole, s'autocorriger et reformuler pour se faire comprendre. Respecter un registre et un niveau de langue. Mettre en voix son discours par la prononciation, l'intonation et la gestuelle adéquates. Prendre la parole pour raconter, décrire, expliquer, argumenter.</p>	<p>1 2 3</p>
<p>Écrire</p> 	<p>S'appuyer sur les stratégies développées à l'oral pour apprendre à structurer son écrit. Mobiliser les outils pour écrire, corriger, modifier son écrit. Reformuler un message, rendre compte, raconter, décrire, expliquer, argumenter.</p>	<p>1 2 5</p>
<p>Prendre part à une conversation</p> 	<p>Développer des stratégies de compréhension orale en repérant des indices extralinguistiques ou linguistiques et en élaborant un discours commun. Réagir spontanément à des sollicitations verbales, en mobilisant des énoncés adéquats au contexte, dans une succession d'échanges qui alimentent le message ou le contredisent.</p>	<p>1 2</p>
<p>Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale</p>	<p>Percevoir les spécificités culturelles des pays et des régions de la langue étudiée en dépassant la vision figée et schématique des stéréotypes et des clichés. Mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments d'un message, d'un texte, d'un document sonore. Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire des personnages réels ou imaginaires, raconter.</p>	<p>1 2 3 5</p>

Cahier d'activités en couleurs

- Démarche pas à pas pour guider la construction du sens des compréhensions de l'oral et de l'écrit et l'apprentissage phonologique (supports audio supplémentaires)
- Exercices supplémentaires en grammaire et vocabulaire
- Wörterblume

Ressources sur le site compagnon
www.bordas-habspassneu.fr

Le manuel numérique élève pour travailler en classe ou à la maison

INNOVATION 2016:
compatible smartphones!



Retrouvez l'intégralité du manuel papier
enrichi de ressources multimédia
liens Internet • l'intégralité de l'audio élève

Compatibilité multisupports sur PC, MAC ou tablettes Android /iOS/Windows 8

www.manuelnumerique.com

ISBN 978-2-04-733314-3



9 782047 333143

Bordas

www.editions-bordas.fr

